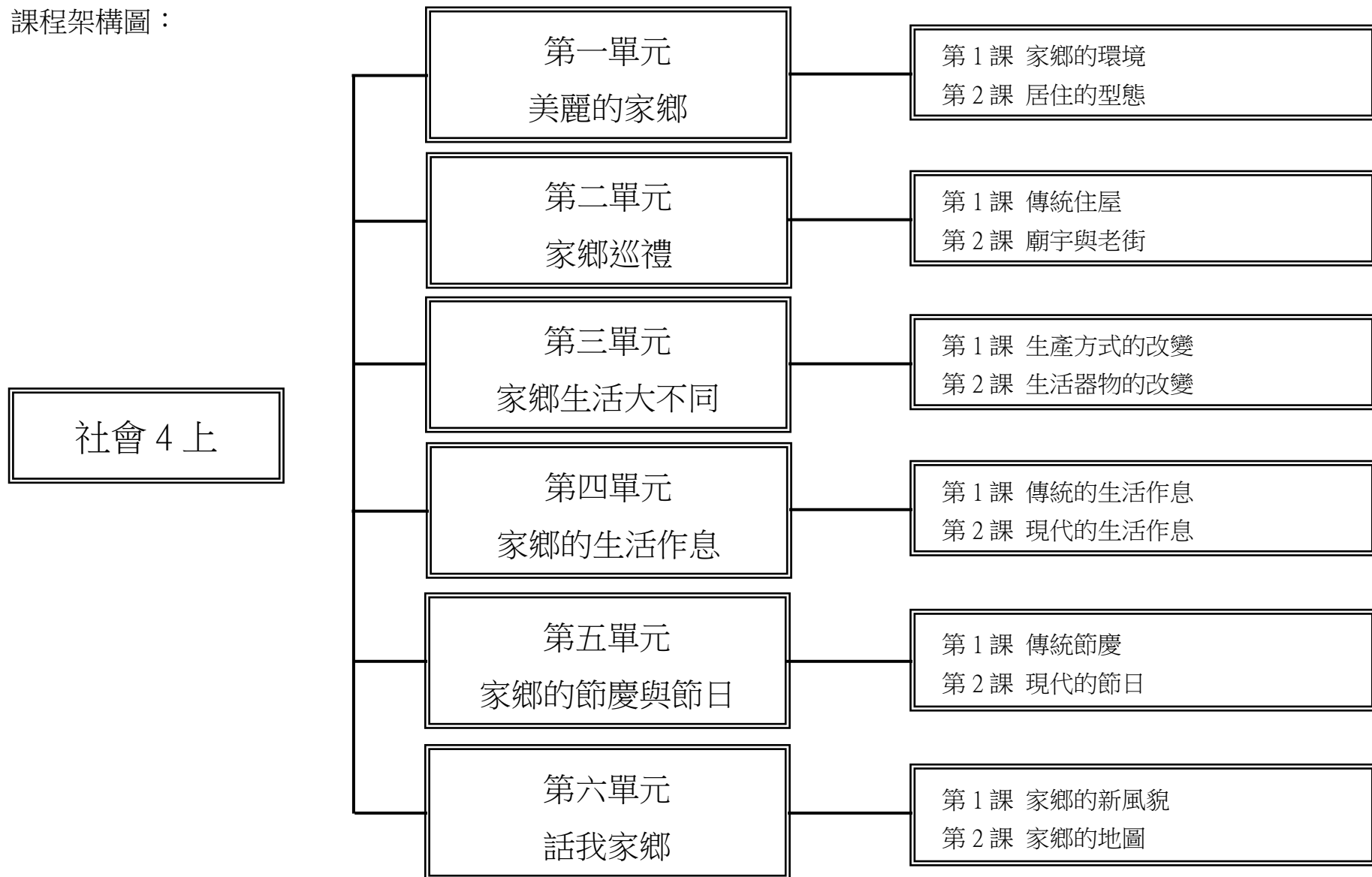


一、課程架構圖：



二、課程理念：

1. 根據目標模式設計社會學習領域的課程發展架構，期以達成國民中小學九年一貫課程綱要—社會學習領域，所指定的十大課程目標、分段能力指標及 21 世紀國民所需具備的十大基本能力。
2. 掌握過程模式的精神，從事社會學習領域教材的編撰與教學活動的設計，引導開放式教與學的實踐，期以培養學生自主性的學習、獲得高層次認知的智能，以及增進獨立思考和自主性批判的能力。

三、先備經驗或知識簡述：

在這一冊中，我們透過觀察家鄉生活的場所及先民留下的生活痕跡等，從具體的實例中，想像傳統生活的情景，並了解家鄉變遷的過程，藉此培養學生欣賞家鄉之美，及探索家鄉的歷史發展。

四、課程目標：

1. 認識家鄉的自然環境，並了解不同的地形區會發展出不同的居住型態與生活方式。
2. 探討家鄉的生活場所如傳統住屋、老街、廟宇等，透過先民遺留下來的生活痕跡，了解早期先民生活的情形。
3. 了解家鄉生產工具與生活器物的變遷所帶來的影響是，一方面改善家鄉居民的生活品質，另一方面也帶來新的環境問題及不同以往的人際關係。
4. 探討家鄉傳統生活與現代生活的不同風貌。
5. 了解家鄉傳統節慶與現代節日的意義與內容。
6. 引導學生思考如何為家鄉的美好貢獻一己之力。

五、教學策略建議：

課程活動中，認知、情意、技能是目標，教材是實現的工具，由於社會領域包含的範疇極廣，各地生活環境亦不相同，教材難以面面俱到。因此，教師教學時，宜考慮本身的專長、學生的條件，以及學校所能提供的教學資源，設計適當的教學活動，以充分發揮教材教學媒介的功能。

六、參考資料：

1. 林豐正(民 74)。《我的家鄉臺北縣》。臺北：臺北縣政府。
2. 何培夫(民 86)。《古蹟與文物》。臺中：臺灣省政府新聞處。
3. 沈文台(民 91)。《台灣老街圖鑑》。臺北：貓頭鷹。
4. 仇德哉(民 72)。《臺灣之寺廟與神明》。南投：臺灣文獻委員會。
5. 許麗芬(民 89)。〈溪塘桃園〉《大地地理雜誌 152 期》。臺北：大地地理。
6. 邱淵惠(民 86)。《台灣牛》。臺北：遠流。
7. 陳正之(民 87)。《竹編工藝》。臺北：漢光文化。
8. 許金用(民 81)。《臺灣民俗文化彙編(下冊)》。臺北：東展文化。
9. 李豐楙(民 87)。《過節日：臺灣的傳統節慶》。臺北：文建會出版，雄獅發行。
10. 國立藝術學院傳統藝術中心編(民 86)。《欣欣社區·新新故鄉——85 年度全國文藝季精華錄》。臺北：國立藝術學院傳統藝術中心。
11. 戶外生活圖書公司編(民 90)。《臺灣 60 個都會街道圖》。臺北：戶外生活。
12. 上河文化股份有限公司編(民 91)。《臺灣全覽圖》。臺北：上河文化。

