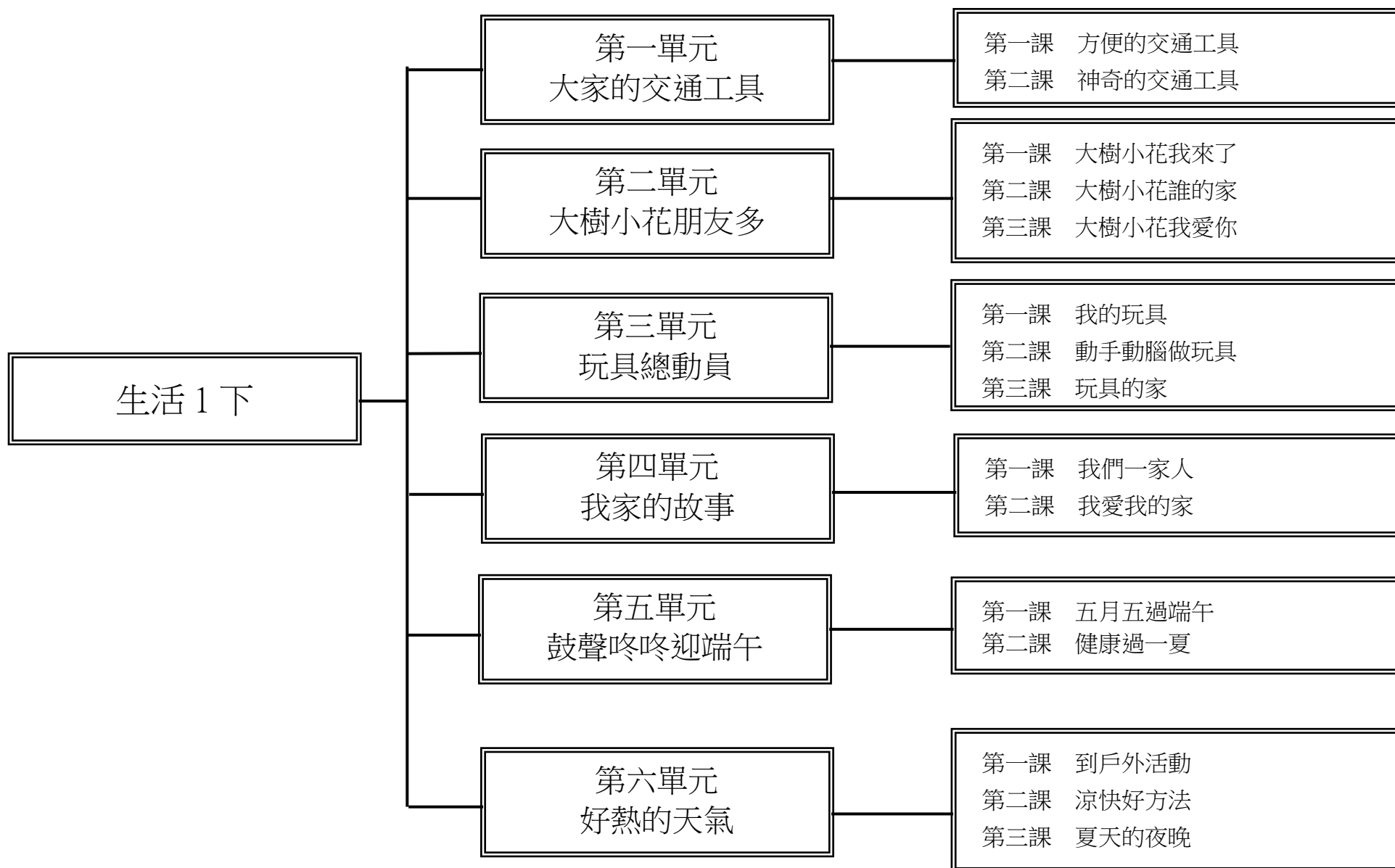


一、課程架構圖：



二、 課程理念：

1. 以學童為主體，以生活為中心，統整人與自己、人和社會、人與自然關係，發展生活中的各種互動與反省能力，奠定從生活中學習的基礎。
2. 從學科能力的基礎出發，在知識體系發展架構上，採用「情境導入」的學習模式。
3. 將學科能力、生活中心、社會中心、問題中心、活動課程融入於「情境化」的學習活動。
4. 養成學童基本生活知能與習慣態度，發展社會人際的互動與自省能力。
5. 接近自然環境，尊重及關懷生命現象，養成積極探索的心境，與尊重關懷生命的心態。

三、 先備經驗或知識簡述：

從兒童的生活經驗出發，探究自己、社會與自然，達到從生活中察覺、思考、內化、轉化、內省與應用的能力。

四、 課程目標：

1. 觀察各種的交通工具的特性，探索並體會它們給人們帶來的便利。
2. 從分享活動中，了解交通工具和生活的關係。
3. 察覺乘坐不同交通工具的常識和規則，並願意遵守。
4. 嘗試表現心目中的交通工具，表達豐富的想像力和創作力。
5. 運用五官觀察校園植物，察覺植物的特性，並能用多元方法記錄觀察結果。
6. 透過觀察與思考，了解植物與小動物之間的互賴性以及與大自然的關連。
7. 經由體驗遊戲，察覺植物的重要，培養愛護植物的情懷。
8. 欣賞〈玩具兵進行曲〉，想像玩具兵的活動，體會藝術與生活的關係。
9. 描述玩具的特性，並能依其特性分類，布置玩具的家。
10. 比較古早玩具和現在玩具，了解玩具的演變。
11. 會使用生活周遭的素材自製玩具，並與人分享。

12. 學習玩具分類收納的方法，並能確實實踐，以養成整理玩具的習慣。
13. 用語言流利且清楚的表達自己家庭的故事，並仔細聆聽別人的故事。
14. 說出自己和家人平時相處的情形，從中觀察家人常做的事，並願意幫忙。
15. 說出自己和家人如何互相照顧，以及自己能為家人做的事。
16. 與人合作，參與演出，並養成欣賞演出時的基本禮儀和態度。
17. 了解端午節有哪些習俗與活動，及其背後的意義。
18. 演唱歌曲〈過端午〉並為歌曲做頑固伴奏。
19. 認識香包的功能材料與內容，並製作出創意香包。
20. 知道有各種不同口味的粽子，並知道有哪些購買管道。
21. 配合鼓聲與歡呼聲，以肢體模仿划龍舟的動作。
22. 能察覺物體振動後會發出聲音。
23. 知道端午節過後天氣漸熱，可以自己收納冬衣。
24. 知道並實踐維護環境整潔的方法，預防天氣熱的蚊蟲孳生。
25. 觀察天氣變化的結果，理解人們會因為氣候改變生活作息。
26. 分享各種消暑的好方法，能與家人一起度過炎熱的夏天。

五、教學策略建議：

以學生生活經驗為學習起點，配合情境導入教學，透過兒童的興趣與關心為主軸，進行多探索、多觀察、多體驗、多感受的學習。

- (1) 生活實際體驗教學：從分享活動中，了解交通工具和生活的關係。
- (2) 透過觀察與思考，了解植物與小動物之間的互賴性以及與大自然的關連。
- (3) 學習玩具分類收納的方法，並能確實實踐，以養成整理玩具的習慣。
- (4) 用語言流利且清楚的表達自己家庭的故事，並仔細聆聽別人的故事。
- (5) 用語言流利且清楚的表達端午節有哪些習俗與活動，及其背後的意義。
- (6) 分享各種消暑的好方法，能與家人一起度過炎熱的夏天。

六、參考資料：

1. 台灣四季小百科：鄭元春等著東方出版社民國七十八年。
2. 交通部全球資訊網：<http://www.motc.gov.tw/hypage.cgi?HYPAGE=index.htm>
3. 交通安全入口網：<http://168.motc.gov.tw/gip/mp?mp=1>

七、課程計畫：

學習總目標：

1. 觀察各種的交通工具的特性，探索並體會它們給人們帶來的便利。
2. 從分享活動中，了解交通工具和生活的關係。
3. 察覺乘坐不同交通工具的常識和規則，並願意遵守。
4. 嘗試表現心目中的交通工具，表達豐富的想像力和創作力。
5. 運用五官觀察校園植物，察覺植物的特性，並能用多元方法記錄觀察結果。
6. 透過觀察與思考，了解植物與小動物之間的互賴性以及與大自然的關連。
7. 經由體驗遊戲，察覺植物的重要，培養愛護植物的情懷。
8. 欣賞〈玩具兵進行曲〉，想像玩具兵的活動，體會藝術與生活的關係。
9. 描述玩具的特性，並能依其特性分類，布置玩具的家。
10. 比較古早玩具和現在玩具，了解玩具的演變。
11. 會使用生活周遭的素材自製玩具，並與人分享。
12. 學習玩具分類收納的方法，並能確實實踐，以養成整理玩具的習慣。
13. 用語言流利且清楚的表達自己家庭的故事，並仔細聆聽別人的故事。
14. 說出自己和家人平時相處的情形，從中觀察家人常做的事，並願意幫忙。
15. 說出自己和家人如何互相照顧，以及自己能為家人做的事。
16. 與人合作，參與演出，並養成欣賞演出時的基本禮儀和態度。

