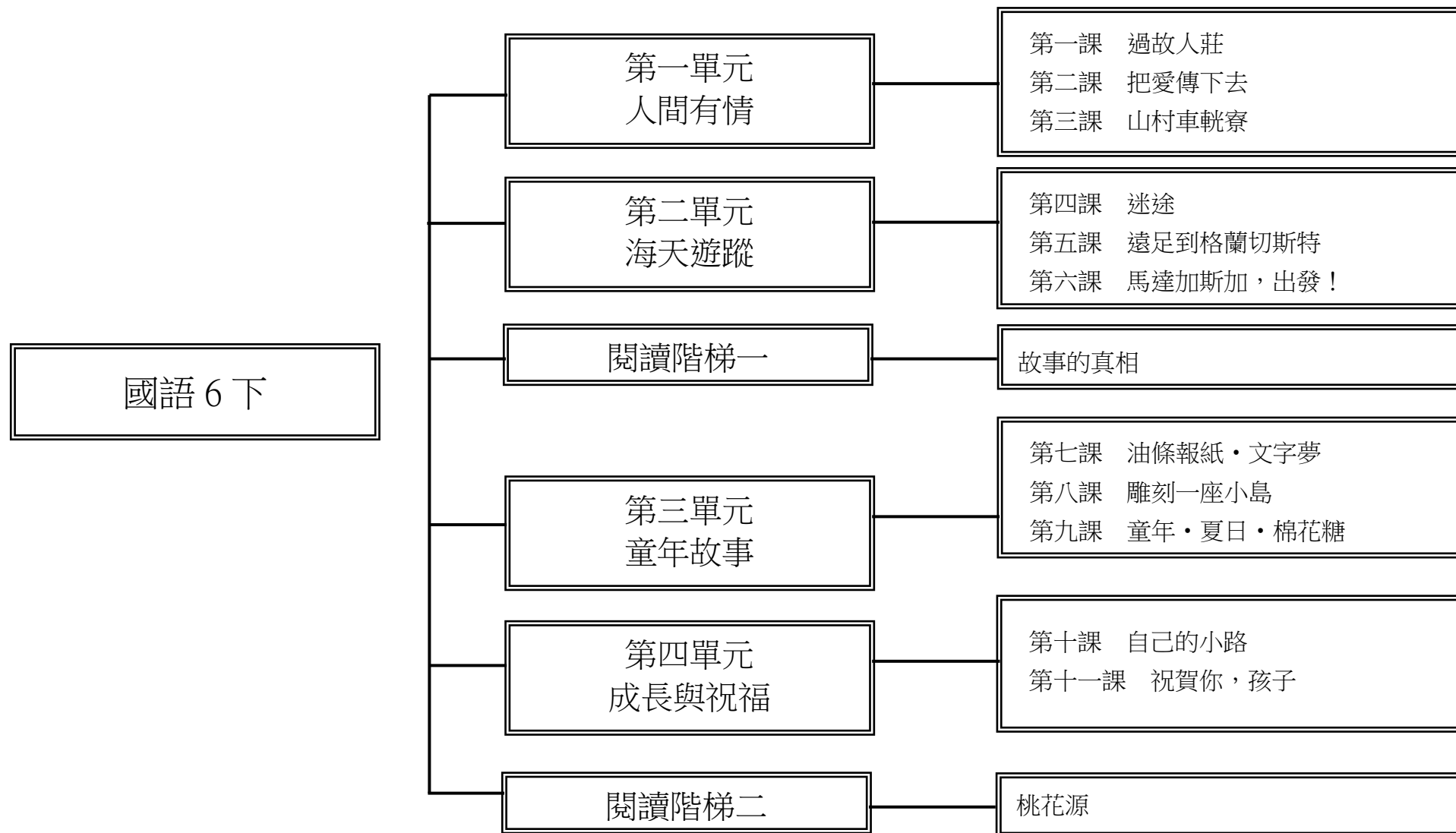


一、課程架構圖：



一、 課程理念：

1. 以學生為主體，教師為主導，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過字、詞、句、段、篇的訓練；聽、說、讀、寫、思、作的教程設計，把知識傳授、能力培養、思想陶冶有機的結合起來。
2. 有效提高語文教學質量，改變語文「高消耗，低效益」的缺失。
3. 落實九年一貫課程統整的時代精神。
4. 以單元組織方式進行。
5. 特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。
6. 循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了工具性的規律特點，也凸顯了科學性、時代性的進步要求。

