

**南投縣信義鄉雙龍國民小學 106 年度  
藝術與人文教學深耕計畫教學進度預定表**

105 學年度第二學期教學進度預定表(我是布農族/認識畫畫)

|    |           | 總節數:56 節 |        | 課程設計與教學：劉煒杰老師 |    |    |
|----|-----------|----------|--------|---------------|----|----|
| 週次 | 日期        | 單元名稱與活動  | 學習目標   | 教學內容          | 評量 | 節數 |
| 四  | 3/6-3/10  | 漫畫人物構成   | 人物構成   | 示範人物構成        |    | 4  |
| 五  | 3/13-3/17 | 漫畫人物構成   | 人物構成   | 人物構成討論        |    | 4  |
| 六  | 3/20-3/24 | 多人人物構成   | 多人構成   | 多人構成介紹        |    | 4  |
| 七  | 3/27-3/31 | 多人人物構成   | 多人構成   | 多人構成討論        |    | 4  |
| 八  | 4/3-4/7   | 故事背景構成   | 故事背景構成 | 背景構成示範        |    | 4  |
| 九  | 4/10-4/14 | 故事背景構成   | 故事背景構成 | 故事背景討論        |    | 4  |
| 十  | 4/17-4/21 | 部落人物構成   | 部落人物構成 | 部落人物介紹        |    | 4  |
| 十一 | 4/24-4/28 | 部落人物構成   | 部落人物構成 | 部落人物討論        |    | 4  |
| 十二 | 5/1-5/5   | 部落背景構成   | 部落背景構成 | 部落背景構成        |    | 4  |
| 十三 | 5/8-5/12  | 部落背景構成   | 部落背景構成 | 部落背景討論        |    | 4  |
| 十四 | 5/15-5/19 | 修改作品     | 修改作品   | 修改作品準備展覽      |    | 4  |
| 十五 | 5/22-5/26 | 部落人物加強   | 部落人物加強 | 加入布農族習性       |    | 4  |
| 十六 | 5/29-6/2  | 部落人物加強   | 部落人物加強 | 加入布農族不同       |    | 4  |
| 十七 | 6/5-6/9   | 部落人物加強   | 部落人物加強 | 加入布農族精彩       |    | 4  |

106 年學年度第一學期教學進度預定表(我的布農族)

|    |         | 總節數:56 節 |          | 課程設計與教學：劉煒杰老師 |    |
|----|---------|----------|----------|---------------|----|
| 週次 | 單元名稱與活動 | 學習目標     | 教學內容     | 評量            | 節數 |
| 四  | 繪畫自己構成  | 繪畫自己構成   | 繪畫自己構成介紹 |               | 4  |
| 五  | 繪畫自己構成  | 繪畫自己構成   | 繪畫自己構成介紹 |               | 4  |
| 六  | 部落人物的食  | 部落的美食    | 介紹美食的示範  |               | 4  |
| 七  | 部落人物的食  | 部落的美食    | 部落美食討論   |               | 4  |
| 八  | 部落人物的衣  | 部落的服裝    | 介紹服裝的示範  |               | 4  |
| 九  | 部落人物的衣  | 部落的服裝    | 部落服裝討論   |               | 4  |
| 十  | 部落人物的住  | 部落的交通    | 介紹交通的示範  |               | 4  |
| 十一 | 部落人物的住  | 部落的交通    | 部落交通討論   |               | 4  |
| 十二 | 部落人物的行  | 部落的娛樂    | 介紹娛樂的示範  |               | 4  |
| 十三 | 部落人物的行  | 部落的娛樂    | 部落娛樂討論   |               | 4  |
| 十四 | 部落人物的期待 | 部落的期待    | 部落的期待發展  |               | 4  |
| 十五 | 部落人物的期待 | 部落的期待    | 部落的期待發展  |               | 4  |
| 十六 | 修改作品    | 修改作品     | 修改作品期末展覽 |               | 4  |
| 十七 | 修改作品    | 修改作品     | 修改作品期末展覽 |               | 4  |