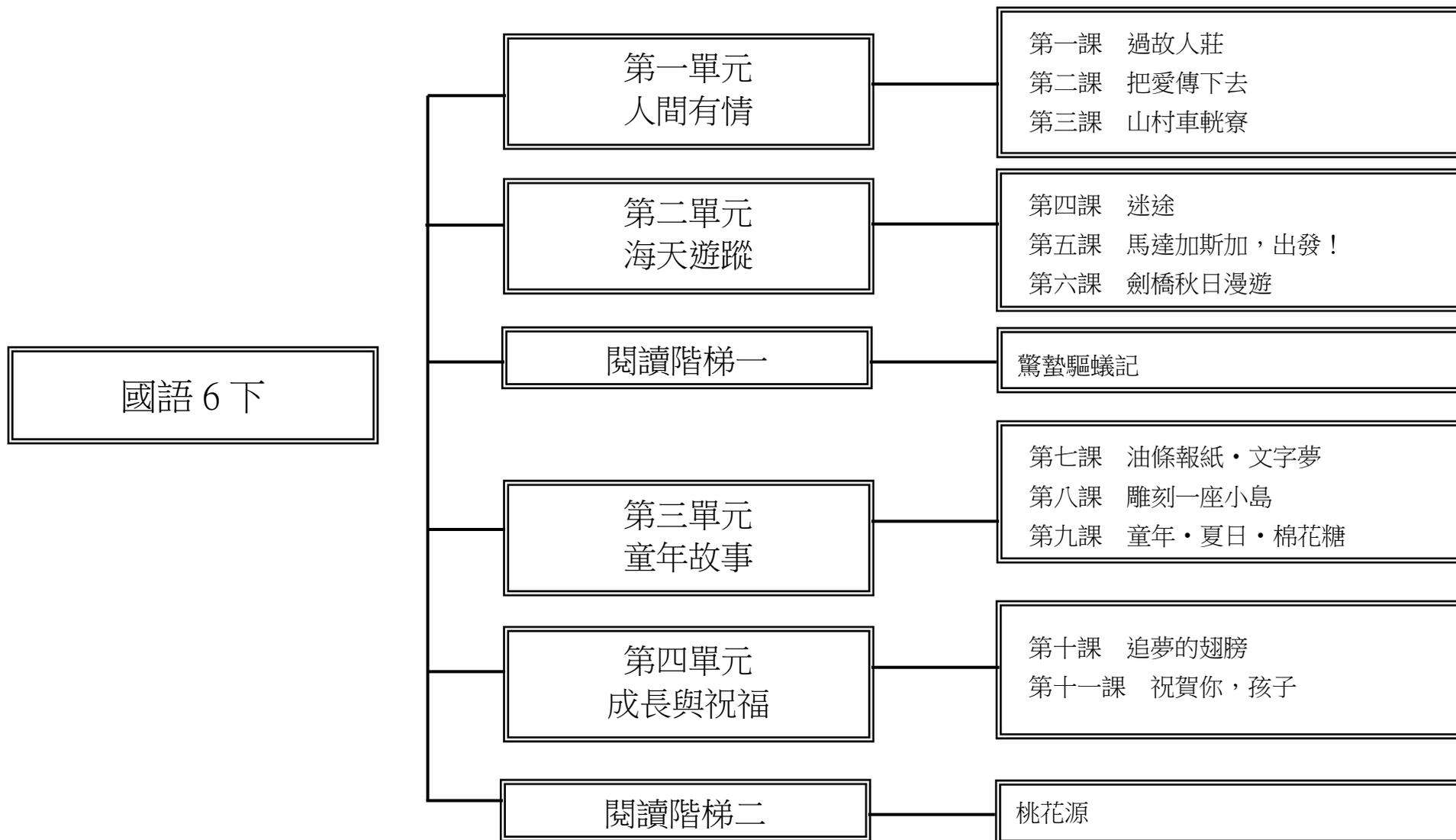


一、課程架構圖：



## 一、 課程理念：

1. 以學生為主體，教師為主導，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過字、詞、句、段、篇的訓練；聽、說、讀、寫、思、作的教程設計，把知識傳授、能力培養、思想陶冶有機的結合起來。
2. 有效提高語文教學質量，改變語文「高消耗，低效益」的缺失。
3. 落實九年一貫課程統整的時代精神。
4. 以單元組織方式進行。
5. 特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。
6. 循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了工具性的規律特點，也凸顯了科學性、時代性的進步要求。

## 二、 先備經驗或知識簡述：

六年級在成長過程中，代表另一個學習階段的開始。引導學生回顧國小六年的國小生活，並透過作家的童年故事，學習用文字記錄童年；透過作家對孩子的祝福與期盼，了解各種成長的智慧。

