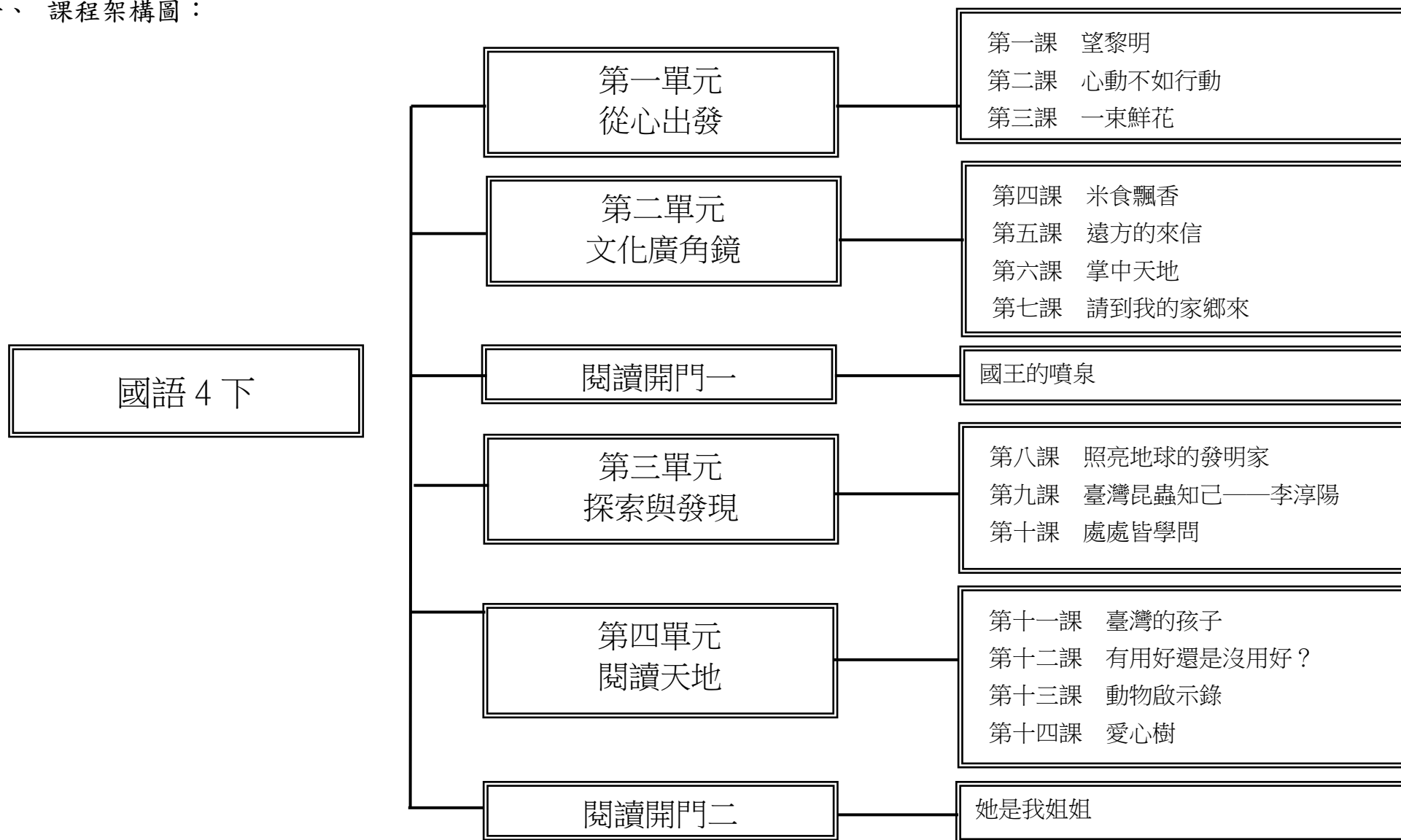


一、課程架構圖：



二、 課程理念：

1. 以學生為主體，教師為主導，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過字、詞、句、段、篇的訓練；聽、說、讀、寫、思、作的教程設計，把知識傳授、能力培養、思想陶冶有機的結合起來。
2. 有效提高語文教學質量，改變語文「高消耗，低效益」的缺失。
3. 落實九年一貫課程統整的時代精神。
4. 以單元組織方式進行。
5. 特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。
6. 循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了工具性的規律特點，也凸顯了科學性、時代性的進步要求。

三、 先備經驗或知識簡述：

此階段為語文學習第二階段。語文學習是素質學科也是工具學科，除了利用注音符號，欣賞語文的優美之外，也可以學會使用部首查字、詞典，統整識字，進而增加閱讀、描寫和聆聽的能力。

四、 課程目標：

1. 能應用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。
2. 能確實把握聆聽的方法，聽出對方說話的表達技巧。
3. 能充分表達意見，合適的表現語言。
4. 會查字詞典，並能利用字詞典，分辨字義。
5. 能概略了解筆畫、偏旁變化及結構原理。
6. 能掌握不同文體閱讀的方法，擴充閱讀範圍。
7. 能培養觀察與思考的寫作習慣，並認識各種文體，練習不同類型的寫作。

五、教學策略建議：

四年級是發展閱讀的黃金年齡，建議進行閱讀教學時，可以根據教學自主原則，教學情境、班級學生程度與學校本位課程，適度調整後，以「活動」為主體，做延伸閱讀及活動之用，落實多元化的學習。另語文統整活動提供多元的評量活動，兼顧聽、說、讀、寫、作和思考的應用。