二、 先備經驗或知識簡述：

六年級在成長過程中，代表另一個學習階段的開始。引導學生回顧國小六年的國小生活，並透過作家的童年故事，學習用文字記錄童年；透過作家對孩子的祝福與期盼，了解各種成長的智慧。

三、 課程目標：

1. 能閱讀相關文章，掌握不同文體閱讀的方法，從中思考並體會其中的內涵。
2. 能把握修辭的特性，發揮想像力，加以模仿及改寫。
3. 能仔細聆聽相關的生活故事，用良好的言談，說出自己的看法。
4. 能正確使用工具書，增進字詞的辨識與應用的能力。
5. 能把握方法，確實聆聽，並收集相關資料，充分的表達意見，與人溝通。
6. 會查字詞典，並能利用字詞典，分辨字義。
7. 能不同文體的寫作特色，練習以不同的方式寫作文章。

五、教學策略建議：

六年級學生即將邁入國中，對於語文能力的培養尤其重要。除了學習將閱讀材料與生活環境相結合之外，也需要兼顧聽、說、讀、寫、作和思考的活動，增加閱讀、作文以及聽說的能力。

(1) 閱讀能力

透過閱讀，學習將閱讀材料和生活情境相結合，學習歸納大意並學習文章中的精神。

(2) 作文能力

學習文章中的各種修辭方法，並運用於作文寫作中，增加文章的說理性與可看性。

(3) 聽說能力

聆聽課文中的故事，並分享生活中的經驗和自己蒐集的資料，學習表情達意。

六、參考資料：

1. 用新觀念讀古詩 編著：賴慶雄 螢火蟲出版社 民國九十二年
2. 旅行的顏色 文：黃雅歆 麥田出版社 民國八十四年
3. 童年的夢Ⅱ 焦桐 編 時報文化出版 民國八十二年
4. 天天爆米香 李潼 著 民生報出版 民國九十二年
5. 望天丘 李潼 著 民生報出版 民國九十二年
6. 風島飛起來了 文：張嘉驊 小魯出版社 民國八十八年
7. 寄小讀者 文：冰心 寫作天下出版社 民國九十七年
8. 康軒版第十二冊教師手冊

七、課程計畫：

學習總目標：

1. 從律詩中，了解詩歌的結構內涵和生活中真切的情誼，並體察人間角落的溫馨互動。
2. 透過閱讀材料，擴展學習視野，體驗世界的多采多姿。
3. 學習實事求是的精神，在自然中觀察，在觀察中體會，在體會中驗證所學。
4. 了解個人對團體可以發揮的影響力，並能超越障礙，擁抱夢想，用積極實現夢想。
5. 了解終身學習、樂在工作的意義，視學習為樂事。
6. 重溫六年小學生活，為校園景物留言。
7. 學習描寫景物以及查尋各地旅遊資訊的方法，將學習材料與生活環境結合運用。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
一	1/22 1/26	人間有情	一、過故人莊	【一、過故人莊】 1-3-2 能瞭解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品。 2-3-2-6 能具備聆聽不同媒材的能力。 3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。 4-3-3-3 能用正確、美觀的硬筆字書寫各科作業。 5-3-1-1 熟習活用生字語詞的形音義，並能分辨語體文及文言文中詞語的差別。	【一、過故人莊】 1. 感受田園詩歌中所描寫的的田園風光和訪友之樂。 2. 從不同媒材中，聆聽詩歌朗讀，欣賞詩歌之美。 3. 學習課文中的生字、新詞，認識詩歌中的詞語的讀音。 4. 認識律詩，理解本詩的詩意。 5. 能分辨文言詩句中的詞語和語體文用法的不同 6. 能將詩句翻譯成語體文。	【一、過故人莊】 1. 利用注音符號，正確讀出詩句。 2. 安靜聆聽同學介紹詩人孟浩然的相關作品。 3. 用適當的語氣及聲調吟誦課文。 4. 學習辨正正確字形，並隨時自我修正。 5. 認識五言律詩和七言律詩。 6. 了解課文詩句中的意思和內涵。	6	1. 教學 CD 2. 教學 DVD 3. 國語 6 下電子教科書	1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 實作評量（朗讀） 4. 實作評量（發表） 5. 實作評量（寫作） 6. 習作評量	【家政教育】 4-3-3 運用溝通技巧，與家人分享彼此的想法與感受。 【生涯發展教育】 3-2-1 覺察如何解決問題及做決定。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規畫與終身學習