## 三、 課程目標：

1. 能閱讀相關文章，掌握不同文體閱讀的方法，從中思考並體會其中的內涵。
2. 能把握修辭的特性，發揮想像力，加以模仿及改寫。
3. 能仔細聆聽相關的生活故事，用良好的言談，說出自己的看法。
4. 能正確使用工具書，增進字詞的辨識與應用的能力。
5. 能把握方法，確實聆聽，並收集相關資料，充分的表達意見，與人溝通。
6. 會查字詞典，並能利用字詞典，分辨字義。
7. 能不同文體的寫作特色，練習以不同的方式寫作文章。

## 五、教學策略建議：

六年級學生即將邁入國中，對於語文能力的培養尤其重要。除了學習將閱讀材料與生活環境相結合之外，也需要兼顧聽、說、讀、寫、作和思考的活動，增加閱讀、作文以及聽說的能力。

### (1) 閱讀能力

透過閱讀，學習將閱讀材料和生活情境相結合，學習歸納大意並學習文章中的精神。

### (2) 作文能力

學習文章中的各種修辭方法，並運用於作文寫作中，增加文章的說理性與可看性。

### (3) 聽說能力

聆聽課文中的故事，並分享生活中的經驗和自己蒐集的資料，學習表情達意。

## 六、參考資料：

1. 用新觀念讀古詩 編著：賴慶雄 螢火蟲出版社 民國九十二年
2. 旅行的顏色 文：黃雅歆 麥田出版社 民國八十四年
3. 童年的夢II 焦桐 編 時報文化出版 民國八十二年
4. 天天爆米香 李潼 著 民生報出版 民國九十二年
5. 望天丘 李潼 著 民生報出版 民國九十二年
6. 風島飛起來了 文：張嘉驊 小魯出版社 民國八十八年
7. 寄小讀者 文：冰心 寫作天下出版社 民國九十七年
8. 康軒版第十二冊教師手冊

## 七、課程計畫：

### 學習總目標：

1. 從律詩中，了解詩歌的結構內涵和生活中真切的情誼，並體察人間角落的溫馨互動。
2. 透過閱讀材料，擴展學習視野，體驗世界的多采多姿。
3. 學習實事求是的精神，在自然中觀察，在觀察中體會，在體會中驗證所學。
4. 了解個人對團體可以發揮的影響力，並能超越障礙，擁抱夢想，用積極實現夢想。
5. 了解終身學習、樂在工作的意義，視學習為樂事。
6. 重溫六年小學生活，為校園景物留言。
7. 學習描寫景物以及查尋各地旅遊資訊的方法，將學習材料與生活環境結合運用。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
一	2/11   2/15	人間有情	一、過故人莊	<b>【一、過故人莊】</b> 1-3-2 能瞭解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品。 2-3-2-6 能具備聆聽不同媒材的能力。 3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。 4-3-3-3 能用正確、美觀的硬筆字書寫各科作業。 5-3-1-1 熟習活用生字語詞的形音義，並能分辨語體文及文言文中詞語的差別。	<b>【一、過故人莊】</b> 1. 感受田園詩歌中所描寫的的田園風光和訪友之樂。 2. 從不同媒材中，聆聽詩歌朗讀，欣賞詩歌之美。 3. 學習課文中的生字、新詞，認識詩歌中的詞語的讀音。 4. 認識律詩，理解本詩的詩意。 5. 能分辨文言詩句中的詞語和語體文用法的不同 6. 能將詩句翻譯成語體文。	<b>【一、過故人莊】</b> 1. 利用注音符號，正確讀出詩句。 2. 安靜聆聽同學介紹詩人孟浩然的相關作品。 3. 用適當的語氣及聲調吟誦課文。 4. 學習辨正正確字形，並隨時自我修正。 5. 認識五言律詩和七言律詩。 6. 了解課文詩句中的意思和內涵。	6	1. 教學 CD 2. 教學 DVD 3. 國語 6 下電子教科書	1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 實作評量（朗讀） 4. 實作評量（發表） 5. 實作評量（寫作） 6. 習作評量	<b>【家政教育】</b> 4-3-3 運用溝通技巧，與家人分享彼此的想法與感受。 <b>【生涯發展教育】</b> 3-2-2 覺察如何解決問題及做決定。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規畫與終身學習