(1) 閱讀教學

透過班級讀書會活動，培養學生閱讀習慣，擴大閱讀領域，引導學生從事多元的閱讀，並學習與人討論。

(2) 認識修辭

透過本冊的語文統整活動，認識簡單的修辭方法，並學習運用於文章中，奠定作文寫作的基礎。

六、參考資料：

1. 我是西瓜爸爸 文：蕭蕭 三民書局 民國八十九年
2. 攀上心中的巔峰 文：劉墉 水雲齋 民國八十七年
3. 臺灣的米食 文：翁雲霞 稻田出版 民國九十一年
4. 不帶地圖去旅行，環遊世界 101 天 文：RohKieDong 譯：張琪惠 圖：ParkYoungSoo 高富 民國九十三年
5. 臺灣小百科—臺灣布袋戲 文：謝德錫 稻田出版 民國八十九年
6. 好學的愛迪生 文：蔡月惠 圖文 民國八十三年
7. 李淳陽昆蟲記 文：李淳陽 遠流 民國九十四年
8. 請到我的家鄉來 文：林海音 圖：鄭明進 小魯 民國九十六年
9. 陳素宜輕寓言：禮物森林 文：陳素宜 國語日報 民國一〇一年
10. 唉！向動物學做人，做事才能像個人 文：鄭書旻 曼尼文化 民國一〇一年
11. 康軒版第八冊教師手冊

七、課程計畫：

學習總目標：

1. 為未來構築夢想，擬定具體的計畫，付出行動的力量，築夢踏實。
2. 學習安排時間充實心靈，在生活中發現情趣，提升生活品質，活得豐富精采。
3. 體驗民俗活動、民俗藝術，從而建立文化概念，認識傳統和現代的異同和演變。
4. 學習科學求真的精神，不斷的探索發現，我們人類的生活就能不斷改善，世界就能不斷進步。
5. 透過名家作品選讀，培養學生閱讀習慣，擴大閱讀領域。
6. 配合各單元和其他領域，引導學生從事多元的閱讀，並學習與人討論分享。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
一	1/22 1/26	從心出發	一、望黎明	【一、望黎明】 1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。 2-2-2-4 能在聆聽過程中感受說話者的情緒。 3-2-1-1 在討論問題或交換意見時，能清楚說出自己的意思。 4-2-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。 5-2-4-1 能閱讀各種不同表述方式的文章。	【一、望黎明】 1. 能利用注音符號，正確讀出課文中的句子。 2. 聆聽課文理解內容，並歸納出課文表現驚嘆的語句。 3. 能美讀課文，以抑揚頓挫的語調來朗誦。 4. 利用相似部件統整生字，並習寫本課生字、詞語。 5. 能透過閱讀文章後，了解詩句中心境的轉折。	【一、望黎明】 1. 能利用注音符號，自行閱讀文章。 2. 能專心聆聽本課的課文內容，理解文章主旨。 3. 能利用注音符號，自行閱讀文章。 4. 能正確書寫生字的基本筆畫。 5. 閱讀完詩歌後，說出自己的收穫或想法。	6	1. 教學 CD 2. 教學 DVD 3. 國語 4 下電子教科書	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 觀察評量	【環境教育】 1-2-1 覺知環境與個人身心健康的關係。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規畫與終身學習 四、表達、溝通與分享

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
二	2/21 2/23	從心出發	一、望黎明／二、心動不如行動	【一、望黎明】 6-2-6-1 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子。 【二、心動不如行動】 1-2-3-1 能運用注音符號，輔助記錄訊息。 2-2-1-1 能養成仔細聆聽的習慣。 3-2-3-5 說話用詞正確，語意清晰，內容具體，主題明確。 4-2-3-3 能用正確、美觀的硬筆字書寫作業。	【一、望黎明】 1. 能讀懂句子的意思，練習仿寫與造句。 【二、心動不如行動】 1. 利用注音符號，理解字詞音義，閱讀勵志的課外讀物。 2. 仔細聆聽成功屬於堅持到最後的人一文，並歸納要點。 3. 有條理的說出堅持理想的事例。 4. 查字詞典，並能分辨相反的詞義，如「富」和「貧」。	【一、望黎明】 1. 練習「然而……」與「為了……」的句型。 【二、心動不如行動】 1. 運用注音符號，閱讀有關的課外讀物。 2. 聆聽教學 CD。 3. 能說出堅持理想的事例。 4. 注意字形的正確。 (1) 貧：上為「分」。 (2) 穀：左半為「殳」。	4	1. 教學 CD 2. 教學 DVD 3. 國語 4 下電子教科書	1. 實作評量（發表） 2. 實作評量（朗讀） 3. 習作評量	【環境教育】 1-2-1 覺知環境與個人身心健康的關係。 3-2-2 覺察如何解決問題及做決定。	一、了解自我與發展潛能 三、生涯規畫與終身學習 六、文化學習與國際了解 八、運用科技與資訊
三	2/26 3/2	從心出發	二、心動不如行動／三、一束鮮花	【二、心動不如行動】 5-2-8-2 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 6-2-1 能經由觀摩、分享與欣賞，培養良好的寫作態度與興趣。 【三、一束鮮花】 1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。 2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。	【二、心動不如行動】 1. 能利用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 2. 學習「堅持理想，永不退縮」的處事態度。 3. 辨析課文中對比的描述，認識描述人物特質的語句。 【三、一束鮮花】 1. 利用注音符號，與同學分享「大掃除」的經驗。 2. 仔細聆聽同學分享的事例，並說出同學報告的要點。	【二、心動不如行動】 1. 以「起因—經過—結果」摘取大意。 2. 了解課文中描述即知即行的行動力，並感受堅持的成效。 3. 認識描述內心感受的語句。 【三、一束鮮花】 1. 利用注音符號，重點記下大掃除的經過，並與同學分享。 2. 仔細聆聽同學分享環境整理的事例，並說出同學報告的要點。	5	1. 教學 CD 2. 教學 DVD 3. 國語 4 下電子教科書	1. 實作評量（發表） 2. 實作評量（朗讀） 3. 習作評量 4. 實作評量（問答） 5. 紙筆評量 6. 口頭評量	【環境教育】 3-2-2 覺察如何解決問題及做決定。 1-2-1 覺知環境與個人身心健康的關係。 1-2-4 覺知自己的生活方式對環境的影響。 【家政教育】 2-2-2 認識衣著對個人的重要性。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規畫與終身學習 八、運用科技與資訊