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
二	2/21 2/23	人間有情	一、過故人莊／二、把愛傳下去	【一、過故人莊】 6-3-8-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。 【二、把愛傳下去】 1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。 3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。 4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。 5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。	【一、過故人莊】 1. 體會詩中人與人之間誠摯、率真的情意。 【二、把愛傳下去】 1. 能利用注音輸入的方法，查詢本課字詞的音義， 2. 能簡要歸納聆聽的內容，並說出內容的重點。 3. 能說出把愛傳下去一文的重點，並提出對文章的看法。 4. 學習課文中的生字、新詞，並辨別形近字。 5. 能了解課文的主旨及取材結構。	【一、過故人莊】 1. 認識詩中借景抒情的寫作方式。 2. 學習將詩歌翻譯成白話文。 【二、把愛傳下去】 1. 能利用注音輸入的方法，查詢本課字詞的音義，學習讀寫本課新詞、生字。 2. 能針對聆聽的內容，提出相關問題。 3. 能清楚說出學習本課後的心得。 4. 注意「迷惘」、「淬鍊」、「窘迫」、「擴散」字形的正確。 5. 細讀課文，了解課文的結構和寫作特色。	6	1. 教學 CD 2. 教學 DVD 3. 國語 6 下電子教科書	1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 實作評量（朗讀） 4. 實作評量（發表） 5. 實作評量（寫作） 6. 習作評量	【家政教育】 4-3-3 運用溝通技巧，與家人分享彼此的想法與感受。 【生涯發展教育】 3-2-1 覺察如何解決問題及做決定。 【人權教育】 1-3-3 了解平等、正義的原則，並能在生活中實踐	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規畫與終身學習 四、表達、溝通與分享 八、運用科技與資訊
三	2/26 3/02	人間有情	二、把愛傳下去／三、山村車軌	【二、把愛傳下去】 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。 【三、山村車軌】 1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。 3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。 4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。 5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。	【二、把愛傳下去】 1. 能將見聞的感人事蹟寫成流暢的文章。 2. 能對他人的幫助心存感恩，並傳遞愛心，協助需要幫助的人。 【三、山村車軌】 1. 利用注音輸入法，查詢作家向陽的作品，增廣閱讀的範圍。 2. 專注聆聽「山村車軌」一文的内容，說出各段描寫的重點。 3. 利用字辭典，學習本課生字新詞的意義及用法，並認識本課詞語的相似詞。 4. 閱讀課文細節，了解課文詞語運用的特色。 5. 欣賞課文，認識課文中運用轉化、譬喻修辭的內容。	【二、把愛傳下去】 1. 延伸閱讀，欣賞課文，閱讀關懷感恩的書籍，了解助人的快樂和感恩的力量。 2. 觀察身邊的人事，寫下感人的事蹟，宣揚愛的力量。 【三、山村車軌】 1. 運用注音符號幫助查檢難詞和多義字，以了解課文含義。 2. 在聆聽文章時，一邊聆聽，一邊練習摘錄摹寫景物、人文活動的佳句。 3. 說出自己對家鄉童年生活的回憶，以及對家鄉的情感。 4. 查檢字辭典，學習本課生字新詞的意義。 5. 發揮想像力，將家鄉環境中的景物、人文活動加以聯想。	5	1. 教學 CD 2. 教學 DVD 3. 國語 6 下電子教科書	1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 實作評量（朗讀） 4. 實作評量（發表） 5. 實作評量（寫作） 6. 習作評量	【人權教育】 1-3-3 了解平等、正義的原則，並能在生活中實踐 【生涯發展教育】 3-2-1 瞭解生活中個人與環境的相互關係，並培養與自然環境、人文相關的個人興趣、嗜好與責任。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規畫與終身學習 四、表達、溝通與分享