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
二	2/18   2/22	人間有情	一、過故人莊／二、把愛傳下去	<p>【一、過故人莊】</p> <p>6-3-8-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。</p> <p>【二、把愛傳下去】</p> <p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p>	<p>【一、過故人莊】</p> <p>1. 體會詩中人與人之間誠摯、率真的情意。</p> <p>【二、把愛傳下去】</p> <p>1. 能利用注音輸入的方法，查詢本課字詞的音義。</p> <p>2. 能簡要歸納聆聽的內容，並說出內容的重點。</p> <p>3. 能說出把愛傳下去一文的重點，並提出對文章的看法。</p> <p>4. 學習課文中的生字、新詞，並辨別形近字。</p> <p>5. 能了解課文的主旨及取材結構。</p>	<p>【一、過故人莊】</p> <p>1. 認識詩中借景抒情的寫作方式。</p> <p>2. 學習將詩歌翻譯成白話文。</p> <p>【二、把愛傳下去】</p> <p>1. 能利用注音輸入的方法，查詢本課字詞的音義，學習讀寫本課新詞、生字。</p> <p>2. 能針對聆聽的內容，提出相關問題。</p> <p>3. 能清楚說出學習本課後的心得。</p> <p>4. 注意「迷惘」、「淬鍊」、「窘迫」、「擴散」字形的正確。</p> <p>5. 細讀課文，了解課文的結構和寫作特色。</p>	6	1. 教學 CD 2. 教學 DVD 3. 國語 6 下電子教科書	1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 實作評量（朗讀） 4. 實作評量（發表） 5. 實作評量（寫作） 6. 習作評量	<p>【家政教育】</p> <p>4-3-3 運用溝通技巧，與家人分享彼此的想法與感受。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-2 覺察如何解決問題及做決定。</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-3-3 了解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規畫與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>八、運用科技與資訊</p>
三	2/25   3/01	人間有情	二、把愛傳下去／三、山村車軌察	<p>【二、把愛傳下去】</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>【三、山村車軌察】</p> <p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p>	<p>【二、把愛傳下去】</p> <p>1. 能將見聞的感人事蹟寫成流暢的文章。</p> <p>2. 能對他人的幫助心存感恩，並傳遞愛心，協助需要幫助的人。</p> <p>【三、山村車軌察】</p> <p>1. 利用注音輸入法，查詢作家向陽的作品，增廣閱讀的範圍。</p> <p>2. 專注聆聽「山村車軌察」一文的内容，說出各段描寫的重點。</p> <p>3. 利用字辭典，學習本課生字新詞的意義及用法，並認識本課詞語的相似詞。</p> <p>4. 閱讀課文細節，了解課文詞語運用的特色。</p> <p>5. 欣賞課文，認識課文中運用轉化、譬喻修辭的內容。</p>	<p>【二、把愛傳下去】</p> <p>1. 延伸閱讀，欣賞課文，閱讀關懷感恩的書籍，了解助人的快樂和感恩的力量。</p> <p>2. 觀察身邊的人事，寫下感人的事蹟，宣揚愛的力量。</p> <p>【三、山村車軌察】</p> <p>1. 運用注音符號幫助查檢難詞和多義字，以了解課文含義。</p> <p>2. 在聆聽文章時，一邊聆聽，一邊練習摘錄摹寫景物、人文活動的佳句。</p> <p>3. 說出自己對家鄉童年生活的回憶，以及對家鄉的情感。</p> <p>4. 查檢字辭典，學習本課生字新詞的意義。</p> <p>5. 發揮想像力，將家鄉環境中的景物、人文活動加以聯想。</p>	5	1. 教學 CD 2. 教學 DVD 3. 國語 6 下電子教科書	1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 實作評量（朗讀） 4. 實作評量（發表） 5. 實作評量（寫作） 6. 習作評量	<p>【人權教育】</p> <p>1-3-3 了解平等、正義的原則，並能在生活中實踐</p> <p>【環境教育】</p> <p>3-2-1 瞭解生活中個人與環境的相互關係，並培養與自然環境、人文相關的個人興趣、嗜好與責任。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規畫與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
四	3/04   3/08	人間有情	三、山村車軌寮／統整活動一	<p>【三、山村車軌寮】</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>【統整活動一】</p> <p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>5-3-4 能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。</p> <p>4-3-5 能欣賞楷書名家碑帖，並辨識各種書體(篆、隸、楷、行)的特色。</p> <p>4-3-5-4 能知道古今書法名家相關的故事。</p>	<p>【三、山村車軌寮】</p> <p>1. 練習摹寫自己的家鄉，發揮想像力描繪家鄉環境之美及人文特色。</p> <p>2. 欣賞家鄉之美，並培養愛家愛鄉的情懷。</p> <p>【統整活動一】</p> <p>1. 認識同音詞，加強辨正能力，避免表達的誤解。</p> <p>2. 認識近音詞，加強辨正，避免造成表達上的錯誤。</p> <p>3. 認識律詩的形式和要求，表明白律詩與絕句形式上的不同。</p> <p>4. 認識書法家的故事。</p>	<p>【三、山村車軌寮】</p> <p>1. 練習用生動傳神的語句描述家鄉的人文活動特色。</p> <p>【統整活動一】</p> <p>1. 選擇正確的同音詞，明白其意義和作用。</p> <p>2. 說明近音詞語形式接近，意義不同，避免混淆。</p> <p>3. 說明律詩形式上相同的地方，並討論律詩和絕句形式上不同的地方。</p> <p>4. 介紹名家碑帖作品，認識書法家的故事。</p>	6	1. 教學 CD 2. 教學 DVD 3. 國語 6 下電子教科書	1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 實作評量(朗讀) 4. 實作評量(發表) 5. 實作評量(寫作) 6. 習作評量	<p>【環境教育】</p> <p>3-2-1 瞭解生活中個人與環境的相互關係，並培養與自然環境、人文相關的個人興趣、嗜好與責任。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p>