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
四	3/5 3/9	從心出發	三、一束鮮花／統整活動一	【三、一束鮮花】 3-2-1-1 在討論問題或交換意見時，能清楚說出自己的意思。 4-2-3-2 能概略了解筆畫、偏旁變化及結構原理。 5-2-8-2 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 6-2-6-1 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子。 【統整活動一】 2-2-2-1 能聽出重點。 2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。 2-2-2-4 能在聆聽過程中感受說話者的情緒。	【三、一束鮮花】 1. 學習課文中的生字、新詞，並使用字典查出詞語。 2. 學習描述事物情景的句子。 3. 深究課文內容，明瞭改造環境的重要性。 4. 配合說話教學，學習描述事物情景的方法。 5. 了解整潔的環境對自己身心的影響。 【統整活動一】 1. 能在聆聽過程中，以適當表情或肢體動作回應對方。 2. 能聽出重點。 3. 能歸納聆聽內容並知道重點。	【三、一束鮮花】 1. 使用字（詞）典查出詞語，訓練自行識字的能力。 2. 練習描述一個幽靜雅潔的地方。 3. 了解課文中藉著一束鮮花的刺激，引起改進髒亂環境的動機。 4. 練習用「不單……還……」、「……於是……」造句。 5. 讀出課文環境漸漸改變的情況和影響。 【統整活動一】 1. 默讀：教師引導學生默讀內容。 2. 提問：聆聽時應注意的事項有哪些？鼓勵學生就閱讀內容，踴躍發言。 3. 討論：在不同場合，應該要注意的事項有無不同：(1)音樂會(2)演唱會(3)上課或聽演講 4. 複習：教師提醒記敘文四要素—人物／時間／地點／事情。 5. 欣賞：引導學生默讀第三課課文一束鮮花。 6. 寫綱要：閱讀後，寫下每段的綱要。	6	1. 教學 CD 2. 教學 DVD 3. 國語 4 下電子教科書	1. 實作評量（發表） 2. 實作評量（朗讀） 3. 實作評量（問答） 4. 習作評量 5. 紙筆評量	【環境教育】 1-2-1 覺知環境與個人身心健康的關係。 1-2-4 覺知自己的生活方式對環境的影響。 【家政教育】 2-2-2 認識衣著對個人的重要性。	二、欣賞、表現與創新 六、文化學習與國際了解 七、規畫、組織與實踐 八、運用科技與資訊
五	3/12 3/16	從心出發／文化廣角鏡	統整活動一／四、米食飄香	【統整活動一】 6-2-7-2 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表達技巧，練習寫作。 【四、米食飄香】 1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。 2-2-3-1 能聽出他人優美的表達技巧。 3-2-1-2 在看圖或觀察事物後，能以完整語句簡要說明其內容。 4-2-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。	【統整活動一】 1. 認識記敘文中「順敘」、「倒敘」的寫作技巧。 2. 利用「順敘」、「倒敘」的寫作技巧使文章更有變化。 【四、米食飄香】 1. 能利用注音符號閱讀臺灣傳統米食文化相關資料，增廣閱讀的範圍。 2. 聆聽米食飄香，了解大意，練習摘錄重點。 3. 能具體說出本課有關米食的介紹。 4. 能利用相似部件統整生字，並掌握「健」字組合時筆畫的變化。	【統整活動一】 1. 討論：討論課文中，每段的內容前後有什麼關係。引導學生發現：此篇文章是按照時間的先後順序描寫，這種方式就是：順敘法。 2. 分享：根據電視影片、戲劇或小說，分享有哪些作品是依「順敘」手法拍攝。 3. 比較：教師提出一篇倒敘的文章，讓學生比較「順敘」和「倒敘」的不同。 【四、米食飄香】 1. 利用注音符號，閱讀有關鄉土方面的課外讀物。 2. 學生專心聆聽，回答教師的提問。 3. 說出對課文內容的理解與想法。 4. 辨識形近字的讀法及用法。	6	1. 教學 CD 2. 教學 DVD 3. 國語 4 下電子教科書	1. 實作評量（問答） 2. 實作評量（朗讀） 3. 習作評量 4. 紙筆評量 5. 實作評量 6. 同儕互評 7. 口頭評量	【環境教育】 3-2-3 尊重不同族群與文化背景對環境的態度及行為。	一、了解自我與發展潛能 三、生涯規畫與終身學習 四、表達、溝通與分享 八、運用科技與資訊