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
四	3/05 3/09	人間有情	三、山村車軌寮／統整活動一	【三、山村車軌寮】 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。 【統整活動一】 1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 5-3-4 能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。 4-3-5 能欣賞楷書名家碑帖，並辨識各種書體(篆、隸、楷、行)的特色。 4-3-5-4 能知道古今書法名家相關的故事。	【三、山村車軌寮】 1.練習摹寫自己的家鄉，發揮想像力描繪家鄉環境之美及人文特色。 2.欣賞家鄉之美，並培養愛家愛鄉的情懷。 【統整活動一】 1.認識同音詞，加強辨正能力，避免表達的誤解。 2.認識近音詞，加強辨正，避免造成表達上的錯誤。 3.認識律詩的形式和要求，表明白律詩與絕句形式上的不同。 4.認識書法家的故事。	【三、山村車軌寮】 1.練習用生動傳神的語句描述家鄉的人文活動特色。 【統整活動一】 1.選擇正確的同音詞，明白其意義和作用。 2.說明近音詞語形式接近，意義不同，避免混淆。 3.說明律詩形式上相同的地方，並討論律詩和絕句形式上不同的地方。 4.介紹名家碑帖作品，認識書法家的故事。	6	1.教學 CD 2.教學 DVD 3.國語 6 下電子教科書	1.口頭評量 2.紙筆評量 3.實作評量（朗讀） 4.實作評量（發表） 5.實作評量（寫作） 6.習作評量	【生涯發展教育】 3-2-1 瞭解生活中個人與環境的相互關係，並培養與自然環境、人文相關的個人興趣、嗜好與責任。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作
五	3/12 3/16	海天遊蹤	四、迷途	【四、迷途】 1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 2-3-2 能確實把握聆聽的方法。 3-3-2 能合適的表現語言。 4-3-4 能掌握楷書的筆畫、形體結構和書寫方法，並練習用硬筆、毛筆寫字。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。	【四、迷途】 1.利用注音輸入法，處理資料，提升語文學習效能。 2.能閱讀並了解課文含義，文法及修辭技巧。 3.能口頭分享「一次難忘的旅遊」。 4.會使用字詞典，分辨形近字的字義。 5.運用觀察和想像寫出「一次難忘的旅遊」。	【四、迷途】 1.運用注音符號，學習讀寫本課新詞生字。 2.分辨「洶、洶」、「襲、襲」、「憐、鄰」、「籟、賴」的寫法和使用。 3.聆聽並欣賞同學發表「旅遊的經驗」。 4.閱讀課文後能找出文章的重點。 5.閱讀課外旅遊的相關文章。	6	1.教學 CD 2.教學 DVD 3.國語 6 下電子教科書	1.口頭評量 2.紙筆評量 3.實作評量（朗讀） 4.實作評量（發表） 5.實作評量（寫作） 6.習作評量	【環境教育】 3-3-1 了解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。 【家政教育】 3-3-1 欣賞多元文化中食衣住行育樂等不同的傳統與文化。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
六	3/19 3/23	海天遊蹤	四、迷途／五、遠足到格蘭切斯特	【四、迷途】 6-3-8 能發揮想像力，嘗試創作，並欣賞自己的作品。 【五、遠足到格蘭切斯特】 1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。 2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。 3-3-1-1 能和其他人交換意見，口述見聞，或當眾作簡要演說。 4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。 5-3-8-3 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。	【四、迷途】 1. 體會旅行的樂趣，遇到迷途學會鎮定不慌張。 【五、遠足到格蘭切斯特】 1. 能利用注音符號閱讀課文和課外讀物，提升自學能力。 2. 專注聆聽並能課文理解內容，學習歸納重點。 3. 能在閱讀後，和同學分享自己喜歡的作品。 4. 會利用字詞典，學習本課的生字、新詞。	【四、迷途】 1. 練習根據情境完成句子。 【五、遠足到格蘭切斯特】 1. 能應用注音符號，輔助認識本課生字及新詞。 2. 能專心聆聽本課的聆聽教材，理解聆聽內容。 3. 能完整流暢的分享閱讀心得。 4. 分辨形近字「弧」和「狐」、「辯」和「辨」、「辯」等。	6	1. 教學 CD 2. 教學 DVD 3. 國語 6 下電子教科書	1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 實作評量（朗讀） 4. 實作評量（發表） 5. 實作評量（寫作） 6. 習作評量	【環境教育】 3-3-1 了解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。 【家政教育】 3-3-1 欣賞多元文化中食衣住行育樂等不同的傳統與文化。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規畫與終身學習 八、運用科技與資訊
七	3/26 3/30	海天遊蹤	五、遠足到格蘭切斯特／六、馬達加斯加，出發！	【五、遠足到格蘭切斯特】 6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。 【六、馬達加斯加，出發！】 1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。 2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。 3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。 4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 5-3-6-1 能利用圖書館檢索資料，增進自學的能力。 5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 【第一次評量週】	【五、遠足到格蘭切斯特】 1. 能分辨譬喻和轉化的句子，並能運用在寫作中。 2. 蒐集古蹟的資料，完成寫作練習。 【六、馬達加斯加，出發！】 1. 依據課文內容，整理拉努瑪法那國家公園內珍奇生物的要點。 2. 聆聽同學發表的說話內容，指出同學發表時的優點。 3. 有條理的報告所蒐集與馬達加斯加物種生態的資料。 4. 學習課文中的生字、新詞，認識詞語的意義。	【五、遠足到格蘭切斯特】 1. 運用觀察力，進行感官摹寫練習。 2. 練習看圖寫作，用完整的句子寫出從不同距離觀察到的景象。 【六、馬達加斯加，出發！】 1. 利用注音輸入的方式，查尋馬達加斯加的特殊物種，並進一步了解牠們的生活習性。 2. 配合說話教學，認真聆聽同學報告野生動物的資料。 3. 報告與馬達加斯加物種生態有關的資料。 4. 注意字形和筆順的正確。	6	1. 教學 CD 2. 教學 DVD 3. 國語 6 下電子教科書	1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 實作評量（朗讀） 4. 實作評量（發表） 5. 實作評量（寫作） 6. 習作評量	【環境教育】 3-2-2 培養對自然環境的熱愛與對戶外活動的興趣，建立個人對自然環境的責任感。	二、欣賞、表現與創新 三、生涯規畫與終身學習 六、文化學習與國際了解 八、運用科技與資訊