17. 了解端午節有哪些習俗與活動，及其背後的意義。
18. 演唱歌曲〈過端午〉並為歌曲做頑固伴奏。
19. 認識香包的功能材料與內容，並製作出創意香包。
20. 知道有各種不同口味的粽子，並知道有哪些購買管道。
21. 配合鼓聲與歡呼聲，以肢體模仿划龍舟的動作。
22. 能察覺物體振動後會發出聲音。
23. 知道端午節過後天氣漸熱，可以自己收納冬衣。
24. 知道並實踐維護環境整潔的方法，預防天氣熱的蚊蟲孳生。
25. 觀察天氣變化的結果，理解人們會因為氣候改變生活作息。
26. 分享各種消暑的好方法，能與家人一起度過炎熱的夏天。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
一	2/11 2/15	大家的交通工具	方便的交通工具	<p>1-2 透過各種媒材進行探索活動，喚起豐富的想像力，並體驗學習的樂趣。</p> <p>1-3 探索生活中的人、事、物，並體會各種網絡之間的互賴與不可分離性。</p> <p>2-1 接觸生活中的人、事、物，理解文化、藝術與自然現象的豐富性。</p> <p>4-1 使用合適的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>5-3 喜歡探討事情演變的原因，並養成對周邊訊息做適切反應的態度。</p>	<p>1. 仔細觀察交通工具的特性。</p> <p>2. 說出交通工具對生活的影響。</p> <p>3. 演唱〈火車快飛〉，表現二四拍子的強弱。</p> <p>4. 以肢體造型模擬情境，進行遊戲。</p> <p>5. 仔細觀察各種交通工具的特性。</p> <p>6. 說出交通工具對生活的影響。</p> <p>7. 察覺交通工具可為生活帶來便利。</p>	<p>【活動一】方便的交通工具</p> <p>1. 問題討論：你們是搭什麼交通工具到達目的地的？你從窗外看到哪些景象？在車內看到哪些景象？到哪裡才能搭到高鐵呢？搭乘時有什麼感覺？</p> <p>2. 聆聽歌曲：學童隨著歌曲打拍子，或以轉頭、聳肩、扭腰、伸展手臂，等動作來暖身。</p> <p>3. 發聲練習：以ㄉㄨ音哼唱〈火車快飛〉的曲調練習發聲。</p> <p>4. 習唱歌曲：依歌曲節奏習念歌詞並討論詞意。以聽唱模仿方式習唱全曲。</p> <p>5. 問題討論：</p> <p>(1) 為了什麼原因去搭乘飛機？搭乘飛機時，你在飛機內看到哪些景象？飛機起飛時，你有什麼感覺？搭乘飛機時要注意什麼事情呢？</p> <p>(2) 你有搭乘過渡輪嗎？是在哪裡搭乘的？為了什麼原因搭乘渡輪？你看到船上有哪些景象？渡輪裡除載人，還可以載其他東西嗎？搭乘渡輪時還要注意哪些事情？</p> <p>6. 教師提問：</p> <p>(1) 在搭乘捷運的過程中，看到哪些景象？捷運車廂裡是不是有不同顏色的座位？你知道它們代表什麼意思嗎？</p> <p>(2) 你平時和誰一起騎腳踏車？騎腳踏車去哪裡呢？騎腳踏車有哪些優點？在路上騎腳踏車要注意什麼事情呢？</p> <p>7. 角色扮演：請學童分組，並上臺演出。</p>	6	<p>1. 旅遊相關資料</p> <p>2. 教學 CD</p> <p>3. 手鼓</p> <p>4. 教學 DVD</p>	<p>1. 自陳法</p> <p>2. 應用觀察</p> <p>3. 問答</p> <p>4. 動態評量</p> <p>5. 教師觀察</p>	<p>【環境教育】</p> <p>1-1-1 能運用五官觀察來探究環境中的事物。</p>	<p>一、表達、溝通與分享</p> <p>八、運用科技與資訊</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
二	2/18 2/22	大家的交通工具	方便的交通工具	<p>1-3 探索生活中的人、事、物，並體會各種網絡之間的互賴與不可分離性。</p> <p>2-1 接觸生活中的人、事、物，理解文化、藝術與自然現象的豐富性。</p> <p>4-1 使用合適的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>5-3 喜歡探討事情演變的原因，並養成對周邊訊息做適切反應的態度。</p>	<p>1. 仔細觀察各種交通工具的特性。</p> <p>2. 說出交通工具對生活的影響。</p> <p>3. 察覺交通工具可為生活帶來便利。</p> <p>4. 說出自己到校的方式。</p> <p>5. 分享上學途中看到的景物。</p> <p>6. 認識常見的交通號誌。</p> <p>7. 演唱歌曲〈紅綠燈〉。</p> <p>8. 感受四拍子的強弱。</p> <p>9. 聽唱ㄉㄛ、ㄉㄨㄝ、ㄇㄧ、ㄘㄩ、ㄨㄛ五個音組成的曲調。</p> <p>10. 能比較各種交通工具的好處和缺點。</p> <p>11. 能找出適合不同情境的交通工具。</p>	<p>【活動一】方便的交通工具</p> <p>1. 教師提問：你有搭乘過公車嗎？上車前，要準備哪些物品才能搭公車？要注意哪些事？搭公車有哪些好處？</p> <p>2. 角色扮演：學生分組演出坐公車的情境：4~8 人一組。一人扮演司機，其餘學童扮演乘客。以教室的椅子當作座椅、紙盒當投幣箱、膠帶當作手把。</p> <p>3. 問題討論：你是怎麼去上學的呢？是搭乘交通工具嗎？要注意哪些事情才能讓自己安全的到達學校呢？在路上，你有沒有看到哪些交通號誌？他們的用處是什麼嗎？</p> <p>4. 全班一起拍念〈紅綠燈〉的歌詞，並討論歌詞意涵。</p> <p>5. 習唱歌曲：依歌曲節奏習念歌詞。以聽唱的方式習唱全曲。</p> <p>6. 歌曲律動：(1)邊唱歌邊拍手走規律拍。(2)邊唱歌邊自由走動，每一個樂句(兩小節)換一次方向。</p> <p>7. 四四拍子的律動： (1)聆聽歌曲並輕輕打拍子，聽教師數著「一、二、三、四」的拍律，感覺四拍中哪一拍最強？(第一拍) (2)演唱〈紅綠燈〉，並以「拍膝、拍手、拍手、拍手」的動作，表現拍子的律動。</p> <p>8. 聽唱ㄉㄛ、ㄉㄨㄝ、ㄇㄧ、ㄘㄩ、ㄨㄛ五個音組成的曲調。</p> <p>9. 教師總結： (1)每種交通工具的特性都不一樣。 (2)在不同情境下，要選擇最適合的交通工具，才能省時又省力。</p>	6	<p>1. 教學 DVD</p> <p>2. 旅遊相關資料</p> <p>3. 教室椅子</p> <p>4. 相關道具</p> <p>5. 教學 CD</p> <p>6. 手鼓</p>	<p>1. 自陳法</p> <p>2. 應用觀察</p> <p>3. 問答</p> <p>4. 動態評量</p> <p>5. 教師觀察</p>	<p>【環境教育】</p> <p>1-1-1 能運用五官觀察來探究環境中的事物。</p>	九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
三	2/25 3/01	大家的交通工具	神奇的交通工具	1-2 透過各種媒材進行探索活動，喚起豐富的想像力，並體驗學習的樂趣 3-1 嘗試運用各種生活素材，表現自己的感受與想法。	1. 分享搭乘交通工具的經驗，想像心目中的神奇交通工具。 2. 啟發想像與創意，描繪出特殊的交通工具。 3. 嘗試新技法，發現創造的樂趣。 4. 探索媒材的融合性，體驗不同媒材的美感。	【活動二】神奇的交通工具 1. 教師展示各式交通工具的玩具、模型或圖片，提問：你曾經搭過哪些交通工具？有過哪些經驗？哪些地方你沒有去過？ 2. 教師提問：想一想：假如你有一部交通工具，你希望它是什麼樣子？你希望它幫助你做什麼？發生困難時可以發揮什麼功用？ 3. 請學童互相分享心目中神奇的交通工具具有哪些特殊功能？可以在哪些地方行駛？ 4. 運用粉蠟筆畫出主題交通工具，提示學童： (1)你的交通工具是什麼樣子？ (2)它有什麼特殊功能？ (3)它是在什麼地方行走？ (4)有誰坐在裡面？ (5)有什麼設備及配件？ 5. 畫出主題交通工具背後的景物或場景。例如：如果在海中，背景就會有漁船、魚群；在天空就會有星球、小鳥等。 6. 嘗試水彩技法，發現粉蠟筆的排水性。 (1)在水彩顏料中選出一個顏色，擠在調色盤內。 (2)水彩筆先沾上清水後，調融水彩。 (3)利用油、水互相排斥的原理，以水彩顏料塗布背景，此時粉蠟筆的筆觸就會顯現出來。 (4)待其乾後，作品完成。 7. 分享與討論： (1)說一說，自己所設計的交通工具有什麼特色？可以從事什麼特殊活動？ (2)用什麼顏色塗布畫背景？和主題的協調性或對比性如何？	6	1. 各式交通工具的玩具或模型 (例如：汽車、卡車、腳踏車、飛機、摩托車等)。 2. 教學 DVD 3. 4 開圖畫紙 4. 粉蠟筆 5. 水彩用具	1. 自陳法 2. 問答 3. 動態評量 4. 教師觀察 5. 學生互評	【環境教育】 1-1-1 能運用五官觀察來探究環境中的事物。	二、欣賞、表現與創新 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
四	3/04 3/08	大樹小花朋友多	大樹小花我來了	<p>1-1 以五官知覺探索生活，察覺事物及環境的特性與變化。</p> <p>2-1 接觸生活中的人、事、物，理解文化、藝術與自然現象的豐富性。</p> <p>2-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>4-1 使用合適的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>4-3 能聽取團體成員的意見、遵守規則、一起工作，並完成任務。</p> <p>5-1 相信自己只要能真切的觀察、細心的體會，常可有新奇的發現。</p>	<p>1. 能聽取團體成員意見，擬定探索計畫。</p> <p>2. 能與同學和睦相處，分組參與活動。</p> <p>3. 能運用五官觀察植物，察覺其異同。</p> <p>4. 使用合適語彙表達對植物的觀察與想法。</p> <p>5. 能運用五官觀察植物，察覺其異同。</p> <p>6. 能記錄觀察結果，並使用合適語彙表達對植物的觀察與想法。</p> <p>7. 能比較兩棵樹，辨識相異處，說出共同處。</p> <p>8. 能運用五官觀察植物，察覺其異同。</p> <p>9. 能持續觀察，覺察植物的變化。</p>	<p>【活動一】大樹小花我來了</p> <p>1. 教師提問： (1) 想去校園的哪裡探索？為什麼？ (2) 想到校園裡看些什麼？為什麼？ (3) 可以利用什麼時間到校園探索？</p> <p>2. 小組討論 (1) 我們可以用哪些方式探索校園？ (2) 怎樣記錄觀察到的校園植物？ (3) 探索校園前，需要準備什麼東西？ (4) 探索校園時，要注意什麼？ (5) 探索校園時，不可以做哪些事呢？</p> <p>3. 請各小組發表討論結果。</p> <p>4. 分組討論：除了用眼睛觀察，還可以用什麼方法觀察樹木？用鼻子怎麼觀察樹木呢？用手怎麼觀察樹木呢？</p> <p>5. 教師帶領學童到預定的探索地點進行觀察。</p> <p>6. 觀察樹的高低。觀察新芽和新葉。觀察樹的花。</p> <p>7. 請學童分享探索校園的發現。</p> <p>8. 教師複習上一節用眼睛、鼻子和手觀察植物的方法。</p> <p>9. 教師提問：閉起眼睛，在樹下聽一聽，你聽到了什麼聲音？用手摸摸樹的樹皮，用鼻子聞一聞樹幹，用眼睛看看樹幹，用兩隻手抱抱樹，你有什麼發現呢？</p> <p>10. 教師提問：除了用五官觀察認識花朵，還有什麼方法呢？</p> <p>11. 請學童選定一種自己最喜歡的花朵來用五官觀察它的顏色、形狀、大小、氣味。</p> <p>12. 在觀察花朵時，順便留意是否有小動物在花朵間活動？</p> <p>13. 持續觀察選定的開花植物有什麼變化。</p>	6	<p>1. 教學 DVD</p> <p>2. 校園探索時可攜帶帽子</p> <p>3. 筆</p> <p>4. 筆記本</p> <p>5. 植物圖鑑</p>	<p>1. 學生互評</p> <p>2. 教師評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>1-1-1 能運用五官觀察體驗、探究環境中的事物。</p> <p>2-1-1 認識生活周遭的自然環境與人造環境，以及常見的動物、植物、微生物彼此之間的互動關係。</p>	<p>四、表達、溝通與分享</p> <p>八、運用科技與資訊</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
五	3/11 3/15	大樹小花朋友多	大樹小花誰的家	<p>1-3 探索生活中的人、事、物，並體會各種網絡之間的互賴與不可分離性。</p> <p>2-1 接觸生活中的人、事、物，理解文化、藝術與自然現象的豐富性。</p> <p>4-3 能聽取團體成員的意見、遵守規則、一起工作，並完成任務。</p> <p>5-4 養成參與、欣賞展示及演出時的基本禮儀和態度。</p>	<p>1. 透過觀察植物周遭小動物的活動情形，察覺牠們之間的互賴性。</p> <p>2. 演唱〈小蝸牛〉，並聽唱曲調。</p> <p>3. 演唱〈小蜜蜂〉，並隨歌曲律動。</p> <p>4. 察覺歌曲為 ABA 三段曲式。</p> <p>5. 能變換歌詞，隨歌曲律動表演。</p>	<p>【活動二】大樹小花誰的家</p> <p>1. 教師提醒學童觀察小動物的方式與重點：(1)外形：小動物有哪些相似的地方？或是有哪些特殊的地方？(2)顏色(3)大小(4)棲息地(5)移動方式(6)食物。</p> <p>2. 教師帶領學童進行校園小動物探索。(1)選定一個地點仔細尋找小動物在哪裡？(2)找到了哪些小動物呢？(3)還觀察到哪些小動物呢？和同學分享。</p> <p>3. 播放〈小蜜蜂〉，隨歌曲輕輕打拍子。以聽唱的方式習唱〈小蜜蜂〉。</p> <p>4. 四四拍子的律動 (1)聆聽〈小蝸牛〉，感覺是幾拍子。 (2)一邊演唱，一邊以拍膝、拍手的動作，表現拍子的拍律。(3)分組創作不同的動作，表現拍子的拍律。</p> <p>5. 歌曲律動：全班分兩組，分別扮演蝸牛與蝴蝶，輪流演唱一、二段歌詞並律動。</p> <p>6. 分組表演：全班分組上臺表演歌唱與律動，共同討論各組優缺點，票選出最優的一組給予鼓勵，並再次出列表演，全班欣賞。</p> <p>7. 曲調聽唱：聽唱〈小蜜蜂〉的曲調，找出曲調中出現的音。</p> <p>8. 表現 ABA 三段曲式。接唱遊戲：全班分成兩組，A 組演唱第一、三樂句，B 組演唱地 2 樂句，接唱全曲。教師將接唱的順序寫在黑板，再次依照 A-B-A 的順序唱唱看。</p> <p>9. 扮演昆蟲、小動物：引導學童扮演某種昆蟲或小動物，模仿牠的外形與動作，大家猜猜看是什麼動物。</p>	6	<p>1. 教學 DVD</p> <p>2. 教學 CD</p> <p>3. 手鼓</p>	<p>1. 自陳法</p> <p>2. 問答</p> <p>3. 動態評量</p> <p>4. 教師觀察</p> <p>5. 學生互評</p>	<p>【環境教育】</p> <p>1-1-1 能運用五官觀察體驗、探究環境中的事物。</p>	四、表達、溝通與分享