五	3/11   3/15	海天遊蹤	四、迷途	<p>【四、迷途】</p> <p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>2-3-2 能確實把握聆聽的方法。</p> <p>3-3-2 能合適的表現語言。</p> <p>4-3-4 能掌握楷書的筆畫、形體結構和書寫方法，並練習用硬筆、毛筆寫字。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p>	<p>【四、迷途】</p> <p>1. 利用注音輸入法，處理資料，提升語文學習效能。</p> <p>2. 能閱讀並了解課文含義，文法及修辭技巧。</p> <p>3. 能口頭分享「一次難忘的旅遊」。</p> <p>4. 會使用字詞典，分辨形近字的字義。</p> <p>5. 運用觀察和想像寫出「一次難忘的旅遊」。</p>	<p>【四、迷途】</p> <p>1. 運用注音符號，學習讀寫本課新詞生字。</p> <p>2. 分辨「啣、洵」、「襲、龔」、「憐、鄰」、「籟、賴」的寫法和使用。</p> <p>3. 聆聽並欣賞同學發表「旅遊的經驗」。</p> <p>4. 閱讀課文後能找出文章的重點。</p> <p>5. 閱讀課外旅遊的相關文章。</p>	6	1. 教學 CD 2. 教學 DVD 3. 國語 6 下電子教科書	1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 實作評量(朗讀) 4. 實作評量(發表) 5. 實作評量(寫作) 6. 習作評量	<p>【環境教育】</p> <p>3-3-1 了解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。</p> <p>【家政教育】</p> <p>3-3-1 欣賞多元文化中食衣住行育樂等不同的傳統與文化。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
六	3/18   3/22	海天遊蹤	四、迷途／五、遠足到格蘭切斯特	<p>【四、迷途】</p> <p>6-3-8 能發揮想像力，嘗試創作，並欣賞自己的作品。</p> <p>【五、馬達加斯加，出發！】</p> <p>1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。</p> <p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>5-3-6-1 能利用圖書館檢索資料，增進自學的能力。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p>	<p>【四、迷途】</p> <p>1. 體會旅行的樂趣，遇到迷途學會鎮定不慌張。</p> <p>【五、馬達加斯加，出發！】</p> <p>1. 依據課文內容，整理拉努瑪法那國家公園內珍奇生物的要點。</p> <p>2. 聆聽同學發表的說話內容，指出同學發表時的優點。</p> <p>3. 有條理的報告所蒐集與馬達加斯加物種生態的資料。</p> <p>4. 學習課文中的生字、新詞，認識詞語的意義。</p>	<p>【四、迷途】</p> <p>1. 練習根據情境完成句子。</p> <p>【五、馬達加斯加，出發！】</p> <p>1. 利用注音輸入的方式，查尋馬達加斯加的特殊物種，並進一步了解牠們的生活習性。</p> <p>2. 配合說話教學，認真聆聽同學報告野生動物的資料。</p> <p>3. 報告與馬達加斯加物種生態有關的資料。</p> <p>4. 注意字形和筆順的正確。</p>	6	1. 教學 CD 2. 教學 DVD 3. 國語 6 下電子教科書	1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 實作評量（朗讀） 4. 實作評量（發表） 5. 實作評量（寫作） 6. 習作評量	<p>【環境教育】</p> <p>3-3-1 了解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。</p> <p>3-2-2 培養對自然環境的熱愛與對戶外活動的興趣，建立個人對自然環境的責任感。</p> <p>【家政教育】</p> <p>3-3-1 欣賞多元文化中食衣住行育樂等不同的傳統與文化。</p>	二、欣賞、表現與創新 三、生涯規畫與終身學習 六、文化學習與國際了解 八、運用科技與資訊
七	3/25   3/29	海天遊蹤	五、馬達加斯加，出發！／六、劍橋秋日漫步	<p>【五、馬達加斯加，出發！】</p> <p>6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。</p> <p>【六、劍橋秋日漫步】</p> <p>1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。</p> <p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</p> <p>3-3-1-1 能和其他人交換意見，口述見聞，或當眾作簡要演說。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。</p> <p>5-3-8-3 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。</p> <p>【第一次評量週】</p>	<p>【五、馬達加斯加，出發！】</p> <p>1. 練習從段落大意中，找出文章的寫作方式。</p> <p>2. 運用感官、發揮想像力，寫出對事物的介紹。</p> <p>【六、劍橋秋日漫步】</p> <p>1. 能利用注音符號閱讀課文和課外讀物，提升自學能力。</p> <p>2. 專注聆聽並能課文理解內容，學習歸納重點。</p> <p>3. 能在閱讀後，和同學分享自己喜歡的作品。</p> <p>4. 會利用字詞典，學習本課的生字、新詞。</p>	<p>【五、馬達加斯加，出發！】</p> <p>1. 練習從段落大意中，歸納文章的取材方式。</p> <p>2. 精讀課文，查閱資料，以說明的方式介紹野生動物。</p> <p>【六、劍橋秋日漫步】</p> <p>1. 能應用注音符號，輔助認識本課生字及新詞。</p> <p>2. 能專心聆聽本課的聆聽教材，理解聆聽內容。</p> <p>3. 能完整流暢的分享閱讀心得。</p> <p>4. 分辨形近字「孤」和「狐」、「辯」和「辨」、「辯」等。</p>	5	1. 教學 CD 2. 教學 DVD 3. 國語 6 下電子教科書	1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 實作評量（朗讀） 4. 實作評量（發表） 5. 實作評量（寫作） 6. 習作評量	<p>【環境教育】</p> <p>3-2-2 培養對自然環境的熱愛與對戶外活動的興趣，建立個人對自然環境的責任感。</p>	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規畫與終身學習 八、運用科技與資訊