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
八	4/02 4/06	海天遊蹤	六、馬達加斯加，出發！／統整活動二	【六、馬達加斯加，出發！】 6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。 【統整活動二】 2-3-2 能確實把握聆聽的方法。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-4 能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。 6-3-2 能知道寫作的步驟，逐步豐富內容，進行寫作。 6-3-7 能練習使用電腦編輯作品，分享寫作經驗和樂趣。	【六、馬達加斯加，出發！】 1. 練習從段落大意中，找出文章的寫作方式。 2. 運用感官、發揮想像力，寫出對事物的介紹。 【統整活動二】 1. 理解外來語的由來以及演變的方式。 2. 認識旅行文學的定義與內容。 3. 認識旅遊小書的功用，以及製作方式。	【六、馬達加斯加，出發！】 1. 練習從段落大意中，歸納文章的取材方式。 2. 精讀課文，查閱資料，以說明的方式介紹野生動物。 【統整活動二】 1. 介紹外來語在生活中運用的情形，以及產生的變化。 2. 藉由本單元的課文認識旅行文學並欣賞寫作特色。 3. 學習製作旅遊小書的功用。	5	1. 教學 CD 2. 教學 DVD 3. 國語 6 下電子教科書	1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 實作評量（朗讀） 4. 實作評量（發表） 5. 實作評量（寫作） 6. 習作評量	【環境教育】 3-2-2 培養對自然環境的熱愛與對戶外活動的興趣，建立個人對自然環境的責任感。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規畫、組織與實踐
九	4/09 4/13	閱讀階梯一／童年故事	故事的真相／童年故事	【故事的真相】 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。 5-3-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。 5-3-10-1 能夠思考和批判文章的內容。 【七、油條報紙・文字夢】 1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。	【故事的真相】 1. 學習透過思考、標記重點及分析文本，理解文章內容。 2. 學習分析文章結構，並寫下全文大意。 3. 學習找出文章主要的論點。 【七、油條報紙・文字夢】 1. 運用注音符號幫助理解難詞，以了解課文含義。	【故事的真相】 1. 透過標記重點、分段細讀及回答提問，理解文章內容。 2. 合併、比較、串聯各段重要敘述，完成全文大意。 3. 串聯合併後的段旨，或利用提文直接提取重點，找出文章主旨。 【七、油條報紙・文字夢】 1. 運用注音符號幫助難詞和多義字的理解，以了解課文含義。	6	1. 教學 CD 2. 教學 DVD 3. 國語 6 下電子教科書	1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 實作評量（朗讀） 4. 實作評量（發表） 5. 實作評量（寫作） 6. 習作評量	【生涯發展教育】 1-2-1 認識有關自我的觀念。	一、了解自我與發展潛能 五、尊重、關懷與團隊合作 八、運用科技與資訊 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十	4/16 4/20	童年故事	七、油條報紙・文字夢	【七、油條報紙・文字夢】 2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。 3-3-1 能充分表達意見。 4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。 6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。	【七、油條報紙・文字夢】 1. 仔細聆聽課文中有關作者童年生活的描寫。 2. 能複述作者對報紙副刊的熱愛與著迷的心情。 3. 學習讀寫本課新詞、生字，並利用字詞典學習擴充詞彙，分辨詞義。 4. 能讀出作者取材自童年讀報生涯，闡述自己追求夢想的過程。 5. 學習分辨文章寫作特色，蒐集記事類的文章。	【七、油條報紙・文字夢】 1. 在聆聽時，練習提取課文內容與重點大綱。 2. 分享自己的興趣、志願或職業認知。 3. 學習辨別正確字形，並隨時自我修正。 4. 蒐集與李潼有關的生平或作品資料，了解李潼的創作特色。 5. 練習運用事件的描寫，表達自己的生活、夢想。	4	1. 教學 CD 2. 教學 DVD 3. 國語 6 下電子教科書	1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 實作評量（朗讀） 4. 實作評量（發表） 5. 實作評量（寫作） 6. 習作評量	【生涯發展教育】 1-2-1 認識有關自我的觀念。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規畫與終身學習
十一	4/23 4/27	童年故事	八、雕刻一座小島	【八、雕刻一座小島】 1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。 2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容 3-3-3 能表現良好的言談。 4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 5-3-3 能認識文章的各種表述方式。 6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。	【八、雕刻一座小島】 1. 能應用注音符號，閱讀童年相關文學作品。 2. 能在聆聽過程中，歸納出童年的趣事。 3. 能主動學習講述童年的特殊事件。 4. 會查字詞典，學習本課的生字新詞意義。 5. 認識課文中運用類疊修辭及對話的寫作技巧。 6. 蒐集與童年相關的圖文資料，完成文章寫作。	【八、雕刻一座小島】 1. 運用注音輸入的方式，閱讀澎湖、童年回憶的相關文學作品的相關資料。 2. 在聆聽時，一邊歸納作者對童年趣事的描寫技巧，並舉出相關的象徵事物。 3. 說出自己在「童年時光」最深刻的記憶。 4. 運用字詞典，分辨多音字：削、塞。 5. 欣賞課文，認識課文中運用類疊修辭的寫作技巧。 6. 蒐集與「童年」相關的資料與體驗，完成「我的童年記憶」文章寫作。 7. 描寫動作、表情、心情，運用對話，刻畫出所要描述的主題。	6	1. 教學 CD 2. 教學 DVD 3. 國語 6 下電子教科書	1. 口頭評量 2. 實作評量（發表） 3. 習作評量 4. 實作評量（朗讀）	【生涯發展教育】 1-2-1 認識有關自我的觀念。 【海洋教育】 3-3-4 發現臺灣海洋環境的特色，了解其海洋環境與人文歷史。	二、欣賞、表現與創新 三、生涯規畫與終身學習