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
六	3/18 3/22	大樹小花朋友多	大樹小花誰的家	<p>1-1 以五官知覺探索生活，察覺事物及環境的特性與變化。</p> <p>1-2 透過各種媒材進行探索活動，喚起豐富的想像力，並體驗學習的樂趣。</p> <p>3-1 嘗試運用各種生活素材，表現自己的感受與想法。</p>	<p>1. 能親近生活的自然事物，增加生活的樂趣。</p> <p>2. 透過觀察，察覺樹木的外形與結構。</p> <p>3. 培養欣賞樹木花草的美感，以及關懷自然的情操。</p> <p>4. 透過視覺藝術活動，加深學童對花、草和樹木的認識。</p> <p>5. 以搓、揉、扭等方法，探索紙材。</p> <p>6. 以描繪、組合、構成等技法，從事表達心象的活動。</p>	<p>【活動二】大樹小花誰的家</p> <p>1. 教師提問：</p> <p>(1)校園中有很多樹，令你印象最深刻的是哪一棵樹？為什麼？</p> <p>(2)你曾經在樹下做過什麼事或從事過什麼活動？</p> <p>(3)觀察課本中樹木的照片，請學童說出每棵樹不同之處。</p> <p>(4)你曾經觸摸過樹幹，它給你什麼感覺？教師可以再次帶領學童至校園中，觸摸樹幹，感受樹皮的肌理紋路。</p> <p>(5)你想在小花旁邊、大樹底下做什麼？你想跟花草樹木說什麼？</p> <p>2. 教師提問：怎樣才能表現出樹皮粗糙的感覺呢？</p> <p>(1)將牛皮紙紙張揉、搓，扭成紙團，製造出凹凸不規則的皺紋。(2)再把牛皮紙團攤開、展平。(3)選用一枝顏色較深的粉蠟筆，撕掉外層的包裝紙，把蠟筆橫躺在凹凸的牛皮紙上塗擦，製造出有粗糙質感的、皺皺的樹皮感覺。(4)也可以將薄的紙張覆蓋在樹皮上，用鉛筆在紙張上輕輕慢慢的重複塗擦，將樹幹的紋路拓印出來。</p> <p>3. 在塗擦完畢的牛皮紙上撕出或剪出樹幹的形體。</p> <p>4. 將撕出的樹幹外形，黏貼在4開圖畫紙或粉彩紙上。</p> <p>5. 用粉蠟筆加上樹葉、樹枝、鳥窩等。</p> <p>6. 回憶自己在樹下做過的活動，在畫面中加上彩繪。(例如：加上玩遊戲的人、樹下休息的人……)</p> <p>7. 上臺分享作品：畫中有哪些植物、人物或昆蟲？他們在做什麼？</p> <p>8. 整理：收拾用具，擦拭桌面，廢紙回收。</p>	6	<p>1. 教學 DVD</p> <p>2. 牛皮紙</p> <p>3. 4 開圖畫紙或粉彩紙</p> <p>4. 剪刀</p> <p>5. 白膠或膠水</p> <p>6. 粉蠟筆</p>	<p>1. 自陳法</p> <p>2. 問答</p> <p>3. 動態評量</p> <p>4. 教師觀察</p> <p>5. 學生互評</p>	<p>【環境教育】</p> <p>4-1-2 能經由家人與師長指導，以文字、圖畫等方式記錄校園與住家環境問題。</p>	四、表達、溝通與分享