七、課程計畫：

學習總目標：

第一單元：認識家鄉的自然環境。

第二單元：認識家鄉先民生活的場所。

第三單元：了解家鄉生活方式的變遷。

第四單元：探討家鄉生活作息的轉變。

第五單元：認識家鄉的傳統節慶與現代節日。

第六單元：探討家鄉新風貌並透過地圖進一步培養愛鄉情懷。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
一	8/26 8/30	美麗的家鄉	家鄉的環境	1-2-1 描述居住地方的自然與人文特性。 1-2-6 覺察聚落的形成在於符合人類聚居生活的需求。 1-2-8 覺察生活空間的型態具有地區性差異。	1.認識家鄉的自然環境。 2.了解家鄉的氣候。	<p>【活動一】家鄉比一比</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.引導學生閱讀課本第 8、9 頁課文與欣賞圖片。 2.提示學生觀察課本中的五張照片景觀有何不同，以利進行發表和討論。 3.發表：引導學生描述不同地方的景觀特色和生活方式。 4.搶答遊戲：什麼是家鄉？每個人的家鄉環境都一樣嗎？比較看看，在山地、丘陵、平原等地區，居住環境或生活方式有哪些差異？我們自己的家鄉又有怎樣的景觀特色呢？ 5.分組進行畫家鄉地圖競賽(教師提醒學生事先準備家鄉的地圖、地形圖和景觀照片)。 6.教師指導各組必須標示家鄉(縣市鄉鎮)的地形特色，及鄰近縣市鄉鎮。 7.各組展示完成作品，並做簡單介紹。 8.配合第 1 課習作第一大題。 9.統整課文重點：不同的家鄉可能有不一樣的自然景觀和環境特色。透過地圖的觀察與製作，了解自己家鄉的位置和環境特色。 <p>【活動二】家鄉的氣候</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.觀察： <ol style="list-style-type: none"> (1)引導學生閱讀課本第10、11頁課文與圖片。 (2)提示學生對圖片做比較觀察。 2.遊戲—誰來挑戰：教師說明課本圖文後，依問題抽籤，請學生發表。 3.配合課本動動腦：「你喜歡家鄉哪一個季節的氣候？為什麼？」 4.配合第1課習作第二大題。 5.統整課文重點：不同的家鄉，氣候各不相同：臺灣南部四季炎熱，夏季多雨，冬季少雨；臺灣北部夏熱冬冷，各月雨量均多。氣溫及雨量會影響居民的生活：高溫易中暑、低溫易造成農漁作物的損失；雨量多易淹水或引發土石流，雨量少則會缺水。 	3	教學媒體	1.口頭評量 2.習作練習 3.分組合作 4.遊戲評量	<p>【環境教育】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1-2-3 察覺生活周遭人文歷史與生態環境的變遷。 1-2-4 覺知自己的生活方式對環境的影響。 	<ol style="list-style-type: none"> 4.表達、溝通與分享 5.尊重、關懷與團隊合作 9.主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
二	9/2 9/6	美麗的家鄉	家鄉的環境	1-2-1 描述居住地方的自然與人文特性。 1-2-6 覺察聚落的形成在於符合人類聚居生活的需求。 1-2-8 覺察生活空間的型態具有地區性差異。	1.認識家鄉的自然環境。 2.了解家鄉的河川與水資源。 3.探究人們選擇生活場所的因素。	<p>【活動三】家鄉的河川與水資源</p> <p>1.發表：學生於課前蒐集資料，上臺報告自己家鄉的河川景觀特色。如：河川的長短、水量多寡、河岸景觀等。</p> <p>2.閱讀與討論：教師引導學生閱讀課本第12、13頁課文及圖片，並討論家鄉的河川與水資源和居民的生活有什麼關聯。</p> <p>3.經驗分享：家鄉中哪些地方可以看到比較長的河川？你看過哪些地方的河川水量是隨乾溼季節而變化的呢？</p> <p>4.配合第1課習作第三大題。</p> <p>5.統整課文重點：有些河川的水量穩定，有些河川水量會隨著乾溼季節而變化。河水和地下水可用來灌溉農田、養殖水產；水量季節變化大的河川，可興建水庫，用來發電、提供各類用水。</p> <p>【活動四】生活的場所</p> <p>1.觀察：引導學生閱讀課本第14、15頁課文與欣賞圖片。</p> <p>2.分組搶答：教師依據課本中所舉例的聚落，請學生討論後進行搶答遊戲。</p> <p>(1)人們會依據什麼原因選擇居住的地方？</p> <p>(2)在家鄉，早期人們選擇在這裡生活的原因可能有哪些？</p> <p>(3)早期人們在家鄉生活所遺留下來的場所有哪些？你對它們的感受如何？</p> <p>(4)說一說，現代人選擇生活場所的因素有什麼改變？</p> <p>3.統整課文重點：人們會選擇地形平坦、氣候良好、取水方便、開墾容易的地區，作為生活的場所。到了現代，人們選擇生活的場所更為多元，除了自然環境，還包括就業機會、交通條件、公共建設，以及醫療與教育等因素。</p>	3	教學媒體	1.口頭評量 2.習作練習 3.分組合作 4.遊戲評量	<p>【環境教育】</p> <p>1-2-3 察覺生活周遭人文歷史與生態環境的變遷。</p> <p>1-2-4 覺知自己的生活方式對環境的影響。</p>	4.表達、溝通與分享 5.尊重、關懷與團隊合作 9.主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
三	9/9 9/13	美麗的家鄉	居住的型態	1-2-2 描述不同地方居民的生活方式。 1-2-6 覺察聚落的形成在於符合人類聚居生活的需求。 1-2-8 覺察生活空間的型態具有地區性差異。	1.知道影響人口分布和居住型態的因素。 2.探討不同聚落型態的成因。 3.感受家鄉的居住型態特色。	【活動一】平原的住家 1.引起動機：教師利用學生在第 1 課所習得環境與生活的舊經驗，以及蒐集來的資料，鼓勵其發表對不同環境的人口分布與維生方式等心得，作為進行本課的開始。 2.教師引導學生閱讀與觀察課本第 16~17 頁的課文及圖片，並回答問題。 3.統整課文重點：不同的家鄉，會因當地的環境和維生方式不同，影響其人口分布和居住型態。平原地區地勢平坦，在取水方便的地方，早期多種水稻，為了方便照顧農作，人們往往分散在自己的耕地附近居住；早期在缺乏水源的平原地區，人們多集中居住在一起，種植旱作。而當旱作區的引水條件改變之後也會種植水稻，所以有些地方集中居住的型態至今仍保留下來。 【活動二】我家在山上 1.分組發表：教師引導學生分組發表蒐集到有關丘陵、山地的景觀、生活風貌資料、圖片及個人旅遊心得。 2.教師指導學生閱讀與觀察課本第 17 頁的課文及圖片，並請學生回答問題。 3.統整課文重點：丘陵地區因地勢崎嶇，平地狹窄，居民常分散居住；山地地區因坡度更為陡峭，適合居住的平地極為有限，故常選擇少數比較平坦的地方，集中居住。在山地生活的原住民族，為了共同狩獵和生活上方便互相照顧合作，多會選擇比較平坦的地方集中居住，因而形成部落。	3	教學媒體	1.口頭評量 2.實作評量 3.分組合作	【環境教育】 1-2-3 察覺生活周遭人文歷史與生態環境的變遷。 1-2-4 覺知自己的生活方式對環境的影響。 3-2-3 尊重不同族群與文化背景對環境的態度及行為。 4-2-3 能表達自己對生活環境的意見，並傾聽他人對環境的想法。	4.表達、溝通與分享 5.尊重、關懷與團隊合作 9.主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
四	9/16 9/20	美麗的家鄉	居住的型態	1-2-2 描述不同地方居民的生活方式。 1-2-6 覺察聚落的形成在於符合人類聚居生活的需求。 1-2-8 覺察生活空間的型態具有地區性差異。	1.知道影響人口分布和居住型態的因素。 2.探討不同聚落型態的成因。 3.感受家鄉的居住型態特色。	【活動三】家在港澳邊 1.教師引導學生分組發表蒐集到有關海岸、港澳的景觀、漁村生活風貌資料、圖片及個人旅遊心得。 2.教師指導學生閱讀與觀察課本第 18 頁的課文及圖片，並請學生回答問題。 (1)海岸地區的居民大多從事哪些產業活動？ (2)海岸地區的居民大多集中居住在哪裡？為什麼會有這種現象？ (3)想一想，在你的家鄉裡，有沒有哪個地區的居住型態，跟課本第 18 頁介紹的型態相似？說說看，它大概在哪一個地區？ 3.統整課文重點：海岸地區的居民，大多從事捕魚、養殖等產業活動，需要互助合作才能進行。 【活動四】繽紛的都市 1.調查與發表：請學生先發表課前調查結果。 2.藉由此調查活動，使學生關懷住家附近的環境及居住型態。 3.教師引導學生發表對鄉村及都市的看法和感覺。 4.搶答遊戲：教師提出下列問題，請學生分組搶答。 5.配合動動腦：「你生活的地方是屬於哪一種居住型態？想一想，居住在這裡有什麼優點和缺點？」 6.配合第 2 課習作。 7.統整課文重點：各種地形區內，交通便利的地點常會形成都市。都市裡的各行各業滿足了人們生活所需，也有許多機關和場所為市區及附近鄉村人們提供服務，縮小都市與鄉村的生活差異。	3	教學媒體	1.口頭評量 2.實作評量 3.分組合作	【環境教育】 1-2-3 察覺生活周遭人文歷史與生態環境的變遷。 1-2-4 覺知自己的生活方式對環境的影響。 3-2-3 尊重不同族群與文化背景對環境的態度及行為。 4-2-3 能表達自己對生活環境的意見，並傾聽他人對環境的想法。	4.表達、溝通與分享 5.尊重、關懷與團隊合作 9.主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