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
八	4/01   4/05	海天遊蹤	六、劍橋秋日漫步／統整活動二	<p>【六、劍橋秋日漫步】</p> <p>6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。</p> <p>【統整活動二】</p> <p>2-3-2 能確實把握聆聽的方法。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-4 能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。</p> <p>6-3-2 能知道寫作的步驟，逐步豐富內容，進行寫作。</p>	<p>【六、劍橋秋日漫步】</p> <p>1. 能分辨譬喻和轉化的句子，並能運用在寫作中。</p> <p>2. 蒐集古蹟的資料，完成寫作練習。</p> <p>【統整活動二】</p> <p>1. 理解外來語的由來以及演變的方式。</p> <p>2. 認識旅行文學的定義與內容。</p>	<p>【六、劍橋秋日漫步】</p> <p>1. 運用觀察力，進行感官摹寫練習。</p> <p>2. 練習看圖寫作，用完整的句子寫出從不同距離觀察到的景象。</p> <p>【統整活動二】</p> <p>1. 介紹外來語在生活中運用的情形，以及產生的變化。</p> <p>2. 藉由本單元的課文認識旅行文學並欣賞寫作特色。</p>	6	1. 教學 CD 2. 教學 DVD 3. 國語 6 下電子教科書	1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 實作評量（朗讀） 4. 實作評量（發表） 5. 實作評量（寫作） 6. 習作評量	<p>【環境教育】</p> <p>3-2-2 培養對自然環境的熱愛與對戶外活動的興趣，建立個人對自然環境的責任感。</p>	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作
九	4/08   4/12	海天遊蹤／閱讀階梯一／童年故事	統整活動二／驚蟄驅蟻記／七、油條報紙·文字夢	<p>【統整活動二】</p> <p>6-3-7 能練習使用電腦編輯作品，分享寫作經驗和樂趣。</p> <p>【驚蟄驅蟻記】</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。</p> <p>5-3-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。</p> <p>5-3-10-1 能夠思考和批判文章的內容。</p> <p>【七、油條報紙·文字夢】</p> <p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p>	<p>【統整活動二】</p> <p>1. 認識旅遊小書的功用，以及製作方式。</p> <p>【驚蟄驅蟻記】</p> <p>1. 學習透過思考、標記重點及分析文本，理解文章內容。</p> <p>2. 學習分析文章結構，並寫下全文大意。</p> <p>3. 學習找出文章主要的論點。</p> <p>【七、油條報紙·文字夢】</p> <p>1. 運用注音符號幫助理解難詞，以了解課文含義。</p>	<p>【統整活動二】</p> <p>1. 學習製作旅遊小書的功用。</p> <p>【驚蟄驅蟻記】</p> <p>1. 透過標記重點、分段細讀及回答提問，理解文章內容。</p> <p>2. 合併、比較、串聯各段重要敘述，完成全文大意。</p> <p>3. 串聯合併後的段旨，或利用提文直接提取重點，找出文章主旨。</p> <p>【七、油條報紙·文字夢】</p> <p>1. 運用注音符號幫助難詞和多義字的理解，以了解課文含義。</p>	6	1. 教學 CD 2. 教學 DVD 3. 國語 6 下電子教科書	1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 實作評量（朗讀） 4. 實作評量（發表） 5. 實作評量（寫作） 6. 習作評量	<p>【生涯發展教育】</p> <p>1-2-1 認識有關自我的觀念。</p>	一、了解自我與發展潛能 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 八、運用科技與資訊 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十	4/15   4/19	童年故事	七、油條報紙·文字夢	<p>【七、油條報紙·文字夢】</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>3-3-1 能充分表達意見。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。</p>	<p>【七、油條報紙·文字夢】</p> <p>1. 仔細聆聽課文中有關作者童年生活的描寫。</p> <p>2. 能複述作者對報紙副刊的熱愛與著迷的心情。</p> <p>3. 學習讀寫本課新詞、生字，並利用字詞學習擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>4. 能讀出作者取材自童年讀報生涯，闡述自己追求夢想的過程。</p> <p>5. 學習分辨文章寫作特色，蒐集記事類的文章。</p>	<p>【七、油條報紙·文字夢】</p> <p>1. 在聆聽時，練習提取課文內容與重點大綱。</p> <p>2. 分享自己的興趣、志願或職業認知。</p> <p>3. 學習辨別正確字形，並隨時自我修正。</p> <p>4. 蒐集與李潼有關的生平或作品資料，了解李潼的創作特色。</p> <p>5. 練習運用事件的描寫，表達自己的生活、夢想。</p>	4	1. 教學 CD 2. 教學 DVD 3. 國語 6 下電子教科書	1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 實作評量（朗讀） 4. 實作評量（發表） 5. 實作評量（寫作） 6. 習作評量	【生涯發展教育】 1-2-1 認識有關自我的觀念。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規畫與終身學習
十一	4/22   4/26	童年故事	八、雕刻一座小島	<p>【八、雕刻一座小島】</p> <p>1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。</p> <p>2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容</p> <p>3-3-3 能表現良好的言談。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>5-3-3 能認識文章的各種表述方式。</p> <p>6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。</p>	<p>【八、雕刻一座小島】</p> <p>1. 能應用注音符號，閱讀童年相關文學作品。</p> <p>2. 能在聆聽過程中，歸納出童年的趣事。</p> <p>3. 能主動學習講述童年的特殊事件。</p> <p>4. 會查字詞典，學習本課的生字新詞意義。</p> <p>5. 認識課文中運用類疊修辭及對話的寫作技巧。</p> <p>6. 蒐集與童年相關的圖文資料，完成文章寫作。</p>	<p>【八、雕刻一座小島】</p> <p>1. 運用注音輸入的方式，閱讀澎湖、童年回憶的相關文學作品的相關資料。</p> <p>2. 在聆聽時，一邊歸納作者對童年趣事的描寫技巧，並舉出相關的象徵事物。</p> <p>3. 說出自己在「童年時光」最深刻的記憶。</p> <p>4. 運用字詞典，分辨多音字：削、塞。</p> <p>5. 欣賞課文，認識課文中運用類疊修辭的寫作技巧。</p> <p>6. 蒐集與「童年」相關的資料與體驗，完成「我的童年記憶」文章寫作。</p> <p>7. 描寫動作、表情、心情，運用對話，刻畫出所要描述的主題。</p>	6	1. 教學 CD 2. 教學 DVD 3. 國語 6 下電子教科書	1. 口頭評量 2. 實作評量（發表） 3. 習作評量 4. 實作評量（朗讀）	【生涯發展教育】 1-2-1 認識有關自我的觀念。 【海洋教育】 3-3-4 發現臺灣海洋環境的特色，了解其海洋環境與人文歷史。	二、欣賞、表現與創新 三、生涯規畫與終身學習