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
七	3/25 3/29	大樹小花朋友多	大樹小花我愛你	<p>1-1 以五官知覺探索生活，察覺事物及環境的特性與變化。</p> <p>1-3 探索生活中的人、事、物，並體會各種網絡之間的互賴與不可分離性。</p> <p>2-1 接觸生活中的人、事、物，理解文化、藝術與自然現象的豐富性。</p> <p>4-3 能聽取團體成員的意見、遵守規則、一起工作，並完成任務。</p> <p>【第一次評量週】</p>	<p>1. 閱讀故事《稻香村的大樹公》。</p> <p>2. 了解大樹小花與動物們間的關聯。</p> <p>3. 藉由體驗遊戲，覺知植物減少對小動物的影響。</p> <p>4. 能參與討論，知道植物和的關連性。</p> <p>5. 學習透過分工合作，實際愛護植物。</p> <p>6. 能發現植物面臨的問題並提出解決方法。</p>	<p>【活動三】大樹小花我愛你</p> <p>1. 教師提問：你們有聽過與大樹有關的故事嗎？</p> <p>2. 教師簡述《稻香村的大樹公》故事內容或請學童閱讀課本第 48~49 頁。</p> <p>3. 教師總結：看完故事，可以知道大樹小花與動物們間的關聯，我們也要愛護植物與動物，不能像故事中調皮孩子那般欺負小動物，這樣大家也才能一起生活在美麗的大自然中。</p> <p>4. 進行「大樹不見了」體驗遊戲</p> <p>(1) 學童思考自己想扮演的小動物，牠們喜歡在哪裡生活？</p> <p>(2) 用小動物移動的方法，移動到適合的地方，到達後，繼續模仿小動物的動作。</p> <p>5. 教師指示：(1) 教師指著一棵樹說：這棵樹倒了，住在裡面的小動物怎麼辦？(2) 再指著另一棵樹，繼續說：這棵樹也倒了，住在裡面的小動物怎麼辦？(3) 只剩下這一棵樹沒有倒，其他的樹都倒了，住在裡面的小動物怎麼辦？(4) 所有的樹都倒了，小動物們該怎麼辦？</p> <p>6. 體驗遊戲後小組討論：當剩下一棵樹的時候，對小動物們有什麼影響？當所有的樹都倒了，會發生什麼事？你有什麼感受？</p> <p>7. 小組討論：關心愛護植物的過程，發現哪些傷害植物的行為呢？可以怎麼阻止這些傷害植物的行為呢？關心愛護植物時，遇到什麼困難呢？可以怎麼克服這些困難呢？實際用了哪些方法關心愛護植物？願意持續主動去愛護植物嗎？為什麼？</p> <p>8. 向全班分享小組討論的結果。</p>	6	1. 教學 DVD	<p>1. 學生互評</p> <p>2. 教師評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>2-1-1 認識生活周遭的自然環境與人造環境，以及常見的動物、植物、微生物彼此之間的互動關係。</p>	四、表達、溝通與分享

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
八	4/01 4/05	玩具總動員	我的玩具	<p>2-1 探究生活中的人、事、物，理解文化、藝術與自然現象的豐富性。</p> <p>2-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p>	<p>1. 欣賞〈玩具兵進行曲〉，察覺樂曲描繪的情境。</p> <p>2. 能隨歌曲律動，感受進行曲的風格。</p> <p>3. 描述心愛的玩具所具有的特色。</p> <p>4. 從玩具喜愛的變化，覺知年齡的增長。</p>	<p>【活動一】我的玩具</p> <p>1. 引導學童回想自己從小到大，最喜愛的一件玩具，說出喜愛的原因、這件玩具特別的地方。</p> <p>2. 樂曲的聯想</p> <p>(1) 聆聽〈玩具兵進行曲〉序奏與 A 段曲調，發表由這段樂曲聯想到的情境。</p> <p>(2) 聆聽 B 段曲調，說出聯想的情境</p> <p>3. 樂曲情境故事：</p> <p>(1) 教師介紹這首標題音樂描繪的故事。</p> <p>(2) 教師提問：樂曲最後的尾奏，速度有什麼變化？這段尾奏描述什麼情境呢？</p> <p>4. 聆聽全曲，隨著樂曲走步。</p> <p>5. 發表對樂曲的感受。</p> <p>6. 音樂律動：</p> <p>(1) 序奏與 A 段曲調：學童想像自己是故事中的玩具兵，隨著樂曲踏步行進。</p> <p>(2) B 段曲調：引導學童自由扮演一種玩具，模仿它的外形和動作(或想像它的動作)，隨著 B 段曲調跑步、跳躍、轉圈、擺動等來律動。</p> <p>(3) 尾奏：隨著快速下行半音階的急促曲調，模仿扮演的玩具，快速的跑回坐位，當音樂停止時靜止不動。</p> <p>7. 學童介紹自己帶的玩具：玩具怎麼來的？介紹玩具怎麼玩？哪裡好玩？玩具最特別的地方？</p> <p>8. 學童介紹玩具後，全班一起來玩。</p> <p>9. 教師提問：有沒有哪些玩具只適合男生玩？或只適合女生玩？為什麼？</p> <p>10. 教師提問：你現在玩的玩具是怎麼得到的呢？通常誰會送你玩具？別人送的玩具都是新的嗎？舊的玩具就不好玩了嗎？</p>	6	<p>1. 教學 CD</p> <p>2. 手鼓</p> <p>3. 教學 DVD</p>	<p>1. 動態評量</p> <p>2. 學生互評</p> <p>3 教師評量</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>2-1-1 辨識性別角色的刻板化印象。</p> <p>【家政教育】</p> <p>3-1-1 瞭解自己所擁有的物品並願意與他人分享。</p>	四、表達、溝通與分享

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
九	4/08 4/12	玩具總動員	我的玩具	<p>1-2 透過各種媒材進行探索活動，喚起豐富的想像力，並體驗學習的樂趣。</p> <p>2-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>4-1 使用合適的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>	<p>1. 知道古早玩具的材質、製作與玩法。</p> <p>2. 能為古早玩具創造新的玩法，以激發創意。</p> <p>3. 比較古早玩具和現在玩具的異同，察覺玩具的變化。</p>	<p>【活動一】我的玩具</p> <p>1. 教師先拿出一個古早玩具，讓學童猜猜看，接著介紹玩具名、玩法和材質。</p> <p>2. 分組玩一玩古早玩具</p> <p>(1) 教師逐一指出古早玩具，詢問學童是否玩過？</p> <p>(2) 請玩過古早玩具的學童，介紹古早玩具的名字和玩法。</p> <p>(3) 全班一起玩一玩古早玩具。</p> <p>(4) 小組討論古早玩具的新玩法並試著玩一玩。</p> <p>3. 教師請學童向全班報告，長輩小時候玩的玩具。</p> <p>4. 師生共同歸納古早玩具。</p> <p>5. 教師提問：長輩小時候玩的玩具，哪些現在還在玩？哪些已經消失不見了？長輩小時候沒錢買玩具，他們的玩具怎麼來的？</p> <p>6. 看古早的玩具和現在的玩具有什麼相同或不同的地方？</p> <p>7. 教師提問：教師拿出竹槍和水槍，請學童比較兩種玩具哪裡相同？哪裡不同？</p> <p>8. 小組討論：現在的陀螺和以前的，有什麼地方相同和不同？現在的玩偶和以前的，有什麼地方相同和不同？現在的娃娃屋和以前的，有什麼地方相同和不同？</p> <p>9. 教師提問：為什麼長輩使用身邊的材料，自己製作玩具？為什麼現在我們大多買製作好的玩具呢？</p> <p>10. 小組討論：自己製作玩具有什麼好處呢？</p>	6	<p>1. 教學 DVD</p> <p>2. 古早玩具</p> <p>3. 現在的玩具</p>	<p>1. 動態評量</p> <p>2. 學生互評</p> <p>3 教師評量</p>	<p>【家政教育】</p> <p>3-1-1 瞭解自己所擁有的物品並願意與他人分享。</p>	八、運用科技與資訊