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
六	3/19 3/23	文化廣角鏡	四、米食飄香／五、遠方的來信	【四、米食飄香】 5-2-8-2 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 6-2-4-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。 【五、遠方的來信】 1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。 2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。 3-2-1-1 在討論問題或交換意見時，能清楚說出自己的意思。	【四、米食飄香】 1.能運用譬喻手法具體詳細的介紹兩種以上的美食特色。 2.能觀察圖片或事物後，以完整語句簡要說明其內容。 3.認識米食文化及其多樣化的風貌，進而更加喜愛米食。 【五、遠方的來信】 1.能利用注音符號閱讀課文和課外讀物，開闊視野。 2.聆聽課文理解內容，並能掌握他人口語表達的重點。 3.能用完整的語句口述課文的內容，並說明自己對異國文化的想法。	【四、米食飄香】 1.能運用譬喻手法介紹美食特色。 2.能以完整語句說出所觀察的圖片內容。 3.主動擴大閱讀米食文化相關資料，增廣閱讀的範圍。 【五、遠方的來信】 1.能利用注音符號，進行延伸閱讀。 2.專心聆聽同學發言，並掌握重點。 3.能口述課文內容，並與自身經驗作比較。	6	1.教學 CD 2.教學 DVD 3.國語 4 下電子教科書	1.實作評量 2.同儕互評 3.口頭評量 4.習作評量 5.實作評量（朗讀）	【環境教育】 3-2-3 尊重不同族群與文化背景對環境的態度及行為。 【性別平等教育】 2-2-1 了解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規畫與終身學習 四、表達、溝通與分享 八、運用科技與資訊
七	3/26 3/30	文化廣角鏡	五、遠方的來信／六、掌中天地	【五、遠方的來信】 4-2-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。 5-2-13-2 能從閱讀中認識不同文化的特色。 6-2-6-1 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子。 【六、掌中天地】 1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。 2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。 3-2-3-5 說話用詞正確，語意清晰，內容具體，主題明確。 【第一次評量週】	【五、遠方的來信】 1.利用相似部件統整生字，並習寫本課生字、詞語。 2.能從信件內容中掌握兩地文化的異同及特色。 3.能讀懂句子的意思，在設定的情境中，練習仿寫與造句。 【六、掌中天地】 1.能利用注音符號進行課文閱讀及延伸閱讀，廣泛學習「布袋戲」相關的知識。 2.能聽出他人口語表達的意思，並在理解後掌握重點。 3.能口述課文內容，並正確而完整回答課堂提問。	【五、遠方的來信】 1.能運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字。 2.理解課文內容，掌握兩地文化的特色及差異。 3.練習仿寫課文中出現的句子。 【六、掌中天地】 1.能利用注音符號，閱讀有關臺灣傳統文化的文章。 2.認真聆聽同學的經驗分享，並給予回饋。 3.能口述課文內容，歸納段落大意。	6	1.教學 CD 2.教學 DVD 3.國語 4 下電子教科書	1.口頭評量 2.習作評量 3.實作評量（朗讀） 4.同儕評量 5.實作評量（觀察） 6.實作評量（報告、發表）	【性別平等教育】 2-2-1 了解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。 【生涯發展教育】 2-2-3 認識不同類型工作內容。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規畫與終身學習 六、文化學習與國際了解

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
八	4/2 4/6	文化廣角鏡	六、掌中天地	【六、掌中天地】 4-2-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。 5-2-3-2 能瞭解文章的主旨、取材及結構。 6-2-6-1 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子。	【六、掌中天地】 1. 利用相似部件統整生字，並習寫本課生字、詞語。 2. 認識課文的寫作方式及結構，理解文意，體會文章主旨。 3. 能讀懂句子的意思，在限定的情境下練習寫出完整的文句。	【六、掌中天地】 1. 利用部件比較，協助辨識形近字，並練習其用法。 2. 了解本課的表述方式及文章結構。 3. 在限定的情境下，練習用「不只要……還要……」及「除了……之外……」造句。	3	1. 教學 CD 2. 教學 DVD 3. 國語 4 下電子教科書	1. 實作評量（觀察） 2. 口頭評量 3. 習作評量 4. 實作評量（報告、發表） 5. 實作評量（朗讀） 6. 自我評量	【生涯發展教育】 2-2-3 認識不同類型工作內容。	二、欣賞、表現與創新 三、生涯規畫與終身學習 六、文化學習與國際了解
九	4/9 4/13	文化廣角鏡	七、請到我的家鄉來	【七、請到我的家鄉來】 1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。 2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。 3-2-2-5 能說出一段話或一篇短文的要點。 4-2-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。 5-2-13-2 能從閱讀中認識不同文化的特色。 6-2-3-2 能以短文寫出自己身邊的人、事、物。	【七、請到我的家鄉來】 1. 能利用注音符號閱讀課文以及有關各國文化的課外讀物，提升自學能力。 2. 聆聽課文，理解內容，並掌握他人口語表達的重點。 3. 能口述課文內容，以及各國文化的特色。 4. 利用相似部件統整生字，並習寫本課生字、詞語。 5. 能讀懂課文段落重點，並比較其中的差異。 6. 能掌握課文架構，練習仿寫，介紹自己的家鄉。	【七、請到我的家鄉來】 1. 應用注音符號閱讀有關各國文化活動的報導或書籍。 2. 聆聽課文，理解內容，並掌握他人口語表達的重點。 3. 能口述課文內容，以及各國文化的特色。 4. 利用相似部件統整生字，並習寫本課生字、詞語。 5. 了解課文結構及特色，掌握各段重點。 6. 練習用散列式的方式描寫家鄉特色。	6	1. 教學 CD 2. 教學 DVD 3. 國語 4 下電子教科書	1. 實作評量（朗讀） 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 自我評量 5. 實作評量（觀察） 6. 實作評量（報告、發表）	【環境教育】 3-2-3 尊重不同族群與文化背景對環境的態度及行為。	二、欣賞、表現與創新 三、生涯規畫與終身學習 四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際了解