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十二	4/29   5/03	童年故事	九、童年·夏日·棉花糖	<p>【九、童年·夏日·棉花糖】</p> <p>1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。</p> <p>2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>5-3-3 能認識文章的各種表述方式。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p>	<p>【九、童年·夏日·棉花糖】</p> <p>1. 利用注音輸入法，查詢作者作品，增廣閱讀範圍。</p> <p>2. 專注聆聽課文內容，說出各段描寫重點。</p> <p>3. 利用字詞典，學習本課生字新詞的意義及用法，並認識相似詞。</p> <p>4. 閱讀課文細節，了解課文詞語運用的特色。</p> <p>5. 欣賞課文中運用譬喻、類疊修辭的寫法。</p> <p>6. 練習運用簡單的修辭技巧，使文章敘事更生動。</p>	<p>【九、童年·夏日·棉花糖】</p> <p>1. 運用注音輸入法，鍵入關鍵字，查尋作家陳幸蕙及製作棉花糖的相關資料。</p> <p>2. 專心聆聽敘寫童年生活回憶的文章。</p> <p>3. 查檢字詞典，學習本課生字新詞的意義。</p> <p>4. 欣賞課文，認識課文中運用排比、譬喻、轉化等修辭法敘事的寫作方法。</p> <p>5. 發揮想像力，將生活中有趣的事物加以聯想。</p> <p>6. 練習使用譬喻、類疊修辭法摹寫事物的特徵、人物的活動，在敘事時呈現生動的畫面。</p>	6	1. 教學 CD 2. 教學 DVD 3. 國語 6 下電子教科書	1. 口頭評量 2. 實作評量（發表） 3. 實作評量（朗讀） 4. 實作評量（寫作）	<p>【環境教育】</p> <p>3-3-1 了解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。</p>	二、欣賞、表現與創新 三、生涯規畫與終身學習 四、表達、溝通與分享
十三	5/06   5/10	童年故事／成長與祝福	統整活動三／十、追夢的翅膀	<p>【統整活動三】</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>4-3-5 能欣賞楷書名家碑帖，並辨識各種書體(篆、隸、楷、行)的特色。</p> <p>4-3-5-4 能知道古今書法名家相關的故事。</p> <p>【十、追夢的翅膀】</p> <p>1-3-2 能了解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品。</p>	<p>【統整活動三】</p> <p>1. 了解如何運用比較的閱讀方法。</p> <p>2. 指導學生欣賞顏真卿、柳公權的書帖特色。</p> <p>3. 指導學生了解顏真卿、柳公權書寫風格。</p> <p>【十、追夢的翅膀】</p> <p>1. 正確、流利、有感情的朗讀課文，背誦課文。</p>	<p>【統整活動三】</p> <p>1. 學習以比較策略進行閱讀。</p> <p>2. 欣賞欣賞顏真卿、柳公權的書帖特色。</p> <p>3. 了解顏真卿、柳公權書寫風格。</p> <p>【十、追夢的翅膀】</p> <p>1. 運用注音符號，幫助難詞理解，了解課文含義。</p>	6	1. 教學 CD 2. 教學 DVD 3. 國語 6 下電子教科書	1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 實作評量（朗讀） 4. 實作評量（發表） 5. 實作評量（寫作） 6. 習作評量	<p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-2 覺察如何解決問題及做決定。</p>	二、欣賞、表現與創新 五、尊重、關懷與團隊合作