五	9/23 9/27	家鄉巡禮	傳統住屋	2-2-1 瞭解居住地方的人文環境與經濟活動的歷史變遷。 2-2-2 認識居住地方的古蹟或考古發掘，並欣賞地方民俗之美。 6-2-1 從周遭生活中舉例指出權力如何影響個體或群體的權益(如形成秩序、促進效率或傷害權益等)。 7-2-2 認識各種資源，並說明其受損、消失、再生或創造的情形，並能愛護資源。	1.認識家鄉的不同傳統住屋和建造材料。 2.認識三合院的結構形式與意義。	<p>【活動一】不一樣的老房子</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師引導學生閱讀課本第 24、25 頁課文與欣賞圖片。 2.傳統住屋和建材搶答大賽。 3.發表 <ol style="list-style-type: none"> (1)教師透過課本情境引導學生分享在家鄉看過的傳統建築經驗。 (2)學生依據蒐集的資料，加強說明各種傳統建築的建材特色與生活型態。 (3)請學生對課本所舉的建築形式(如高腳屋、石板屋、三合院)，發表自己的觀感。 4.配合動動腦。 5.統整課文重點：經由家鄉傳統住屋的觀察和資料蒐集中，我們可以了解不同的建築形式。三合院很能代表傳統農村生活的特色。透過家鄉傳統建築的觀察和資料蒐集，我們可以了解部分的先民生活。 <p>【活動二】三合院裡的生活</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.引導學生閱讀課文與欣賞課本第26、27頁理想三合院生活空間情境圖。教師依據課文與圖意說明三合院的構造、形式、生活情形等，引發學生充分想像。 2.分組競賽：教師依據三合院裡的生活，提供水池功能、房間排列關係等不同主題，讓學生分組進行生活描述競賽由各組合作組織內容，成為完整報告。 3.演說與展示：各組將完成內容演說出來，與其他同學分享。展示各組蒐集到的圖片，並簡單介紹。 4.統整課文重點：三合院代表傳統農業社會自給自足的生活方式，它表現了傳統的倫常觀念；仔細觀察家鄉早期的生活方式，會有一種古樸的美感。 	3	教學媒體	1.口頭評量 2.習作練習 3.分組競賽 4.分組報告	<p>【家政教育】</p> <ol style="list-style-type: none"> 3-2-1 認識我們社會的生活習俗。 4-2-2 認識自己與家人在家庭中的角色。 <p>【環境教育】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1-2-3 察覺生活周遭人文歷史與生態環境的變遷。 	<ol style="list-style-type: none"> 2.表現、欣賞與創新 4.表達、溝通與分享 9.主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
六	9/30 10/4	家鄉巡禮	傳統住屋	<p>2-2-1 瞭解居住地方的人文環境與經濟活動的歷史變遷。</p> <p>2-2-2 認識居住地方的古蹟或考古發掘，並欣賞地方民俗之美。</p> <p>6-2-1 從周遭生活中舉例指出權力如何影響個體或群體的權益(如形成秩序、促進效率或傷害權益等)。</p> <p>7-2-2 認識各種資源，並說明其受損、消失、再生或創造的情形，並能愛護資源。</p>	1.探討社會變遷後傳統住屋的轉變。	<p>【活動三】早期的生活紀錄</p> <p>1.教師引導學生閱讀課本第28、29頁課文與欣賞圖片。教師並請學生說說看早期的住屋和現代的住屋有何差異。</p> <p>2.教師指導學生分組討論對家鄉早期生活的憧憬或想像，並與現代生活做比較。</p> <p>3.分組報告早期生活和現代生活的異同之處。並將報告資料製作成紀錄表。</p> <p>4.教師說明臺灣各地均有早期的傳統住屋，有些目前還有人住在裡面，有些已經廢棄無人居住，另有些則已經成為古蹟或觀光景點。</p> <p>5.請學生回答問題：「想想看，傳統住屋的轉變，有什麼優、缺點？」(請學生依自身經驗回答。例：優點：有些規畫成古蹟，能讓更多人欣賞到傳統住屋之美；缺點：傳統住屋被拆除改建，使得先民留下的生活痕跡也跟著消失。)</p> <p>6.配合第1課習作。</p> <p>7.統整課文重點：傳統住屋反映了早期的家鄉生活，透過它們可以增加我們對當時生活的想像。現在的生活，因為各種原因改變了居住的形式，傳統住屋也減少了，有些被改建為新式樓房，有些則被規畫為古蹟，帶動觀光發展。</p>	3	教學媒體	<p>1.口頭評量</p> <p>2.習作練習</p> <p>3.分組競賽</p> <p>4.分組報告</p>	<p>【家政教育】</p> <p>3-2-1 認識我們社會的生活習俗。</p> <p>4-2-2 認識自己與家人在家庭中的角色。</p> <p>【環境教育】</p> <p>1-2-3 察覺生活周遭人文歷史與生態環境的變遷。</p>	<p>2.表現、欣賞與創新</p> <p>4.表達、溝通與分享</p> <p>9.主動探索與研究</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
七	10/7 10/11	家鄉巡禮	廟宇與老街	1-2-1 描述居住地方的自然與人文特性。 2-2-1 了解居住地方的人文環境與經濟活動的歷史變遷。 2-2-2 認識居住地方的古蹟或考古發掘，並欣賞地方民俗之美。 4-2-2 列舉自己對自然與超自然界中感興趣的現象。 【第一次學習評量週】	1.認識家鄉廟宇的形成與功能。 2.認識家鄉老街的形成與特色。	【活動一】廟宇與生活 1.教師提問，請學生依自身經驗回答問題。 2.教師引導學生閱讀課本第 30、31 頁課文與欣賞圖片。 3.好神起飛：教師利用好神騰雲圖，請學生回答問題。 4.統整課文重點：人們為祈求平安和心靈寄託而興建各種廟宇，此外，廟宇還聯絡了地方鄉親的感情。這些廟宇反映家鄉的生活變遷，是我們認識家鄉的重要依據。 【活動二】老街巡禮 1.教師引導學生閱讀課本第 32、33 課文與欣賞圖片。 2.教師引導學生，依據事先蒐集的資料或圖片，回答問題。 (1)在你的家鄉裡還有老街嗎？如果有，它們大多是怎樣的建築呢？如果沒有，可能是什麼原因造成的呢？ (2)說說看，你對老街的了解和看法。 (3)配合動動腦：「傳統老街和一般你所看到的街道，有哪些不同的地方？」 3.透過課本內容和學生的資料發表，教師將有關老街的資料作重點整理，加深學生對老街的認識。 4.統整課文重點：老街是早期人們交換日常用品的地方，常因廟宇的人潮聚集演變而成。老街店舖面向街道為買賣物品所在；店舖後方通常是商家起居作息場所，因此兼具商業與住家的機能。	3	教學媒體	1.口頭評量 2.習作練習 3.實作評量	【家政教育】 3-2-1 認識我們社會的生活習俗。 【環境教育】 1-2-3 察覺生活周遭人文歷史與生態環境的變遷。 4-2-1 能操作基本科學技能與運用網路資訊蒐集環境資料。	2.表現、欣賞與創新 4.表達、溝通與分享 9.主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
八	10/14 10/18	家鄉巡禮	廟宇與老街	<p>1-2-1 描述地方或區域的自然與人文特性。</p> <p>2-2-1 瞭解居住地方的人文環境與經濟活動的歷史變遷。</p> <p>2-2-2 認識居住地方的古蹟或考古發掘，並欣賞地方民俗之美。</p> <p>4-2-2 列舉自己對自然與超自然界中感興趣的現象。</p>	<p>1.藉由觀察廟宇與老街，了解家鄉的變化。</p> <p>2.學習觀察技巧，實地進行觀察活動。</p>	<p>【活動三】廟宇、老街新風貌</p> <p>1.教師引導學生閱讀課本第 34、35 頁課文與欣賞圖片。</p> <p>2.教師說明廟宇與老街的新風貌。</p> <p>3.配合第 2 課習作。</p> <p>4.討論與發表：將學生分組討論，家鄉的廟宇和老街還可以做哪些改變呢？</p> <p>5.統整課文重點：隨著時代潮流，廟宇和老街產生新的風貌；有的被現代建築所取代；有的刻意保持原始風貌，成為家鄉重要的文化資產。</p> <p>【學習加油站】實地觀察與記錄</p> <p>1.教師引導學生閱讀課本第 36、37 頁課文與圖片，依範例說明觀察前的準備工作、觀察與記錄時的注意事項，以及成果製作與分享等，並提醒進行訪談應注意自身安全和禮節等。</p> <p>2.教師與學生共同討論要探訪的地點，及分配探訪前要準備的事項，例如：連絡相關單位、蒐集相關資料與介紹、查詢當天的交通與天氣等。</p> <p>3.進行觀察與記錄：教師提醒學生觀察與記錄時的相關注意事項。</p> <p>4.成果製作：以條列式摘錄重點，如有錄音應對照內容補充缺漏。將探訪紀錄填入自己所設計的紀錄單，如有相片也可以附上，並做說明。</p> <p>5.分享：展示探訪內容並提供全班欣賞。</p> <p>6.統整課文重點：我們可以透過許多方法，更深入了解家鄉先民活動的場所，探訪就是其中之一，如果能夠在實地觀察中，學習觀察時要記錄的重點，對於深入了解各種主題，會有很大的幫助。</p>	3	教學媒體	<p>1.口頭評量</p> <p>2.習作練習</p> <p>3.實作評量</p>	<p>【家政教育】</p> <p>3-2-1 認識我們社會的生活習俗。</p> <p>【環境教育】</p> <p>1-2-3 察覺生活周遭人文歷史與生態環境的變遷。</p> <p>4-2-1 能操作基本科學技能與運用網路資訊蒐集環境資料。</p>	<p>2.表現、欣賞與創新</p> <p>4.表達、溝通與分享</p> <p>9.主動探索與研究</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