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十二	4/30 5/04	童年故事	九、童年・夏日・棉花糖	【九、童年・夏日・棉花糖】 1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。 2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。 3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。 4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 5-3-3 能認識文章的各種表述方式。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。	【九、童年・夏日・棉花糖】 1. 利用注音輸入法，查詢作者作品，增廣閱讀範圍。 2. 專注聆聽課文內容，說出各段描寫重點。 3. 利用字詞典，學習本課生字新詞的意義及用法，並認識相似詞。 4. 閱讀課文細節，了解課文詞語運用的特色。 5. 欣賞課文中運用譬喻、類疊修辭的寫法。 6. 練習運用簡單的修辭技巧，使文章敘事更生動。	【九、童年・夏日・棉花糖】 1. 運用注音輸入法，鍵入關鍵字，查尋作家陳幸蕙及製作棉花糖的相關資料。 2. 專心聆聽敘寫童年生活回憶的文章。 3. 查檢字詞典，學習本課生字新詞的意義。 4. 欣賞課文，認識課文中運用排比、譬喻、轉化等修辭法敘事的寫作方法。 5. 發揮想像力，將生活中有趣的事物加以聯想。 6. 練習使用譬喻、類疊修辭法摹寫事物的特徵、人物的活動，在敘事時呈現生動的畫面。	6	1. 教學 CD 2. 教學 DVD 3. 國語 6 下電子教科書	1. 口頭評量 2. 實作評量（發表） 3. 實作評量（朗讀） 4. 實作評量（寫作）	【環境教育】 3-3-1 了解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。	二、欣賞、表現與創新 三、生涯規畫與終身學習 四、表達、溝通與分享
十三	5/07 5/11	童年故事／成長與祝福	統整活動三／十、自己的小路	【統整活動三】 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 4-3-5 能欣賞楷書名家碑帖，並辨識各種書體(篆、隸、楷、行)的特色。 4-3-5-4 能知道古今書法名家相關的故事。 【十、自己的小路】 1-3-2 能了解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品。 【第二次評量週】	【統整活動三】 1. 了解如何運用比較的閱讀方法。 2. 指導學生欣賞顏真卿、柳公權的書帖特色。 3. 指導學生了解顏真卿、柳公權書寫風格。 【十、自己的小路】 1. 正確、流利、有感情的朗讀課文，背誦課文。	【統整活動三】 1. 學習以比較策略進行閱讀。 2. 欣賞欣賞顏真卿、柳公權的書帖特色。 3. 了解顏真卿、柳公權書寫風格。 【十、自己的小路】 1. 運用注音符號，幫助難詞理解，了解課文含義。	6	1. 教學 CD 2. 教學 DVD 3. 國語 6 下電子教科書	1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 實作評量（朗讀） 4. 實作評量（發表） 5. 實作評量（寫作） 6. 習作評量	【生涯發展教育】 3-2-1 覺察如何解決問題及做決定。	二、欣賞、表現與創新 五、尊重、關懷與團隊合作