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十	4/16 4/20	文化廣角鏡	統整活動二	【統整活動二】 5-2-4 能閱讀不同表述方式的文章，擴充閱讀範圍。 5-2-14-2 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。	【統整活動二】 1. 認識生活中的實用語文，並學會在閱讀時摘取重要訊息。 2. 鼓勵學生想一想其他實用語文的例子，並說一說閱讀重點為何。 3. 了解「過渡」在文章中扮演的角色及意義。 4. 學習「過渡」的方式，並能從文章中找出過渡句或過渡段。	【統整活動二】 1. 請學生閱讀引導語，理解何謂生活中的實用語文。 2. 請學生依序讀一讀課文中的實例，教師引導學生理解不同的文件有不同的內容，需明白閱讀重點，才能掌握其所傳遞的訊息。 3. 教師引導學生理解何謂「過渡」。 4. 師生共同討論，理解「過渡」的方式。 5. 教師可運用現成的文章或利用第八課課文，讓學生閱讀並討論，分析文章中的「過渡」。	4	1. 教學 CD 2. 教學 DVD 3. 國語 4 下電子教科書	1. 習作評量 2. 同儕互評 3. 實作評量（發表）		二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享
十一	4/23 4/27	閱讀開門一／探索與發現	國王的噴泉／八、照亮地球的發明家	【閱讀開門一、國王的噴泉】 5-2-5 能利用不同的閱讀方法，增進閱讀的能力。 5-2-14-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。 【八、照亮地球的發明家】 1-2-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 2-2-3-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。 3-2-2-5 能說出一段話或一篇短文的要點。	【閱讀開門一、國王的噴泉】 1. 認識「連結文本的因果關係」。 2. 應用「連結文本的因果關係」閱讀文章。 【八、照亮地球的發明家】 1. 能利用注音符號，閱讀發明家的故事，培養自我學習的能力。 2. 能仔細聆聽同學發表發明家故事。 3. 能閱讀文章並回答問題。	【閱讀開門一、國王的噴泉】 1. 將文中的重要事件整理出來。 2. 找出彼此間的脈絡關係，看看前面的事件是不是造成後面事件的原因。 3. 將前因後果依序排列，連結成因果鏈。 【八、照亮地球的發明家】 1. 能利用注音符號，閱讀發明家的故事。 2. 能理解有關發明的故事脈絡。 3. 認識本課詞語、語句，理解課文內容。	6	1. 教學 CD 2. 教學 DVD 3. 國語 4 下電子教科書	1. 實作評量（觀察） 2. 口頭評量 3. 習作評量 4. 實作評量（報告、發表） 5. 實作評量 6. 同儕互評	【生涯發展教育】 2-2-2 激發對工作世界的好奇心。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	二、欣賞、表現與創新 三、生涯規畫與終身學習 四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際了解 八、運用科技與資訊