九	10/21 10/25	家鄉生活大不同	生產方式的改變	1-2-2 描述不同地方居民的生活方式。 2-2-1 瞭解居住地方的人文環境與經濟活動的歷史變遷。 5-2-2 舉例說明在學習與工作中，可能和他人產生合作或競爭的關係。 8-2-1 舉例說明為了生活需要和解決問題，人類才從事科學和技術的發展。 8-2-2 舉例說明科學和技術的發展，改變了人類生活和自然環境。	1.認識家鄉灌溉設施的演變過程。 2.認識家鄉農具的演變過程。 3.認識家鄉肥料的演變過程。 4.認識現代農業發展的狀況。	<p>【活動一】灌溉設施的演變</p> <p>1.教師引導學生閱讀課本第40、41頁的圖文，並回答問題。 2.教師可依下列問題設計調查表，請學生依照分組進行資料蒐集及實地調查。 (1)你家附近是否有池塘、水圳，或其他人工引水或儲水的設施？ (2)家鄉有哪些主要的池塘、水圳？ (3)你還聽過哪些著名的池塘或水圳？ (4)你能說出那些著名池塘或水圳的故事嗎？</p> <p>3.配合第1課習作第一大題。 4.統整課文重點：先民修築池塘、水圳，是為了克服自然環境的限制，取得灌溉及日常生活用水。家鄉池塘和水圳的功能，因社會、經濟變遷而產生變化，傳統灌溉功能減弱。</p> <p>【活動二】農具與肥料的演變</p> <p>1.欣賞「農村曲」：配合歌詞及其意境，引導學生認識過去家鄉農民耕作的情形及生活特色。 2.請學生觀察課本第42、43頁圖文，並回答問題。 3.配合第1課習作第二大題。 6.統整課文重點：早期農具多依賴人力或牛隻，工作效率較低；現代農民使用機械，工作效率較高。傳統社會農民自製堆肥，現代則使用化學肥料，雖可提高作物產量，但也造成環境的破壞。</p> <p>【活動三】農業的新風貌</p> <p>1.觀察與問答：教師指導學生閱讀課本第44、45頁的圖文，並回答下列問題。 2.討論與發表：師生共同蒐集友善農業的資料與圖片，回答問題。 3.配合第1課習作第三、四大題。 4.統整課文重點：現代農村為了降低對化學肥料的依賴，開始鼓勵使用植物肥料，種植波斯菊或油菜等植物，讓土地生生不息。同時部分農民更採用自然的耕種方式，發展友善農民生產，以維護自然的生態平衡，讓農業永續發展。</p>	3	教學媒體	1.口頭評量 2.習作練習 3.情意評量	<p>【環境教育】</p> <p>1-2-3察覺生活周遭人文歷史與生態環境的變遷。 1-2-4覺知自己的生活方式對環境的影響。 【生涯發展教育】 2-2-3認識不同類型工作內容。</p>	4.表達、溝通與分享 9.主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十	10/28 11/1	家鄉生活大不同	生活器物的改變	<p>5-2-2 舉例說明在學習與工作中，可能和他人產生合作或競爭的關係。</p> <p>7-2-2 認識各種資源，並說明其受損、消失、再生或創造的情形，並能愛護資源。</p> <p>8-2-2 舉例說明科學和技術的發展，改變了人類生活和自然環境。</p>	<p>1.認識家鄉先民傳統的生活器物。</p> <p>2.比較各種傳統生活器物使用的材質。</p> <p>3.體會早期先民製作生活器物的智慧。</p> <p>4.認識各類傳統童玩。</p> <p>5.比較現代與過去家庭器物使用的材質。</p> <p>6.觀察使用塑膠製品對日常生活的影響。</p> <p>7.體會資源再生利用的重要性，確實做好環保工作。</p>	<p>【活動一】生活器物，「原」來有智慧</p> <p>1.閱讀與觀察：教師指導學生閱讀與觀察課本第46、47頁的圖文。</p> <p>2.搶答與發表：請學生上臺搶答，將正確器物書寫於分類標題下，並發表現在哪些常見的器物與它相似。</p> <p>3.統整課文重點：原住民族善於在自然環境中，就地取材製作生活器物。</p> <p>【活動二】阿嬤的灶腳</p> <p>1.引起動機：教師播放影片介紹臺灣傳統農業時代常使用的各種生活器物。</p> <p>2.閱讀與發表：教師指導學生閱讀與觀察課本第48、49頁的圖文，回答問題。</p> <p>3.動手做童玩：教師分別介紹打陀螺的技巧，或帶全班一起製作竹筷槍。</p> <p>4.統整課文重點：早期家庭中常用的器物，大多是取自於大自然，因此，當器物損壞時，都可回歸大自然。</p> <p>【活動三】現代常用的器物與環境問題</p> <p>1.觀察與閱讀：教師指導學生閱讀與觀察課本第50頁的圖文。</p> <p>2.討論與發表：對照第48、49頁，討論現代常用的器物是用什麼材料製作的。</p> <p>3.傳統與現代器物大PK：教師將全班分成兩大組，一組是贊成傳統器物的使用與好處；一組是贊成現代塑膠器物的使用與好處，雙方進行辯論。</p> <p>4.統整課文重點：現代社會大量使用塑膠製品、塑膠袋，雖然比過去方便，但因材質不容易分解，以致丟棄後形成難以處理的垃圾問題。</p> <p>【活動四】古今器物大搜查</p> <p>1.觀察與閱讀：教師指導學生閱讀與觀察課本51頁的圖文。</p> <p>2.配合第2課習作。</p> <p>3.蒐集報告：蒐集自己有興趣的傳統器物文字及圖片資料，並書寫心得。</p> <p>4.發表與分享：與同學分享成果。</p> <p>5.統整課文重點：傳統與現代的日常器物，在外觀、功能與使用情形等方面，隨著人們生活需求的改變與技術的提升，都有所不同。</p>	3	教學媒體	<p>1.口頭評量</p> <p>2.習作練習</p> <p>3.實作評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>1-2-4覺知自己的生活方式對環境的影響。</p> <p>4-2-1能操作基本科學技能與運用網路資訊蒐集環境資料。</p> <p>【家政教育】</p> <p>3-2-6認識個人生活中可回收的資源。</p>	<p>2.表現、欣賞與創新</p> <p>4.表達、溝通與分享</p> <p>9.主動探索與研究</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十一	11/4 11/8	家鄉的生活作息	傳統的生活作息	3-2-1 理解並關懷家庭內外環境的變化與調適。 4-2-2 列舉自己對自然與超自然界中感興趣的現象。	1.認識家鄉傳統生活的特色。	<p>【活動一】傳統生活巡禮</p> <p>1.教師請學生發表從家鄉傳統生活的圖片中看到人們的工作內容、圖片背後的景觀或建築等。</p> <p>2.教師加以歸納：我們可以從家鄉的建築、器物等去了解人們的生活；本單元則將直接從人們的生活作息來了解傳統生活的特色。</p> <p>3.觀察與問答：學生閱讀觀察課本第54、55頁圖文，教師利用下列問題引導學生思考與發表。</p> <p>(1)想一想，我們一天的生活，從早到晚從事哪些活動？</p> <p>(2)我們的生活與「日出而作，日落而息」這句話有什麼關係？</p> <p>(3)為什麼傳統生活要「日出而作，日落而息」？</p> <p>(4)農村的農民一年四季都從事哪些活動？</p> <p>(5)原住民族如何安排生活作息？</p> <p>(6)想一想，現代人們在一年四季中，可以從事哪些季節性的活動？</p> <p>4.教師說明家鄉的傳統生活與自然界息息相關。第三單元第1課曾經介紹的「農村曲」就是形容農人一天工作的辛苦面。至於一年的工作情形，則請學生利用課後時間蒐集四季的農、漁活動及產品資料，下次帶到課堂上來。</p> <p>5.統整課文重點：家鄉傳統生活的習慣是「日出而作，日落而息」，配合自然變化，安排生活作息。</p>	3	教學媒體	1.口頭評量 2.習作練習 3.情意評量	<p>【環境教育】</p> <p>1-2-3察覺生活周遭人文歷史與生態環境的變遷。</p> <p>【家政教育】</p> <p>3-2-1認識我們社會的生活習俗。</p> <p>3-2-2察覺自己家庭的生活習慣。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>3-2-9 瞭解海洋民俗活動、宗教信仰與生活的關係。</p>	2.表現、欣賞與創新 4.表達、溝通與分享