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十四	5/14 5/18	成長與祝福	十、自己的小路 十一、祝賀你，孩子	【十、自己的小路】 2-3-3 能學習說話者的表達技巧。 3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。 4-3-3-3 能用正確、美觀的硬筆字書寫各科作業。 5-3-8-4 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。 6-3-8-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。 【十一、祝賀你，孩子】 1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。	【十、自己的小路】 1. 學習課文中的生字、新詞，認識詩歌中的詞語的讀音。 2. 聯繫詩歌的內容體會重點詞句的意思。 3. 理解詩歌的內容，體會詩歌表達的思想感情。 4. 能掌握新詩閱讀的方法，擴充閱讀新詩的範圍。 5. 能學習在成長的路上，不怕風雨，勇敢努力向前。 【十一、祝賀你，孩子】 1. 能借助熟字或上下文推論，理解詞語的意思。	【十、自己的小路】 1. 聆聽並欣賞徐魯的給母校的歌。 2. 練習表達閱讀課文的感想。 3. 分辨「瑰、塊、愧」、「捎、稍、梢」等國字的不同。 4. 閱讀課文後能找出文章的重點。 5. 解文句的重點並找出正確的句子與它配對。 【十一、祝賀你，孩子】 1. 運用注音符號幫助難詞的理解，以了解課文含義。	6	1. 教學 CD 2. 教學 DVD 3. 國語 6 下電子教科書	1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 實作評量（朗讀） 4. 實作評量（發表） 5. 實作評量（寫作） 6. 習作評量	【生涯發展教育】 3-2-1 覺察如何解決問題及做決定。 【生涯發展教育】 1-2-1 認識有關自我的觀念。	一、了解自我與發展潛能 三、生涯規畫與終身學習 八、運用科技與資訊
十五	5/21 5/25	成長與祝福	十一、祝賀你，孩子 統整活動四	【十一、祝賀你，孩子】 2-3-2-3 能在聆聽過程中，以表情或肢體動作適切回應。 3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。 4-3-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。 【統整活動四】 5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式（如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等）。	【十一、祝賀你，孩子】 1. 能有條理說出作者的祝福與期許。 2. 能運用適切的詞句表達自己的情感和想法。 3. 學習運用直接抒情的方式表達情感。 4. 能了解本課主旨，體會作者表達的思想情感。 5. 能對未來充滿期待，勇敢面對挑戰。 【統整活動四】 1. 認識抒情的表述方式。	【十一、祝賀你，孩子】 1. 在聆聽時，一邊聆聽，一邊練習記錄重點。 2. 能運用適切的詞句表達自己的情感和想法。 3. 學習辨別正確字形，並隨時自我修正。 4. 能學習以熟字或上下文推論學習詞語。 5. 學習運用直接抒情的方式表達情感。 【統整活動四】 1. 引導學生理解「抒情」的表述方式。	6	1. 教學 CD 2. 教學 DVD 3. 國語 6 下電子教科書	1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 實作評量（朗讀） 4. 實作評量（發表） 5. 實作評量（寫作） 6. 習作評量	【生涯發展教育】 1-2-1 認識有關自我的觀念。	二、欣賞、表現與創新 三、生涯規畫與終身學習 四、表達、溝通與分享