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十	4/15 4/19	玩具總動員	動手動腦做玩具	<p>3-1 嘗試運用各種生活素材，表現自己的感受與想法。</p> <p>3-2 練習並運用探究人、事、物的方法，解決生活的問題、美化生活的環境、增加生活的趣味。</p> <p>3-3 養成動手探究事物的習慣，並能正確、安全且有效地行動。</p>	<p>1. 透過摺紙的活動，訓練學童的小肌肉。</p> <p>2. 藉由摺紙飛機，嘗試動手做玩具的樂趣。</p> <p>3. 從嘗試錯誤中學習，培養探究事物的精神。</p> <p>4. 能學會與人分享玩具，從中獲得樂趣。</p> <p>5. 能從和他人實際分享玩具的過程，獲得更多的學習。</p>	<p>【活動二】動手動腦做玩具</p> <p>1. 教師提問：大部分長輩的玩具都是自己做的，不像現在的玩具都是外面買的。我們也來想想看，什麼玩具是可以自己做的呢？</p> <p>2. 請學童分組，討論可以用什麼材料製作玩具。</p> <p>3. 教師提示學童，有些玩具不一定要用很複雜的材料製作，也可能是很簡單的一張紙就做的出來。</p> <p>4. 選用一張紙，依步驟摺出紙飛機。</p> <p>(1)將色紙上方兩角自左右兩方向中線對摺。</p> <p>(2)從兩邊再向中線對摺一次。</p> <p>(3)將左右兩半向內對摺，壓出機身背脊的中線。</p> <p>(4)打開，翻轉到背面。</p> <p>(5)由兩邊機翼再向背脊中線對摺。</p> <p>(6)壓平中線及機翼線，機頭要堅挺。</p> <p>(7)打開，調整機身，完成。</p> <p>5. 試飛：教師帶領學童到空曠的地方試飛。</p> <p>6. 請學童上臺介紹自己製作的玩具：玩具的名稱是什麼？玩具最特別的地方在哪裡？玩具要怎麼玩？</p> <p>7. 教師提問，學童自由回答：如果想玩一玩別人的玩具，該怎麼辦呢？當別人把玩具借給你玩的時候，要注意什麼？</p> <p>8. 全班的自製玩具，彼此交換玩。</p> <p>9. 教師提問，小組討論：自己玩玩具，和同學一起玩，有什麼不一樣的地方？自己玩比較好玩，還是和同學一起玩比較好玩呢？同學一起玩玩具有什麼收穫？怎樣才能開心的分享玩具呢？弄壞別人的玩具該怎麼辦？</p>	6	<p>1. 教學 DVD</p> <p>2. 摺好的紙飛機</p> <p>3. 色紙數張</p> <p>4. 其他紙類數張 (例如：廣告紙、書面紙等)</p> <p>5. 安排玩玩具的場地</p> <p>6. 自製玩具</p>	<p>1. 動態評量</p> <p>2. 學生互評</p> <p>3. 教師評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-1-2 瞭解、遵守團體的規則，並實踐民主法治的精神。</p> <p>【家政教育】</p> <p>3-1-1 瞭解自己所擁有的物品並願意與他人分享。</p>	<p>四、表達、溝通與分享</p> <p>八、運用科技與資訊</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十一	4/22 4/26	玩具總動員	玩具的家	<p>2-1 探究生活中的人、事、物，理解文化、藝術與自然現象的豐富性。</p> <p>3-1 嘗試運用各種生活素材，表現自己的感受與想法。</p> <p>3-2 練習並運用探究人、事、物的方法，解決生活的問題、美化生活的環境、增加生活的趣味。</p> <p>4-3 能聽取團體成員的意見、遵守規則、一起工作，並完成任務。</p>	<p>1. 能參與討論布置玩具角，並動手做出自己的構想。</p> <p>2. 能討論玩具分類的方法，並依照分類來整理玩具。</p> <p>3. 演唱〈玩具國〉，感受二四拍與四四拍子的不同拍律。</p> <p>4. 能組合不同的節奏，進行創作遊戲。</p> <p>5. 能有將物品歸類、整理、收納的概念，並做初步的學習。</p> <p>4. 認識美學原理中「反覆」的形式。</p> <p>5. 能正確的使用剪刀。</p> <p>6. 熟悉黏貼的技巧。</p> <p>7. 學習整理收拾玩具的方法，有條理的收納。</p> <p>8. 討論在玩具角玩的注意事項，並能確實遵守。</p> <p>9. 扮演玩具隨歌曲律動。</p> <p>10. 自身經驗，述說玩具的故事。</p> <p>11. 拍念語言節奏，討論玩具維護的問題。</p>	<p>【活動三】玩具的家</p> <p>1. 教師提問：想在教室裡找一角落，幫玩具布置一個家嗎？</p> <p>2. 小組討論：玩具角裡面可以放哪些玩具呢？可以怎麼分類呢？</p> <p>3. 決定玩具角的位置。</p> <p>4. 完成玩具角的布置。</p> <p>5. 聆聽〈玩具國〉，隨歌曲自由擺動。</p> <p>6. 比較二四拍與四四拍子。</p> <p>7. 歌曲律動：演唱〈玩具國〉，隨歌曲拍手走步。</p> <p>8. 頑固伴奏：全班分兩組，一組演唱歌曲，另一組拍念節奏，為歌曲頑固伴奏。</p> <p>9. 製作牌身：把 8 開紙直放，對摺再對摺，摺成 4 面，用雙面膠帶接黏第 1 面和第 4 面，做成一個三角立體牌。利用「反覆」圖形裝飾牌面。</p> <p>10. 寫出或畫出類別。</p> <p>11. 分享：展示自己的作品，說說看：你的反覆圖形如何排列？牌子上寫什麼字？如何分類？</p> <p>12. 全班到玩具角檢查玩具分類箱。 (1) 玩具都依照分類方法擺放嗎？ (2) 沒有擺對的，問學童該怎麼辦？</p> <p>13. 小組討論：到玩具角玩，遇到什麼問題？要怎麼解決這些問題呢？</p> <p>14. 學童自由扮演一種玩具，模仿其動作，讓大家猜猜看是哪一種玩具。</p> <p>15. 播放〈玩具的願望〉歌曲，學童扮演玩具，隨歌曲律動。</p> <p>16. 歌詞的意涵：本曲歌詞以擬人化的方式描述玩具的心聲，他們渴望被愛、被善待，也希望成為孩子的好朋友……。</p>	6	<p>1. 教學 CD</p> <p>2. 教學 DVD</p> <p>3. 手鼓</p> <p>4. 8 開西卡紙或粉彩紙</p> <p>5. 色紙</p> <p>6. 剪刀</p> <p>7. 白膠或膠水</p> <p>8. 雙面膠帶</p> <p>9. 粉蠟筆</p> <p>10. 粗筆</p> <p>11. 自己喜愛的玩具</p> <p>12. 簡單道具</p>	<p>1. 動態評量</p> <p>2. 學生互評</p> <p>3 教師評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-1-2 瞭解、遵守團體的規則，並實踐民主法治的精神。</p> <p>【家政教育】</p> <p>3-1-1 瞭解自己所擁有的物品並願意與他人分享。</p>	<p>四、表達、溝通與分享</p> <p>八、運用科技與資訊</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十二	4/29 5/03	我家的故事	我們一家人	<p>3-1 嘗試運用各種生活素材，表現自己的感受與想法。</p> <p>4-1 使用合適的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>4-2 學會體諒他人的立場、體諒別人，並與人和諧相處。</p> <p>5-4 養成參與、欣賞展示及演出時的基本禮儀和態度。</p> <p>5-5 產生愛護生活環境、尊重他人與關懷生命的情懷。</p>	<p>1. 了解上臺說故事應該注意的事項。</p> <p>2. 能完整的介紹自己家中成員。</p> <p>3. 了解在臺下聆聽時，應注意的事項。</p> <p>4. 用口語流利的表達自己家的故事。</p> <p>5. 了解哪些家人怎麼陪伴自己度過這些特別的時光。</p> <p>6. 仔細聆聽別人的故事，並能記住重點。</p> <p>7. 用流利的口語說出與家人相處的情形，並能體諒家人。</p> <p>8. 用合適的語彙表達自己的感受。</p> <p>9. 檢討自己和家人相處時的態度，並知道怎麼做會更好。</p> <p>10. 細心觀察並了解家人常做的事。</p> <p>11. 能發現哪些家人需要協助，並願意幫忙。</p> <p>12. 和家人相處，有不同的意見時，知道該怎麼做。</p> <p>13. 嘗試摺紙的技巧。</p> <p>14. 熟悉粉蠟筆的運用。</p> <p>15. 觀察生活中的建築物。</p> <p>16. 關心家人、感受家人的辛勞。</p>	<p>【活動一】我們一家人</p> <p>1. 請學童事先收集家人的照片或合照。</p> <p>2. 教師提問：你們家有幾個人？分別是那些？</p> <p>3. 教師引導學童了解「家人」的定義，並說明家族成員正確的稱謂。</p> <p>4. 教師示範如何介紹自己的家人。</p> <p>5. 教師提醒上臺介紹家人時應該注意的事項。</p> <p>6. 教師提問：你家裡曾有什麼讓你印象特別深刻的事呢？