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十二	11/11 11/15	家鄉的生活作息	傳統的生活作息	3-2-1 理解並關懷家庭內外環境的變化與調適。 4-2-2 列舉自己對自然與超自然界中感興趣的現象。	1.體會農民曆在日常生活中的重要性。	<p>【活動二】農民曆與生活</p> <p>1.教師事先準備數本農民曆，於課堂上供學生傳閱。</p> <p>2.教師說明自然時序和人們生活息息相關，因此家鄉的先民配合自然變化發明農曆來計算日子。請學生發表翻閱研讀後的發現與心得。</p> <p>3.教師引導學生閱讀課本第 56、57 頁圖文，並利用下列問題引導學生思考與發表。</p> <p>(1)說說看，農民曆中記載的日期有哪幾種？</p> <p>(2)農民曆會記載哪些和農民有關的事情？</p> <p>(3)農民曆會記載哪些和漁民有關的事情？</p> <p>4.教師請學生閱讀發表課本第 57 頁動動腦「問問家中長輩，看看他們從事什麼活動時，會去翻閱、參考農民曆的資料？」的訪問結果。</p> <p>5.配合第 1 課習作。</p> <p>6.統整課文重點：早期家鄉的先民，配合農曆安排生活作息而形成農民曆，作為年中進行工作節慶的依據，現代人在從事重要的活動前，也會參考農民曆上所記載資料。</p>	3	教學媒體	1.口頭評量 2.習作練習 3.情意評量	<p>【環境教育】</p> <p>1-2-3 察覺生活周遭人文歷史與生態環境的變遷。</p> <p>【家政教育】</p> <p>3-2-1 認識我們社會的生活習俗。</p> <p>3-2-2 察覺自己家庭的生活習慣。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>3-2-9 瞭解海洋民俗活動、宗教信仰與生活的關係。</p>	2.表現、欣賞與創新 4.表達、溝通與分享