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十六	5/28 6/01	成長與祝福	十一、 祝賀你， 孩子／統整活動四	【統整活動四】 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。 【桃花源】 5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。 5-3-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。 5-3-10-1 能夠思考和批判文章的內容。 【期末評量週】	【統整活動四】 1. 理解抒情表述方式的運用。 【桃花源】 1. 引導學生從閱讀過程中，透過有層次的提問練習，對文本進行深度的閱讀 2. 協助學生將組織並統整文意，進而培養自己高層次思考的問題以及提問技巧。	【統整活動四】 1. 學習抒情的表述方式。 【桃花源】 1. 學生閱讀文章並依據課文內容分組討論。 2. 教師發下問題類型揭示卡，引導學生自我提問並記錄下來。 3. 教師整理分組報告結果，提問：針對想要了解的內容，你是怎樣提出問題的？ 4. 小組報告並彙整問題。	4	1. 教學 CD 2. 教學 DVD 3. 國語 6 下電子教科書	1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 實作評量（朗讀） 4. 實作評量（發表） 5. 實作評量（寫作） 6. 習作評量	【生涯發展教育】 1-2-1 認識有關自我的觀念。	四、表達、溝通與分享 八、運用科技與資訊 十、獨立思考與解決問題
十七	6/04 6/08	成長與祝福	十一、 祝賀你， 孩子／統整活動四	【統整活動四】 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。 【桃花源】 5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。 5-3-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。 5-3-10-1 能夠思考和批判文章的內容。	【統整活動四】 1. 理解抒情表述方式的運用。 【桃花源】 1. 引導學生從閱讀過程中，透過有層次的提問練習，對文本進行深度的閱讀 2. 協助學生將組織並統整文意，進而培養自己高層次思考的問題以及提問技巧。	【統整活動四】 1. 學習抒情的表述方式。 【桃花源】 1. 學生閱讀文章並依據課文內容分組討論。 2. 教師發下問題類型揭示卡，引導學生自我提問並記錄下來。 3. 教師整理分組報告結果，提問：針對想要了解的內容，你是怎樣提出問題的？ 4. 小組報告並彙整問題。	4	1. 教學 CD 2. 教學 DVD 3. 國語 6 下電子教科書	1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 實作評量（朗讀） 4. 實作評量（發表） 5. 實作評量（寫作） 6. 習作評量	【生涯發展教育】 1-2-1 認識有關自我的觀念。	四、表達、溝通與分享 八、運用科技與資訊 十、獨立思考與解決問題
十八	6/11 6/15	成長與祝福	十一、 祝賀你， 孩子／統整活動四	【統整活動四】 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。 【桃花源】 5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。 5-3-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。 5-3-10-1 能夠思考和批判文章的內容。 【畢業週】	【統整活動四】 1. 理解抒情表述方式的運用。 【桃花源】 1. 引導學生從閱讀過程中，透過有層次的提問練習，對文本進行深度的閱讀 2. 協助學生將組織並統整文意，進而培養自己高層次思考的問題以及提問技巧。	【統整活動四】 1. 學習抒情的表述方式。 【桃花源】 1. 學生閱讀文章並依據課文內容分組討論。 2. 教師發下問題類型揭示卡，引導學生自我提問並記錄下來。 3. 教師整理分組報告結果，提問：針對想要了解的內容，你是怎樣提出問題的？ 4. 小組報告並彙整問題。	4	1. 教學 CD 2. 教學 DVD 3. 國語 6 下電子教科書	1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 實作評量（朗讀） 4. 實作評量（發表） 5. 實作評量（寫作） 6. 習作評量	【生涯發展教育】 1-2-1 認識有關自我的觀念。	四、表達、溝通與分享 八、運用科技與資訊 十、獨立思考與解決問題