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十四	5/13   5/17	成長與祝福	十、追夢的翅膀 十一、祝賀你，孩子	<p>【十、追夢的翅膀】</p> <p>2-3-3 能學習說話者的表達技巧。</p> <p>3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。</p> <p>4-3-3-3 能用正確、美觀的硬筆字書寫各科作業。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>6-3-8-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。</p> <p>【十一、祝賀你，孩子】</p> <p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>【第二次評量週】</p>	<p>【十、追夢的翅膀】</p> <p>1. 學習課文中的生字、新詞，認識詩歌中的詞語的讀音。</p> <p>2. 聯繫文章的內容體會重點詞句的意思。</p> <p>3. 理解文章的內容，體會作者表達的思想感情。</p> <p>4. 能掌握閱讀的方法，擴充閱讀不同文類的範圍。</p> <p>5. 能將自己的生活與課文聯繫，學習實際談一談自己的夢想，並寫下如何實現自己的夢想。</p> <p>6. 能學習在成長的路上，以堅定不移的行動追夢。</p> <p>【十一、祝賀你，孩子】</p> <p>1. 能借助熟字或上下文推論，理解詞語的意思。</p>	<p>【十、追夢的翅膀】</p> <p>1. 仔細聆聽教學 CD，聽出朗讀的語調。</p> <p>2. 練習表達閱讀課文的感想。</p> <p>3. 分辨「壇、檀」、「煉、練、鍊」等國字的不同。</p> <p>4. 閱讀課文後能找出文章的重點。</p> <p>5. 學習運用敘述、議論的表述方式進行寫作。</p> <p>【十一、祝賀你，孩子】</p> <p>1. 運用注音符號幫助難詞的理解，以了解課文含義。</p>	6	1. 教學 CD 2. 教學 DVD 3. 國語 6 下電子教科書	1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 實作評量（朗讀） 4. 實作評量（發表） 5. 實作評量（寫作） 6. 習作評量	<p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-2 覺察如何解決問題及做決定。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>1-2-1 認識有關自我的觀念。</p>	一、了解自我與發展潛能 三、生涯規畫與終身學習 八、運用科技與資訊
十五	5/20   5/24	成長與祝福	十一、祝賀你，孩子 統整活動四	<p>【十一、祝賀你，孩子】</p> <p>2-3-2-3 能在聆聽過程中，以表情或肢體動作適切回應。</p> <p>3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。</p> <p>4-3-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。</p> <p>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>【統整活動四】</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式（如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等）。</p>	<p>【十一、祝賀你，孩子】</p> <p>1. 能有條理說出作者的祝福與期許。</p> <p>2. 能運用適切的詞句表達自己的情感和想法。</p> <p>3. 學習運用直接抒情的方式表達情感。</p> <p>4. 能了解本課主旨，體會作者表達的思想情感。</p> <p>5. 能對未來充滿期待，勇敢面對挑戰。</p> <p>【統整活動四】</p> <p>1. 認識抒情的表述方式。</p>	<p>【十一、祝賀你，孩子】</p> <p>1. 在聆聽時，一邊聆聽，一邊練習記錄重點。</p> <p>2. 能運用適切的詞句表達自己的情感和想法。</p> <p>3. 學習辨別正確字形，並隨時自我修正。</p> <p>4. 能學習以熟字或上下文推論學習詞語。</p> <p>5. 學習運用直接抒情的方式表達情感。</p> <p>【統整活動四】</p> <p>1. 引導學生理解「抒情」的表述方式。</p>	6	1. 教學 CD 2. 教學 DVD 3. 國語 6 下電子教科書	1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 實作評量（朗讀） 4. 實作評量（發表） 5. 實作評量（寫作） 6. 習作評量	<p>【生涯發展教育】</p> <p>1-2-1 認識有關自我的觀念。</p>	二、欣賞、表現與創新 三、生涯規畫與終身學習 四、表達、溝通與分享