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十三	11/18 11/22	家鄉的生活作息	現代的生活作息	2-2-1 瞭解居住地方的人文環境與經濟活動的歷史變遷。 3-2-1 理解並關懷家庭內外環境的變化與調適。 8-2-2 舉例說明科學和技術的發展，改變了人類生活和自然環境。	1.覺察家鄉生活型態的變遷。	<p>【活動一】生活變遷</p> <p>1.教師引導學生閱讀課本第 58、59 頁，並由教師說明圖片與文字。</p> <p>2.發表傳統農業社會與現代生活的差別。</p> <p>(1)傳統的農業社會，現在已經進步到什麼樣型態的社會？</p> <p>(2)現代的生活當中有哪些場所，是二十四小時營業的？</p> <p>(3)說說看，現代生活型態的改變，帶來哪些便利？</p> <p>3.分組討論與發表：請學生針對問題進行分組討論與發表。</p> <p>(1)我們的社會由傳統農業社會進步到現代工商業社會，生活上產生了哪些轉變？</p> <p>(2)現代人在夜晚還可以從事哪些活動？</p> <p>(3)傳統農業生活與現代工商業生活，你比較喜歡哪一種生活方式？</p> <p>4.遊戲：說古談今大接龍。透過遊戲方式讓學生更清楚過去與現代生活的差異，並了解其中產生的原因。</p> <p>5.統整課文重點：家鄉從傳統農業社會轉變為工商業社會，對我們的日常生活也產生許多影響，生活作息已不再是傳統「日出而作，日落而息」，生活型態變得更加多姿。</p>	3	教學媒體	1.口頭評量 2.習作練習 3.分組報告 4.實作評量	<p>【環境教育】</p> <p>1-2-3察覺生活周遭人文歷史與生態環境的變遷。</p> <p>【家政教育】</p> <p>3-2-1認識我們社會的生活習俗。</p> <p>【人權教育】</p> <p>2-2-2認識休閒權與日常生活的關係。</p>	2.表現、欣賞與創新 4.表達、溝通與分享