在這些故事中，有哪些家人和你一起度過？那時大家做了什麼事呢？</p> <p>7. 教師提醒：同學們說故事時，要怎麼做才聽得清楚呢？</p> <p>8. 教師提問：你平常和哪些家人相處的時間比較長？哪些比較短？為什麼？你和這些家人是怎麼相處的？在和家人相處時，你心裡曾經有哪些感受呢？你會把自己的感受，告訴家人嗎？應該怎麼做呢？</p> <p>9. 因為家庭型態或是爸媽工作的不同，和家人在一起做的事會有不同。</p> <p>5. 能和自己的家人一起做事是一種幸福，要懂得珍惜。</p> <p>10. 一家人要分工合作，自己可以做一些簡單的家事，讓辛苦工作的家人多休息，家中的氣氛更和諧。</p> <p>11. 設計家的樣式：用紙張摺出自己家的樣式。</p> <p>12. 彩繪家的外觀。</p> <p>13. 彩繪家人的家居情景。</p> <p>14. 請同學展示與欣賞他人作品的優缺點，並說一說誰設計的樣式最特別？你最喜歡誰的作品？為什麼？</p>	6	<p>1. 教學 DVD</p> <p>2. 家人照片</p> <p>3. 活動照片或紀念品</p> <p>4. 4 開圖畫紙</p> <p>5. 粉蠟筆</p>	<p>1. 動態評量</p> <p>2. 學生互評</p> <p>3 教師評量</p>	<p>【家政教育】</p> <p>4-1-1 認識家庭的組成分子與稱謂。</p> <p>4-1-2 察覺自己與家人的溝通方式。</p> <p>【生涯教育】</p> <p>1-1-1 養成良好的個人習慣與態度。</p>	<p>一、瞭解自我與發展潛能</p> <p>四、表達、溝通與分享</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十三	5/06 5/10	我家的故事	我愛我的家	<p>1-3 探索生活中的人、事、物，並體會各種網絡之間的互賴與不可分離性。</p> <p>2-1 探究生活中的人、事、物，理解文化、藝術與自然現象的豐富性。</p> <p>3-1 嘗試運用各種生活素材，表現自己的感受與想法。</p> <p>3-2 練習並運用探究人、事、物的方法，解決生活的問題、美化生活的環境、增加生活的趣味。</p> <p>4-1 使用合適的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>4-2 學會體諒他人的立場、體諒別人，並與人和諧相處。</p> <p>5-4 養成參與、欣賞展示及演出時的基本禮儀和態度。</p>	<p>1. 清楚敘述家人對自己的照顧和自己與家人互相照顧的情形。</p> <p>2. 了解家人對自己的重要性。</p> <p>3. 察覺自己能為家人做的事。</p> <p>4. 學會塗擦印的方法。</p> <p>5. 利用塗擦印的技法製作卡片。</p> <p>6. 學會利用卡片表達情意。</p> <p>7. 演唱〈美麗的康乃馨〉，以肢體動作表現三拍子律動。</p> <p>8. 習奏響板為歌曲伴奏。</p> <p>9. 模仿家人的動作隨歌曲律動。</p> <p>10. 演唱〈我愛我家〉歌曲。</p> <p>11. 聽唱ㄉㄛ、ㄉㄨㄝ、ㄇㄛ、ㄇㄨㄛ五個音的曲調。</p>	<p>【活動二】我愛我的家</p> <p>1. 教師提問：家人是怎麼照顧你的？你和家人會互相照顧嗎？你和家人是怎麼互相照顧的？你曾經為家人做過什麼事呢？在為家人做的事當中，哪些事最令你難忘呢？</p> <p>2. 教師提問：家人們可以互相照顧時，給你什麼樣的感受？如果沒有家人互相照顧，你想會發生什麼事呢？知道家人可以互相照顧的優點，你覺得自己還可以為家人做到哪些事呢？</p> <p>3. 教師準備厚卡紙，學童依喜歡的顏色備用。(1)用粉蠟筆塗擦印出具有創意的圖案。(2)記得在卡片中要留些空位，寫上對家人要說的話語。</p> <p>4. 聆聽歌曲：播放〈美麗的康乃馨〉，學童隨著歌曲左右搖擺。</p> <p>5. 習唱歌曲：拍念歌詞並共同討論歌詞意涵。以聽唱的方式習唱全曲。</p> <p>6. 三拍子律動：一邊唱歌一邊以「拍膝、拍手、拍手」的動作，表現三拍子的律動。</p> <p>7. 習奏響板：教師介紹響板的名稱材質與外形。示範正確的敲奏方法。</p> <p>8. 模仿家人的動作。</p> <p>9. 聆聽〈愛就是我的家〉歌曲，隨歌曲節奏左右擺動身體。</p> <p>10. 聆聽歌曲：播放〈我愛我家〉，學童閉目聆聽，發表對這首歌曲的感受。</p> <p>11. 討論詞意：全班習念歌詞，提示學童發音口型。</p> <p>12. 習唱歌曲。</p> <p>13. 歌曲律動。</p> <p>14. 曲調聽唱：聽唱ㄉㄛ、ㄉㄨㄝ、ㄇㄛ、ㄇㄨㄛ五個音的曲調。</p>	6	<p>1. 教學 DVD</p> <p>2. 卡片數張(賀卡、生日卡等)</p> <p>3. 卡紙</p> <p>4. 打孔機</p> <p>5. 粉彩紙</p> <p>6. 書面紙</p> <p>7. 剪刀</p> <p>8. 粉蠟筆</p> <p>9. 教學 CD</p> <p>10. 響板</p> <p>11. 三角鐵.</p>	<p>1. 動態評量</p> <p>2. 學生互評</p> <p>3. 教師評量</p>	<p>【家政教育】</p> <p>4-1-1 認識家庭的組成分子與稱謂。</p> <p>4-1-2 察覺自己與家人的溝通方式。</p> <p>【生涯教育】</p> <p>1-1-1 養成良好的個人習慣與態度。</p>	<p>一、瞭解自我與發展潛能</p> <p>四、表達、溝通與分享</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十四	5/13 5/17	鼓聲咚咚迎端午	五月五過端午	<p>1-1 以五官知覺探索生活，察覺事物及環境的特性與變化。</p> <p>2-1 探究生活中的人、事、物，理解文化、藝術與自然現象的豐富性。</p> <p>3-1 嘗試運用各種生活素材，表現自己的感受與想法。</p> <p>3-3 養成動手探究事物的習慣，並能正確、安全且有效地行動。</p> <p>4-1 使用合適的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>5-1 相信自己只要能真切的觀察、細心的體會，常有新奇的發現。</p> <p>5-3 喜歡探討事情演變的原因，並養成對周邊訊息做適切反應的態度。</p> <p>【第二次評量週】</p>	<p>1. 討論端午節有哪些的習俗。</p> <p>2. 了解端午節的活動都有不同的意義。</p> <p>3. 能演唱歌曲〈過端午〉。</p> <p>4. 為歌曲做頑固伴奏。</p> <p>5. 認識香包的功能。</p> <p>6. 啟發創意，做出獨特的香包。</p> <p>7. 嘗試不同材質，發現創作的樂趣。</p> <p>8. 認識端午節應景食物—粽子的種類。</p> <p>9. 透過分享知道有哪些準備粽子的方法。</p>	<p>【活動一】五月五過端午</p> <p>1. 請學童發表知道哪些關於端午節的習俗。</p> <p>2. 聆聽歌曲〈過端午〉，學童一邊聆聽一邊打拍子，並說出歌曲的內容。</p> <p>3. 習唱歌曲：依歌曲節奏習念歌詞，共同討論詞意。</p> <p>4. 節奏創作：學童自由模仿龍舟競賽時敲鑼打鼓的聲音。</p> <p>5. 全班分為二組，一組演唱〈過端午〉，一組創作的節奏模擬鼓聲，為歌曲做頑固伴奏。</p> <p>6. 香包製作</p> <p>(1)先構思香包的外形，並畫設計圖。</p> <p>(2)用不織布進行色彩搭配。</p> <p>(3)將設計圖用簽字筆描在不織布上。</p> <p>(4)拿出另一塊不織布墊在畫好設計圖的不織布下面，再沿線剪下。</p> <p>(5)用白膠或保麗龍膠沿著不織布四周(先留上方作為開口)，將兩片不織布黏合，成為口袋狀。</p> <p>(6)先塞入半滿的棉花，加入一些香料，再加入棉花填滿。</p> <p>(7)掛繩剪裁成適當長度，放在頂端封口處黏合，就完成了。</p> <p>8. 觀摩大會：請學童佩戴自製的創意香包，上臺向同學介紹。</p> <p>9. 教師提問：端午節曾看過或吃過什麼種類的粽子呢？家裡的粽子都是誰準備的呢？是自己包的還是買的呢？</p> <p>10. 教師可介紹常見的粽子種類：北部粽、南部粽、湖州粽、甜粽、客家標粽、潮州粽等。</p> <p>11. 請學童上臺利用字卡發表最喜歡吃哪一種粽子？裡面有包什麼餡料？</p>	6	<p>1. 教學 DVD</p> <p>2. 教學 CD</p> <p>3. 不織布</p> <p>4. 剪刀</p> <p>5. 白膠</p> <p>6. 簽字筆</p> <p>7. 棉花</p> <p>8. 香料</p> <p>9. 掛繩</p> <p>10. 各式粽子</p>	<p>1. 觀察</p> <p>2. 教師評量</p> <p>3. 口頭詢問</p> <p>4. 