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十二	4/30 5/4	探索與發現	八、照亮地球的發明家／ 李淳陽 九、臺灣昆蟲知己——	【八、照亮地球的發明家】 4-2-1-1 能利用部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-2-8-1 能討論閱讀的內容，分享閱讀的心得。 6-2-6-1 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子。 【九、臺灣昆蟲知己——李淳陽】 1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。 2-2-2-4 能在聆聽過程中感受說話者的情緒。 3-2-2-2 能正確、流暢、有感情的朗讀文學作品。	【八、照亮地球的發明家】 1. 能分辨形近字，並習寫本課生字、詞語。 2. 能和同學討論發明家的故事內容，分享心得。 3. 能讀懂句子的意思，練習仿寫與造句。 4. 能學習愛迪生鍥而不捨的研究精神。 【九、臺灣昆蟲知己——李淳陽】 1. 了解注音符號中語調的變化，體會文章中對話的情感。 2. 專注聆聽偉人或名人的故事，並歸納故事要點。 3. 具體說出心目中的典範人物，以及典範人物的表現。	【八、照亮地球的發明家】 1. 熟習字的筆順名稱及筆畫。 2. 口述發明家的故事，和同學分享心得。 3. 學習舉例說明的寫作方法。 4. 主動閱讀适合自己程度的故事書。 【九、臺灣昆蟲知己——李淳陽】 1. 美讀課文，以充滿感情的口氣讀出，尤其是其中對話的部分。 2. 仔細聆聽同學所說關於名人、偉人的故事。 3. 語音清晰的說出一位名人或偉人的故事內容。	6	1. 教學 CD 2. 教學 DVD 3. 國語 4 下電子教科書	1. 實作評量 2. 同儕互評 3. 實作評量（發表） 4. 作業評量 5. 習作評量 6. 實作評量（報告） 7. 口頭評量	【生涯發展教育】 2-2-2 激發對工作世界的好奇心。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【環境教育】 1-2-1 覺知環境與個人身心健康的關係。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規畫與終身學習 四、表達、溝通與分享
十三	5/7 5/11	探索與發現	九、臺灣昆蟲知己—— 李淳陽 十、處處皆學問	【九、臺灣昆蟲知己——李淳陽】 4-2-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。 5-2-14-2 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。 6-2-4-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。 【十、處處皆學問】 1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。 2-2-1-2 能養成喜歡聆聽不同媒材的習慣。 【第二次評量週】	【九、臺灣昆蟲知己——李淳陽】 1. 熟練本課生字、新詞的意義、寫法與用法。 2. 主動閱讀與人物有關的故事或傳記。 3. 學習「排比」的修辭技巧。 4. 學習堅持到底，克服困境的態度。 【十、處處皆學問】 1. 利用注音符號，了解字詞的意義，閱讀探索知識的相關課外讀物。 2. 聆聽課文理解內容，以及聽出他人口語表達的意思。	【九、臺灣昆蟲知己——李淳陽】 1. 注意形近字「獲」與「穫」；「李」與「季」的分辨。 2. 主動閱讀有關人物傳記、故事的相關書籍、文章。 3. 以「沒有……沒有……卻有……」練習造句。 4. 練習寫閱讀摘要，寫出閱讀人物傳記、故事所學到的事情。 【十、處處皆學問】 1. 利用注音符號，閱讀有關科學方面的課外讀物。 2. 能專心聆聽本課的聆聽教材，理解聆聽內容。	6	1. 教學 CD 2. 教學 DVD 3. 國語 4 下電子教科書	1. 實作評量（發表） 2. 同儕評量 3. 作業評量 4. 習作評量 5. 實作評量（報告） 6. 口頭評量 7. 實作評量（朗讀） 8. 實作評量（發表）	【環境教育】 1-2-1 覺知環境與個人身心健康的關係。 4-2-4 能運用簡單的科技以及蒐集、運用資訊來探討、了解環境及相關的議題。	二、欣賞、表現與創新 三、生涯規畫與終身學習 四、表達、溝通與分享