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十四	11/25 11/29	家鄉的生活作息	現代的生活作息	<p>2-2-1 瞭解居住地方的人文環境與經濟活動的歷史變遷。</p> <p>3-2-1 理解並關懷家庭內外環境的變化與調適。</p> <p>8-2-2 舉例說明科學和技術的發展，改變了人類生活和自然環境。</p> <p>【第二次學習評量週】</p>	<p>1.體會陽曆與現代生活作息的關係。</p> <p>2.主動規畫日常生活的作息時間。</p>	<p>【活動二】家庭行事曆</p> <p>1.教師引導學生閱讀課本第 60、61 頁，並由教師說明圖片與文字。</p> <p>2.觀察與發表</p> <p>(1)過去人們的生活作息與現代人的生活作息，有哪些不同的地方？</p> <p>(2)現在為什麼採用陽曆來作為生活作息的依據？</p> <p>(3)近年來，政府為什麼要實施週休二日？</p> <p>(4)配合動動腦「你的家人目前從事哪些工作？工作之餘，全家常安排哪些休閒活動？」</p> <p>3.配合第 2 課習作。</p> <p>4.學習單：教師可補充指導學生安排家鄉一日遊計畫，並將結果記錄在活動學習單「家鄉一日遊計畫」。</p> <p>5.統整課文重點：為了配合現代工商業社會的生活步調，並與世界各國交流往來，陽曆已經成為我們安排日常生活作息的依據，利用行事曆可以妥善的安排我們的生活作息。同時，一星期七天，工作五天，休息兩天，工作與休閒相互調劑，也使我們緊湊的生活步調可稍獲紓緩。</p>	3	教學媒體	<p>1.口頭評量</p> <p>2.習作練習</p> <p>3.分組報告</p> <p>4.實作評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>1-2-3 察覺生活周遭人文歷史與生態環境的變遷。</p> <p>【家政教育】</p> <p>3-2-1 認識我們社會的生活習俗。</p> <p>【人權教育】</p> <p>2-2-2 認識休閒權與日常生活的關係。</p>	<p>2.表現、欣賞與創新</p> <p>4.表達、溝通與分享</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十五	12/2 12/6	家鄉的節慶與節日	傳統節慶	4-2-2 列舉自己對自然與超自然界中感興趣的對象。	1.認識家鄉主要的傳統節慶。 2.探討傳統節慶和生活的關係。	<p>【活動一】傳統節慶面面觀</p> <ol style="list-style-type: none"> 請學生翻翻自己所帶的農民曆，找一找課本第 64~67 頁所提的節日，在農民曆中有何描述？它們和氣候有什麼關係？ 教師根據補充資料向學生說明幾項節慶的故事、習俗與意義。 觀察與問答：教師引導學生閱讀與觀察課本第 64~67 頁圖文，並回答問題。 統整課文重點：傳統節慶是經過長時間，以及先人生活經驗流傳下來的；現代人也會因時空背景的不同，而改變慶祝方式。我們應以傳統節慶的正面意義，吸取先人流傳的智慧。 <p>【活動二】傳統節慶實錄</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師選擇學校現有的鄉土教學影片（有關地方節慶習俗），播放給學生看。讓學生了解人們對傳統節慶活動的努力投入情形，以及其中的傳承精神。 教師引導學生閱讀與觀察課本第 64~67 頁圖文，並回答問題。 配合第 1 課習作第一大題。 統整課文重點：傳統節慶是經過長時間流傳下來的，現代人也會因物資的不同，而改變慶祝方式。我們應以傳統節慶的正面意義，吸取先人流傳的智慧。 	3	教學媒體	1.口頭評量 2.習作練習 3.情意評量	<p>【家政教育】</p> <p>3-2-1認識我們社會的生活習俗。</p> <p>【環境教育】</p> <p>3-2-3尊重不同族群與文化背景對環境的態度及行為。</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-2-1欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>3-2-9瞭解海洋民俗活動、宗教信仰與生活的關係。</p>	2.表現、欣賞與創新 4.表達、溝通與分享

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十六	12/9 12/13	家鄉的節慶與節日	傳統節慶	4-2-2 列舉自己對自然與超自然界中感興趣的對象。	1.探討原住民族的祭典及含義。	<p>【活動三】認識原住民族的祭典</p> <p>1.教師詢問學生是否有到過類似「九族文化村」或看過電視媒體對原住民族祭典的報導？並且向學生說明原住民族文化。</p> <p>2.欣賞原住民族祭典影片。</p> <p>3.教師整理複習影片的重點，並對第68、69頁圖片的相關知識逐一介紹，請學生回答問題：</p> <p>(1)原住民族的傳統祭典活動有哪些？</p> <p>(2)原住民族的傳統祭典活動具有什麼意義？</p> <p>(3)配合動動腦「你覺得家鄉哪一個傳統節慶的活動最特別？為什麼？」</p> <p>4.配合第1課習作第二大題。</p> <p>5.統整課文重點：漢人按照農曆安排自己的節慶，原住民族也依據自然步調形成自己的祭典，透過節慶活動，感謝天地、慶祝豐收。</p>	3	教學媒體	<p>1.口頭評量</p> <p>2.習作練習</p> <p>3.情意評量</p>	<p>【家政教育】</p> <p>3-2-1認識我們社會的生活習俗。</p> <p>【環境教育】</p> <p>3-2-3尊重不同族群與文化背景對環境的態度及行為。</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-2-1欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>3-2-9瞭解海洋民俗活動、宗教信仰與生活的關係。</p>	<p>2.表現、欣賞與創新</p> <p>4.表達、溝通與分享</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十七	12/16 12/20	家鄉的節慶與節日	現代的節日	9-2-1 舉例說明外來的文化、商品和資訊如何影響本地的文化和生活。	1.認識現代的各種節日與其代表的意義。 2.探討現代各種節日與社會分工的關係。	<p>【活動一】職業的祕密</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師引導學生閱讀課本第 72、73 頁，並由教師說明圖片與文字。 觀察與發表 遊戲——比手畫腳猜職業：利用課本所列舉的十種職業或再加入其他具有節日的職業項目，指派學生上臺模仿該行業的相關動作(不可說話)，讓各組進行搶答，得分較多的組別，教師可加以獎勵。 統整課文重點：我們的社會由許多的行業分工合作所形成的，各行各業都很重要，也多有屬於自己的節日，這些節日說明工作的神聖，每個行業都是值得我們尊敬的。 <p>【活動二】看重自己關心別人</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師引導學生閱讀課本第 74、75 頁，並由教師說明圖片與文字。 觀察與發表。 分組競賽——超級比一比：每年的母親節和父親節是子女們表達孝心的最佳時機，請各組學生一起討論列舉出對父母表達孝心的方法，並書寫在書面紙或白板上，再由各組輪流上臺報告。 統整課文重點：現代社會不但行業重要，每個人也是很重要的，人生除了有性別的不同以外，每個階段也有不同的身分與角色，透過現代許多的節日，可以喚醒人們感受到自己的重要性，同時也能更懂得尊重別人。 	3	教學媒體	1.口頭評量 2.習作練習 3.遊戲評量 4.分組競賽	<p>【家政教育】</p> <p>3-2-1認識我們社會的生活習俗。</p> <p>【環境教育】</p> <p>3-2-3尊重不同族群與文化背景對環境的態度及行為。</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-2-1欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>1-2-5察覺並避免個人偏見與歧視態度或行為的產生。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>2-2-1瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。</p>	2.表現、欣賞與創新 4.表達、溝通與分享