操作</p>	<p>【環境教育】</p> <p>1-1-1 能運用五官觀察來探究環境中的事物</p>	<p>一、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十五	5/20 5/24	鼓聲咚咚迎端午	五月五過端午	<p>1-1 以五官知覺探索生活，察覺事物及環境的特性與變化。</p> <p>1-2 透過各種媒材進行探索活動，喚起豐富的想像力，並體驗學習的樂趣。</p> <p>2-1 接觸生活中的人、事、物，理解文化、藝術與自然現象的豐富性。</p> <p>3-1 嘗試運用各種生活素材，表現自己的感受與想法。</p> <p>3-2 練習並運用探究人、事、物的方法，解決生活的問題、美化生活的環境、增加生活的趣味。</p> <p>3-3 養成動手探究事物的習慣，並能正確、安全且有效地行動。</p> <p>5-3 喜歡探討事情演變的原因，並養成對周邊訊息做適切反應的態度。</p>	<p>1. 認識端午節傳統競賽活動—賽龍舟。</p> <p>2. 團體合作配合節奏，模仿划龍舟。</p> <p>3. 能察覺物體受到外力會有振動的現象。</p> <p>4. 能察覺物體振動後會發出聲音。</p> <p>5. 發揮創意，製作不同材質的鼓。</p> <p>6. 透過動手做，能了解不同材質鼓聲音的特性。</p>	<p>【活動一】五月五過端午</p> <p>1. 表演划龍舟</p> <p>(1)練習打鼓與划龍舟的動作。</p> <p>(2)5~8人一組，排成龍舟的形狀進行小組練習。</p> <p>(3)練習時，想像雙手握著槳，划龍舟的動作可配合口訣來練習。</p> <p>2. 教師提問：你看過划龍舟比賽嗎？選手們是怎麼可以動作一致的向前划？（聽鼓聲）</p> <p>3. 各組輪流使用鈴鼓，一人輕輕的敲，另一人用手摸摸看鼓皮，是否感覺麻麻的？為什麼手會有麻麻的感覺？</p> <p>4. 請學童把綠豆放到鈴鼓上，用竹筷子或鉛筆輕輕敲打鼓面，觀察綠豆的狀態會有什麼不一樣？（綠豆會跳起來）</p> <p>5. 分組討論：</p> <p>(1)拍打鈴鼓為什麼會有聲音？</p> <p>(2)你如何發現到鼓面的振動？</p> <p>(3)豆子在鼓面上跳動的高低，是否與敲擊鼓面時，用力的大小有關係？（有）</p> <p>6. 自製鼓</p> <p>(1)先準備塑膠袋一只，將準備好做鼓身的捲筒衛生紙軸心放在攤開的塑膠袋上，量好適合封住捲筒口的大小後剪下。</p> <p>(2)將剪好的塑膠袋封住捲筒衛生紙軸心，用膠帶或雙面膠固定黏牢。</p> <p>(3)準備色紙、色筆、亮片等材料，裝飾鼓身。</p> <p>(4)準備可背長度的棉繩，固定在鼓身上，塑膠鼓即完成。</p> <p>7. 請學童上台分享不同材質鼓的聲音。</p> <p>8. 分組利用自製鼓做即興演出，隨意跟著節拍敲打，和同學一起欣賞大家的作品。</p>	6	<p>1. 教學DVD</p> <p>2. 教學CD</p> <p>3. 綠豆</p> <p>4. 鈴鼓</p> <p>5. 竹筷子</p> <p>6. 塑膠袋</p> <p>7. 捲筒衛生紙</p> <p>8. 膠帶</p> <p>9. 雙面膠帶</p> <p>10. 剪刀</p> <p>11. 色紙</p> <p>12. 色筆</p> <p>13. 亮片</p> <p>14. 棉繩</p>	<p>1. 動態評量</p> <p>2. 學生互評</p> <p>3. 教師評量</p> <p>4. 操作</p>	<p>【環境教育】</p> <p>1-1-1能運用五官觀察來探究環境中的事物</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十六	5/27 5/31	鼓聲咚咚迎端午	健康過一夏	<p>1-1 以五官知覺探索生活，察覺事物及環境的特性與變化。</p> <p>3-1 嘗試運用各種生活素材，表現自己的感受與想法。</p> <p>3-2 練習並運用探究人、事、物的方法，解決生活的問題、美化生活的環境、增加生活的趣味。</p> <p>3-3 養成動手探究事物的習慣，並能正確、安全且有效地行動。</p> <p>5-3 喜歡探討事情演變的原因，並養成對周邊訊息做適切反應的態度。</p>	<p>1. 察覺端午節過後，生活情境上的變化。</p> <p>2. 動手體驗摺衣服與褲子的技巧。</p> <p>3. 認識蚊蟲對人類健康可能產生的影響。</p> <p>4. 知道維護環境整潔是有效的防蟲方法。</p> <p>5. 討論得知自己可以做到哪些防蟲的方法。</p>	<p>【活動二】健康過一夏</p> <p>1. 教師說明：端午節可以說是中國古代的衛生節，因為農曆五月以後，天氣漸漸炎熱蚊蟲蒼蠅孳生，傳染病很容易發生，古人就在端午節用菖蒲、艾草、石榴花、蒜頭和山丹來去除各種毒害，所以當時的人們也會戴香包來驅蟲避毒害。</p> <p>2. 教師提問： (1)端午節過後，天氣炎熱，你們注意到生活上有什麼改變嗎？ (2)你家是誰在收冬衣呢？你有摺衣服跟褲子的經驗嗎？ (3)為什麼要摺好衣物再收納？</p> <p>4. 動手摺衣服 (1)將衣服反面平放，兩邊與袖子一起往內摺。 (2)將衣袖往內摺。 (3)將衣擺往上對摺就完成了。</p> <p>5. 動手摺褲子： (1)將褲子鋪平並左右對摺。 (2)褲管往上摺對齊褲頭，完成。</p> <p>6. 分組討論：想想看，天氣熱蚊蟲多，對我們健康有什麼影響？</p> <p>7. 保持環境衛生的方法有： (1)清理水溝。(2)清理積水容器。(3)清理堆積的雜物。(4)垃圾包好。(5)垃圾桶上加蓋。(6)安裝紗窗紗門。(7)使用捕蚊燈、電蚊拍。(8)種植防蟲植物。</p> <p>8. 學童可做到的方式有： (1)協助清理水溝。(2)清理積水容器。(3)清理堆積的雜物。(4)垃圾包好。(5)垃圾桶上加蓋。</p>	6	<p>1. 教學 DVD</p> <p>2. 衣服</p> <p>3. 褲子</p>	<p>1. 動態評量</p> <p>2. 學生互評</p> <p>3. 教師評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>1-1-1 能運用五官觀察來探究環境中的事物</p>	<p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十七	6/03 6/07	好熱的天氣	到戶外活動	<p>1-1 以五官知覺探索生活，察覺事物及環境的特性與變化。</p> <p>2-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>3-3 養成動手探究事物的習慣，並能正確、安全且有效地行動。</p> <p>5-1 相信自己只要能真切的觀察、細心的體會，常可有新奇的發現。</p>	<p>1. 能察覺夏天溫度高容易流汗。</p> <p>2. 能仔細觀察周遭環境的變化。</p> <p>3. 能知道讓自己覺得舒適的方法。</p> <p>4. 能察覺人們會因溫度變化進行不同的活動。</p> <p>5. 能表達與分享所觀察到的實際現象。</p>	<p>【活動一】到戶外活動</p> <p>1. 請學童到陽光下活動一會兒，發現自己流汗的學童可以到自己覺得涼快的地方休息。</p> <p>2. 教師提問：在哪裡活動比較不會熱？為什麼？(例如：在有陰影的地方活動比較涼快，因為陽光照不到，陽光下站一會兒就會開始流汗……。)</p> <p>3. 教師提問：為什麼會流汗？(例如：因為夏天溫度高……)</p> <p>4. 討論用什麼方法可以讓自己覺得舒服一點，請學童拿出自己準備的物品並示範如何使用。(例如：打開電風扇、洗臉、把溼衣服換掉、喝水、拿手帕擦汗、拿墊板、扇子及吹小電風扇……)</p> <p>5. 教師請學童發表依據前一節課的舊經驗已知「天氣熱」的事實及介紹自己消暑方式，接著從喜歡夏天與否及原因探討切入，擴展學童對熱的思維。</p> <p>6. 教師提問：你喜歡夏天嗎？為什麼？</p> <p>7. 教師拿出冬衣，請學童摸摸看質料和自己身上穿的有什麼不同？</p> <p>8. 請學童比較冬夏制服的差異，並發表實際觀察的結果。</p> <p>9. 想一想，人們還會因為天氣炎熱改變哪些生活作息呢？</p> <p>10. 請學童到校園附近找一個有陰影的地方坐下，可以吹到風閉上眼睛聽一聽，有什麼聲音？這些聲音常聽到嗎？你知道這些聲音是怎麼來的嗎？</p> <p>11. 教師總結：無論喜不喜歡炎熱的天氣，夏天是自然的現象，所有的生物都有適應環境的方法。夏天最明顯的聲音是蟬鳴。夏天的風吹起來有點熱。</p>	6	<p>1. 教學 DVD</p> <p>2. 扇子</p> <p>3. 水壺</p> <p>4. 手帕</p> <p>5. 冬季制服或運動服</p> <p>6. 帽子</p>	<p>1. 操作</p> <p>2. 教師評量</p> <p>3. 學生互評</p>	<p>【環境教育】</p> <p>1-1-1 能運用五官觀察來探究環境中的事物</p>	<p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十八	6/10 6/14	好熱的天氣	涼快好方法	<p>3-2 練習並運用探究人、事、物的方法，解決生活的問題、美化生活的環境、增加生活的趣味。