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十四	5/14 5/18	探索與發現	十、處處皆學問／統整活動三	【十、處處皆學問】 3-2-3-5 說話用詞正確，語意清晰，內容具體，主題明確。 4-2-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。 5-2-5 能利用不同的閱讀方法，增進閱讀的能力。 6-2-4-1 能概略知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。 【統整活動三】 4-2-6-1 能欣賞優美的書法。	【十、處處皆學問】 1. 具體說出生活中處處都是學問的實例，並培養處處探索的精神。 2. 學習課文中的生字、新詞，能掌握楷書組合時筆畫的變化。 3. 學習「排比」的修辭。 4. 學習用例證法說明道理。 【統整活動三】 1. 欣賞生活中各式的書法。 2. 能根據題目，確定中心思想。	【十、處處皆學問】 1. 根據說話教學，分組討論「快樂就在生活中」的道理。 2. 掌握楷書組合時筆畫的變化。 3. 練習用「會……也會……」、「不是……而是；不是……而是……」造句。 4. 認識舉例說明的說明文。 【統整活動三】 1. 理解書法是一種「線條藝術」。 2. 認識欣賞書法的要點。 3. 尋找生活中出現的書法。	6	1. 教學 CD 2. 教學 DVD 3. 國語 4 下電子教科書	1. 實作評量（發表） 2. 習作評量 3. 實作評量（發表、朗讀、問答） 4. 實作評量（觀察） 5. 遊戲評量	【環境教育】 4-2-4 能運用簡單的科技以及蒐集、運用資訊來探討、了解環境及相關的議題。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規畫與終身學習 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際了解
十五	5/21 5/25	探索與發現／閱讀天地	統整活動三／十一、臺灣的孩子	【統整活動三】 4-2-6-1 能欣賞優美的書法。 【十一、臺灣的孩子】 1-2-2 能了解注音符號和語調的變化，並應用於朗讀文學作品。2-2-1 能培養良好的聆聽態度。 3-2-2 能合適的表現語言。 4-2-4 能保持良好的書寫習慣，並且運筆熟練。	【統整活動三】 1. 能從文章的中心思想，判斷段落須詳寫或略寫。 2. 能在文章段落中，安排詳寫與略寫。 【十一、臺灣的孩子】 1. 利用注音符號，與同學討論從小到大所受的照顧與關愛。1. 仔細聆聽同學分享的事例，並說出自己的感受。 2. 講述一則與「自我期許」有關的計畫。 3. 學習課文中的生字、新詞，並能以楷書正確書寫。	【統整活動三】 1. 學生齊聲朗讀，並指出文章的中心思想，以及段落內容的重點。 2. 教師引導學生，判斷哪些段落是詳寫？哪些段落是略寫？說一說自己察覺到的差異。 3. 教師引導學生歸納：與文章中心思想有關的必須詳寫，與中心思想無直接相關的就可以捨棄或簡略敘寫。 4. 教師引導學生說一說，運用詳寫與略寫方式的表現方法有什麼區別？寫作時該如何運用？ 【十一、臺灣的孩子】 1. 運用注音符號，幫助難詞的理解。 2. 仔細聆聽同學的自我期許與新年的新計畫。 3. 講述一則與「成長」有關的生活小故事。 4. 認真書寫楷書的基本筆畫。	6	1. 教學 CD 2. 教學 DVD 3. 國語 4 下電子教科書	1. 實作評量（發表、朗讀、問答） 2. 實作評量（觀察） 3. 習作評量 4. 遊戲評量 5. 實作評量（演講） 6. 實作評量（聆聽、問答） 7. 同儕互評	【海洋教育】 3-2-3 感受海洋文學作品中的意涵。 【環境教育】 3-2-3 尊重不同族群與文化背景對環境的態度及行為。 【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十六	5/28 6/1	閱讀天地	十一、臺灣的孩子／十二、有用好還是沒用好？	【十一、臺灣的孩子】 5-2-4 能閱讀不同表述方式的文章，擴充閱讀範圍。 6-2-3 能練習運用卡片或短文等方式習寫作文。 【十二、有用好還是沒用好？】 1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。 4-2-1-2 能利用部首或簡單造字原理，輔助識字。 2-2-1-1 能養成仔細聆聽的習慣。	【十一、臺灣的孩子】 1. 理解課文所傳達的情感，並與同學討論分享。 2. 配合寫作教學，寫出對自我的期許或願望。 【十二、有用好還是沒用好？】 1. 能就所讀的注音讀物，閱讀課文，並提出自己的看法，做整理歸納。 2. 理解本課的詞語，習寫本課生字、詞語，分辨本課多音字「否」、形近字「柴／紫」的意義及用法。 3. 聆聽同學口述「有用好還是沒用好？」課文內容，表現良好的聆聽態度。	【十一、臺灣的孩子】 1. 了解課文中所表現的對臺灣孩子的期許，並與同學討論分享。 2. 配合說話教學，寫出「自我期許與願望」，並與同學分享。 3. 練習寫出自己的新年新計畫。 【十二、有用好還是沒用好？】 1. 能利用注音符號，輔助認識本課生字及新詞。 2. 能分辨本課多音字（否）及形近字（柴、紫）的意義及用法。 3. 能專心聆聽課文「有用好還是沒用好？」，理解故事中關於樹木「有用、沒有用」的相關對話內容。	6	1. 教學 CD 2. 教學 DVD 3. 國語 4 下電子教科書	1. 實作評量（發表） 2. 實作評量（聆聽、問答） 3. 同儕互評 4. 實作評量（觀察） 5. 習作評量 6. 遊戲評量	【海洋教育】 3-2-3 感受海洋文學作品中的意涵。 【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【環境教育】 3-2-3 尊重不同族群與文化背景對環境的態度及行為。 1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際了解 九、主動探索與研究
十七	6/4 6/8	閱讀天地	十二、有用好還是沒用好？／十三、動物啟示錄	【十二、有用好還是沒用好？】 3-2-1-1 在討論問題或交換意見時，能清楚說出自己的意思。 5-2-4-2 能讀出文句的抑揚頓挫與文章情感。 6-2-7-2 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表達技巧，練習寫作。 【十三、動物啟示錄】 1-2-3-1 能運用注音符號之輔助，記錄訊息。 2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。 3-2-2-5 能說出一段話或一篇短文的要點。 4-2-2-1 會查字詞典，並能利用字詞典，分辨字義。	【十二、有用好還是沒用好？】 1. 能細讀課文，簡要說出對於課文故事「有用好還是沒用好？」的看法。 2. 能欣賞課文中說明理由的句子，用正確的語氣朗讀。 3. 能欣賞課文中對話的內容。 【十三、動物啟示錄】 1. 能利用注音符號，輔助記錄訊息，培養自我學習的能力。 2. 聆聽與動物智慧有關的內容，理解動物行為展現的生存智慧。 3. 能發表自己的生活經驗，說出自己觀察動物時得到的啟示。 4. 理解本課的語詞，習寫本課生字、詞語，歸納有相同偏旁的近似字。	【十二、有用好還是沒用好？】 1. 回答與課文有關的問題，找出兩段故事的「原因、經過、結果」，歸納本課大意。 2. 能仔細揣摩課文不同角色的說法，提出自己對「有用好還是沒用好？」的看法。 3. 口述「有用好還是沒用好？」，能說出課文的內容。 【十三、動物啟示錄】 1. 能用注音符號，輔助記錄聆聽的訊息。 2. 能認真聆聽與動物智慧有關的故事，理解故事中要表達的意思。 3. 能掌握說話的重點，說出觀察動物時的發現與體悟。 4. 能理解字與部首的關連，統整字的偏旁，學習識字。	6	1. 教學 CD 2. 教學 DVD 3. 國語 4 下電子教科書	1. 實作評量 2. 同儕互評 3. 習作評量 4. 實作評量（聆聽、問答） 5. 實作評量（發表）	【環境教育】 1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。 3-2-1 思考生物與非生物在環境中存在的價值。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規畫與終身學習 六、文化學習與國際了解 八、運用科技與資訊