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十六	5/27   5/31	成長與祝福 二	統整活動四／桃花源	<p>【統整活動四】</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>【桃花源】</p> <p>5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。</p>	<p>【統整活動四】</p> <p>1. 理解抒情表述方式的運用。</p> <p>【桃花源】</p> <p>1. 引導學生從閱讀過程中，透過有層次的提問練習，對文本進行深度的閱讀。</p>	<p>【統整活動四】</p> <p>1. 學習抒情的表述方式。</p> <p>【桃花源】</p> <p>1. 學生閱讀文章並依據課文內容分組討論。</p>	4	<p>1. 教學 CD</p> <p>2. 教學 DVD</p> <p>3. 國語 6 下電子教科書</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 實作評量（朗讀）</p> <p>4. 實作評量（發表）</p> <p>5. 實作評量（寫作）</p> <p>6. 習作評量</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>1-2-1 認識有關自我的觀念。</p>	<p>四、表達、溝通與分享</p> <p>八、運用科技與資訊</p>
十七	6/03   6/07	閱讀階梯二	桃花源	<p>【桃花源】</p> <p>5-3-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。</p> <p>5-3-10-1 能夠思考和批判文章的內容。</p> <p>【期末評量週】</p>	<p>【桃花源】</p> <p>1. 協助學生將組織並統整文意，進而培養自己高層次思考的問題以及提問技巧。</p>	<p>【桃花源】</p> <p>1. 教師發下問題類型揭示卡，引導學生自我提問並記錄下來。</p> <p>2. 教師整理分組報告結果，提問：針對想要了解的內容，你是怎樣提出問題的？</p> <p>3. 小組報告並彙整問題。</p>	4	<p>1. 教學 CD</p> <p>2. 教學 DVD</p> <p>3. 國語 6 下電子教科書</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 實作評量（朗讀）</p> <p>4. 實作評量（發表）</p> <p>5. 實作評量（寫作）</p> <p>6. 習作評量</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>1-2-1 認識有關自我的觀念。</p>	<p>十、獨立思考與解決問題</p>
十八	6/10   6/14			<p>【畢業週】</p>							