</p> <p>4-1 使用合適的語彙，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>5-1 相信自己只要能真切的觀察、細心的體會，常可有新奇的發現。</p> <p>5-2 察覺自己對許多事務的想法與作法，有時也很管用。</p>	<p>1. 能介紹家人常使用的消暑方式。</p> <p>2. 能體會家人工作的辛苦並以實際行動表達自己的感謝。</p> <p>3. 學會製作紙扇子。</p> <p>4. 發揮創意設計扇子上的圖案。</p> <p>5. 利用自製的扇子搨風消暑。</p>	<p>【活動二】涼快好方法</p> <p>1. 依據學童的舊經驗為基礎，從個人的消暑方法再延伸為全家的消暑方式，教師提問：「你和家人會用哪些方法讓自己覺得涼快一點？」</p> <p>2. 教師請學童拿出手帕或毛巾，沾水扭乾後，在手上及臉上擦一擦感受皮膚表面溫度的差異。</p> <p>3. 家人為了自己辛苦工作，自己可以替家人做什麼事？會讓家人從炎熱的戶外回到家裡時覺得涼快一點。</p> <p>4. 教師可選擇一種簡單的甜湯製作，先將愛玉或仙草切好，綠豆湯煮熟。再請學童在開水中加入砂糖或蜂蜜，並觀察溶解的過程。</p> <p>5. 發表自己觀察的結果。</p> <p>6. 教師事先準備數個紙扇子讓學童互相觀摩，引發學童製作的興趣。</p> <p>7. 教師提問：很熱的時候用扇子搨風會比較涼快嗎？你曾經做過扇子嗎？</p> <p>8. 教師準備 8 開圖畫紙數張，教學生紙扇子的基本折法。把圖畫紙用等距的方式，一直重複的上下上下對摺，折完後會成為一條細長的條狀。</p> <p>9. 將折好的扇子拉開成一整張，接著將扇子塗上顏色及畫上圖案，學童可發揮創意，自行設計圖案並塗上豐富的色彩。</p> <p>10. 畫好後，按原本的摺痕折回去並再左右對半摺，在對摺接合處用白膠黏起來，扇子下方，用膠帶黏一圈固定，做為扇子的把手，並可黏上色紙條作為裝飾。</p> <p>11. 將扇子的左右兩邊拉開，即完成。</p> <p>12. 分享作品：展示自己的作品，說說看設計此圖案的構想為何？</p>	6	<p>1. 教學 DVD</p> <p>2. 愛玉或仙草</p> <p>3. 煮熟的綠豆</p> <p>4. 砂糖或蜂蜜</p> <p>5. 湯碗及湯匙</p> <p>6. 毛巾</p> <p>7. 透明杯子</p> <p>8. 8 開圖畫紙數張</p> <p>9. 西卡紙</p> <p>10. 彩色筆</p> <p>11. 粉蠟筆</p> <p>12. 色紙</p> <p>13. 剪刀</p> <p>14. 白膠</p>	<p>1. 操作</p> <p>2. 教師評量</p> <p>3. 學生互評</p>	<p>【環境教育】</p> <p>1-1-1 能運用五官觀察體驗、探究環境中的事物。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>4-1-2 辨別冷熱、晴雨等天氣的變化。</p>	<p>一、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十九	6/17 6/21	好熱的天氣	涼快好方法	<p>3-2 練習並運用探究人、事、物的方法，解決生活的問題、美化生活的環境、增加生活的趣味。</p> <p>3-3 養成動手探究事物的習慣，並能正確、安全且有效地行動。</p> <p>4-1 使用合適的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>	<p>1. 能認識夏天常見的水果。</p> <p>2. 能知道家人喜歡水果的種類及原因。</p> <p>3. 能歸納較受歡迎水果的類型。</p> <p>4. 能認識各種水果。</p> <p>5. 能說出各類水果內、外特徵有何不同。</p>	<p>【活動二】涼快好方法</p> <p>1. 請學童分享家人最喜歡的水果及理由。</p> <p>2. 請幾位學童擔任水果大使，替全家最喜歡的水果代言。</p> <p>3. 利用圓形磁鐵請學童上臺投票給自己家庭裡最受歡迎的水果。</p> <p>4. 揭曉最受歡迎的水果排行榜，頒發獎牌給得獎的水果，並請學童發表這些受歡迎的水果相同之處。</p> <p>4. 水果大猜謎</p> <p>(1)教師請二位學童戴上眼罩，給予相同的水果，看誰先猜出正確的水果名稱。</p> <p>(2)教師請二位學童戴上眼罩，先給予外形相似但味道不同的數種水果，再給予數種外形差異大的水果，看誰先找出指定的水果。</p> <p>5. 教師提問：「水果進行清洗工作後，除了直接食用，還可以怎麼吃呢？」</p> <p>6. 教師請學童想想家人喜歡吃的水果不同，要如何購買水果呢？</p> <p>7. 教師拿出水果海報，詢問學童是否認識海報上各個水果的名稱。</p> <p>8. 教師可以請學童舉手發言，試著從外觀的大小、顏色、氣味等來回答問題。</p> <p>9. 各類水果除了外觀不一樣外，切開的剖面也有很大不同，引導學童從水果海報上，觀察各種水果的不同，包含顏色、有沒有果實、果實的大小等。</p> <p>10. 教師提問：水果除了果肉可以食用外，其他部位還有什麼用途呢？</p> <p>11. 學童進行打龍眼核的活動，類似打彈珠，彈出的龍眼核碰上他人的龍眼核即獲勝，龍眼核可以用荔枝核代替。</p>	6	<p>1. 教學 DVD</p> <p>2. 紙箱</p> <p>3. 圓形磁鐵</p> <p>4. 獎牌</p> <p>5. 眼罩</p> <p>6. 各種水果</p>	<p>1. 動態評量</p> <p>2. 教師評量</p> <p>3. 學生互評</p> <p>4. 互相討論</p>	<p>【環境教育】</p> <p>1-1-1 能運用五官觀察體驗、探究環境中的事物。</p>	<p>一、欣賞、表現與創新</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
廿	6/24 6/28	好熱的天氣	夏天的夜晚	<p>1-1 以五官知覺探索生活，察覺事物及環境的特性與變化。</p> <p>2-1 接觸生活中的人、事、物，理解文化、藝術與自然現象的豐富性。</p> <p>4-1 使用合適的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>【期末評量週】</p> <p>【休業式】</p>	<p>1. 能體驗不同的音色與節奏。</p> <p>2. 能感受不同織度的聲響。</p> <p>3. 能與人配合進行合奏。</p> <p>4. 能正確的演唱〈螢火蟲〉，察覺二四拍子的拍律。</p> <p>5. 體驗為歌曲頑固伴奏的趣味。</p> <p>6. 能仔細觀察夏天夜晚的景物。</p> <p>7. 能知道如何和家人溝通與分享自己的想法。</p>	<p>【活動三】夏天的夜晚</p> <p>1. 在夏天的夜晚散步時，會不會聽到什麼聲音？</p> <p>2. 請模仿動物的叫聲</p> <p>(1)自由模仿夏夜大自然的各種聲音。</p> <p>(2)模仿夏夜各種昆蟲或動物的叫聲。</p> <p>3. 動物的擬音</p> <p>(1)依本頁節奏，拍念動物叫聲的擬音。</p> <p>(2)發表自創的動物擬音，與同學分享。</p> <p>4. 分組配合動作，表演不同的動物擬音。</p> <p>5. 創意合奏</p> <p>(1)複習木魚、三角鐵、響板等節奏樂器的敲奏方法。</p> <p>(2)各組學童選擇喜愛的節奏樂器，替代動物擬音進行合奏。</p> <p>6. 教師播放〈螢火蟲〉，請學童聆聽歌曲，輕輕的打拍子。</p> <p>7. 引導學童說出歌詞出現了哪些螢火蟲的特性？</p> <p>8. 習唱歌曲：(1)依歌曲節奏拍念歌詞，並討論歌詞意涵。(2)以模唱的方式習唱全曲。</p> <p>9. 二四拍子的律動：(1)邊唱歌邊以拍膝、拍手的動作，表現二拍子的律動。(2)唱出二拍子的強弱</p> <p>10. 聆聽歌曲，教師隨著歌曲拍子念：「強、弱；強、弱」。</p> <p>11. 分組設計不同的動作，表現二拍子的強弱。</p> <p>12. 教師歸納：季節變化是不知不覺的，每個季節都可以從事很多特別的活動，我們要和大自然一起度過每一個季節，體會不同的氣候帶給我們不同的生活與感受。</p>	6	<p>1. 教學 CD</p> <p>2. 教學 DVD</p> <p>3. 節奏樂器</p> <p>4. 木魚</p> <p>5. 三角鐵</p> <p>6. 響板</p>	<p>1. 動態評量</p> <p>2. 教師評量</p> <p>3. 學生互評</p> <p>4. 互相討論</p>	<p>【環境教育】</p> <p>1-1-1 能運用五官觀察體驗、探究環境中的事物。</p>	<p>一、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p>