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十八	6/11 6/15	閱讀天地	十三、動物啟示錄／十四、愛心樹	【十三、動物啟示錄】 5-2-13 能讀懂課文內容，了解文章的大意。 5-2-8-1 能討論閱讀的內容，分享閱讀的心得。 6-2-6-1 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子。 【十四、愛心樹】 1-2-4 能選擇適合自己程度的注音讀物，培養自我學習興趣。 2-2-1-2 能養成喜歡聆聽不同媒材的習慣。 3-2-2-2 能正確、流暢、有感情的朗讀文學作品。 4-2-1-3 能利用生字造詞。	【十三、動物啟示錄】 1. 能整理課文的重點，歸納出本課的大意。 2. 口述課文動物的啟示，說出課文中提到的動物外形特色，以及作者從中得到的啟示。 3. 能認真觀察，從觀察的事物中，體會深刻的道理。 【十四、愛心樹】 1. 能選擇適合自己程度的注音符號讀物，培養自我學習的能力。 2. 聆聽同學口述繪本故事的內容，表現良好的聆聽態度。 3. 能配合與課文有關的繪本，說出<u>愛心樹</u>的故事。 4. 理解本課的詞語，習寫本課生字、詞語，分辨偏旁相同的形近字。	【十三、動物啟示錄】 1. 整理課文中動物外形與生存的關係，歸納出作者從中得到的啟示。 2. 口述「動物的啟示」，能說出課文中描述動物的特色，以及作者從中得到的啟示。 3. 認識本課語詞的反義詞，並能運用在句子中。 【十四、愛心樹】 1. 能選擇適合自己程度的注音符號讀物，培養自我學習的能力。 2. 能專心聆聽課文<u>愛心樹</u>，理解故事中樹與男孩之間的情感。 3. 能配合與課文有關的繪本，說出<u>愛心樹</u>的故事。 4. 理解本課的詞語，習寫本課生字、詞語，分辨偏旁相同的形近字。	6	1. 教學 CD 2. 教學 DVD 3. 國語 4 下電子教科書	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 同儕互評 4. 實作評量（聆聽、問答） 5. 實作評量（發表） 6. 實作評量（問答） 7. 紙筆評量	【環境教育】 3-2-1 思考生物與非生物在環境中存在的價值。 1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規畫與終身學習 四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際了解 八、運用科技與資訊
十九	6/18 6/22	閱讀天地	十四、愛心樹／統整活動四	【十四、愛心樹】 5-2-13 能讀懂課文內容，了解文章的大意。 6-2-1-3 能經由作品欣賞、朗讀、美讀等方式，培養寫作的興趣。 【統整活動四】 5-2-5 能利用不同的閱讀方法，增進閱讀的能力。 5-2-14-2 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。 5-2-14-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。 【期末評量週】	【十四、愛心樹】 1. 能回答相關問題，歸納本課的大意。 2. 能理解課文中角色說話的情緒，理解故事意涵。 3. 口述課文<u>愛心樹</u>，說出課文中樹對男孩的關懷。 【統整活動四】 1. 理解原作與改寫作品的關係。 2. 認識並欣賞著名的改寫作品。 3. 比較原作與改寫作品的差異。	【十四、愛心樹】 1. 能回答相關問題，歸納本課的大意。 2. 能理解課文中角色說話的情緒，理解故事意涵。 3. 口述課文<u>愛心樹</u>，說出課文中樹對男孩的關懷。 【統整活動四】 1. 指導學生先讀一讀課本上對於「原作與改寫作品」的說明。 2. 鼓勵學生完成「你可以這麼做」的任務，找出的繪本原作，比較與課文的異同；找出兩本同書名、不同出版社出版的書籍，比較它們之間的差異。並且與同學分享自己的發現。	4	1. 國語 4 下電子教科書	1. 實作評量（發表） 2. 習作評量 3. 實作評量（問答） 4. 紙筆評量 5. 口頭評量 6. 實作評量（聆聽、問答）	【環境教育】 1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
二十	6/25 6/29	閱讀天地／ 閱讀開門二	統整活動四／ 她是我姐姐	【統整活動四】 6-2-1-3 能經由作品欣賞、朗讀、美讀等方式，培養寫作的興趣。 6-2-2 能運用各種簡單的方式練習寫作。 6-2-10-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。 【閱讀開門二、她是我姐姐】 5-2-14-2 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。 5-2-14-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。	【統整活動四】 1.理解對話在文章中運用的情境。 2.能讀懂文章中對話的重要性。 3.能寫出適當的對話，豐富文章的內容。 【閱讀開門二、她是我姐姐】 1.應用「由文本找支持的理由」閱讀文章	【統整活動四】 1.請學生先讀一讀課本中關於「文章中對話的運用」的說明文字。 2.教師提問：課本中例子的對話有什麼作用？ 3.要讓對話更生動，課本提出哪些方法？你能試著運用這些方法嗎？請說出句子。 4.請學生讀一讀課本中幾個比較的句子，分別說出句子有什麼特色。 【閱讀開門二、她是我姐姐】 1.認識「由文本找支持的理由」。 2.整合文章資訊提出觀點或論點。 3.從文章中逐段尋找與觀點或論點相呼應的支持理由。 4.檢查觀點和支持理由之間的連結是否合理。	6	1.教學 CD 2.教學 DVD 3.國語 4 下電子教科書	1.實作評量（發表） 2.習作評量 3.實作評量（問答）		一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規畫與終身學習 五、尊重、關懷與團隊合作 十、獨立思考與解決問題