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十八	12/23 12/27	家鄉的節慶與節日	現代的節日	9-2-1 舉例說明外來的文化、商品和資訊如何影響本地的文化和生活。	1.認識現代的各種節日與其代表的意義。 2.覺察社會從傳統到現代的改變情形。	<p>【活動三】現代節日總動員</p> <p>1.教師引導學生閱讀課本第 76、77 頁，並由教師說明圖片與文字。</p> <p>2.閱讀與發表</p> <p>(1)一年當中有哪些節日屬於國家的大節日？</p> <p>(2)說出國慶日或臺灣光復節的由來與制定這個節日的意義。</p> <p>(3)哪些節日是源自國外，因為彼此交流以後，受到他們的影響才成為大家共同歡度的節日？</p> <p>(4)說出耶誕節或萬聖節的由來與制定這個節日的意義。</p> <p>(5)配合動動腦「參閱課本第 96、97 頁的節日小百科，想一想你最喜歡哪一個節日？並說出你喜歡的原因。」</p> <p>3.配合第 2 課習作。</p> <p>4.統整課文重點：各種職業、不同階段或身分的人都有屬於自己的節日，就連我們的國家也有自己的節日。除此之外，因為近年來受到許多外來文化的影響，許多外國的節日也漸漸成為我們生活的一部分，不但擴大生活範圍，也拉近世界各地的人們的距離。</p>	3	教學媒體	1.口頭評量 2.習作練習 3.遊戲評量 4.分組競賽	<p>【家政教育】</p> <p>3-2-1 認識我們社會的生活習俗。</p> <p>【環境教育】</p> <p>3-2-3 尊重不同族群與文化背景對環境的態度及行為。</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>1-2-5 察覺並避免個人偏見與歧視態度或行為的產生。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>2-2-1 瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。</p>	2.表現、欣賞與創新 4.表達、溝通與分享

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十九	12/30 1/3	話我家鄉	家鄉的新風貌	1-2-1 描述居住地方的自然與人文特性。 1-2-2 描述不同地方居民的生活方式。 2-2-1 瞭解居住地方的人文環境與經濟活動的歷史變遷。 7-2-2 認識各種資源，並說明其受損、消失、再生或創造的情形，並能愛護資源。	1.認識家鄉傳統生活和現代生活結合的型態。 2.觀察家鄉傳統產業發展的新方向。	<p>【活動一】產業換新裝</p> <p>1.教師引導學生閱讀課本第 80、81 頁，並由教師說明課文與圖片中有關臺灣各地以傳統產業或文化為內涵，結合現代重新出發的相關活動內容。</p> <p>2.觀察與發表</p> <p>(1)家鄉一些傳統的產業或文化活動，為免消失或沒落，可以運用什麼方式再發揚光大？</p> <p>(2)目前全臺灣各地，有哪些將傳統地方產業與文化相結合的相關活動？</p> <p>3.請學生針對主題進行分組報告。可搭配學習單「家鄉節慶大搜查」來進行。</p> <p>(1)三義國際木雕藝術節 (2)褒忠鄉花鼓文化季 (3)白河蓮花季 (4)三星蔥蒜節 (5)苗栗桐花祭</p> <p>4.統整課文重點：由於地理與人文環境的不同，每個家鄉都有不同的產業活動，隨著時代的變遷及生活需求的改變，將產業與文化結合推廣，可以為產業帶來新的繁榮與發展。</p>	3	教學媒體	1.口頭評量 2.習作練習 3.分組報告	<p>【環境教育】</p> <p>1-2-3 察覺生活周遭人文歷史與生態環境的變遷。 3-2-3 尊重不同族群與文化背景對環境的態度及行為。 5-2-2 具有參與調查生活周遭環境問題的經驗。</p>	2.表現、欣賞與創新 4.表達、溝通與分享 5.尊重、關懷與團隊合作 9.主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
廿	1/6 1/10	話我家鄉	家鄉的新風貌	1-2-1 描述居住地方的自然與人文特性。 1-2-2 描述不同地方居民的生活方式。 2-2-1 瞭解居住地方的人文環境與經濟活動的歷史變遷。 7-2-2 認識各種資源，並說明其受損、消失、再生或創造的情形，並能愛護資源。	1.認識家鄉傳統生活和現代生活結合的型態。 2.觀察家鄉觀光資源發展的新方向。 3.關懷家鄉發展的新方向，認同家鄉發展的新願景。 4.培養珍視、愛護家鄉文化的觀念。	【活動二】家鄉新風貌 1.教師引導學生閱讀課本第 82、83 頁，並由教師說明課文與相關圖片的內容。 2.觀察與發表 (1)我們的家鄉曾經舉辦過哪些具有特色的文化活動？ (2)我們應該以怎樣的態度和做法愛護我們的家鄉？ (3)我們可以運用哪些實際的方式和做法保存傳統的文化？ (4)配合動動腦「說說看，你曾經參與過家鄉的文化活動嗎？主要的活動內容是什麼？」 3.配合第 1 課習作。 4.統整課文重點：家鄉的傳統祭典可以活化再生，應該共同保存與維護，展現家鄉的新風貌。了解並保存先民的祭典與慶典活動，或是善用先民留下的傳統建築、民俗藝術等，結合現代的新思維，如同產業換新裝一樣，不僅可以促進家鄉的繁榮，同時也加強鄉親對於家鄉文化的認同，讓家鄉美好的文化，永遠流傳下去。	3	教學媒體	1.口頭評量 2.習作練習 3.分組報告	【環境教育】 1-2-3 察覺生活周遭人文歷史與生態環境的變遷。 3-2-3 尊重不同族群與文化背景對環境的態度及行為。 5-2-2 具有參與調查生活周遭環境問題的經驗。	2.表現、欣賞與創新 4.表達、溝通與分享 5.尊重、關懷與團隊合作 9.主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
廿一	1/13 1/17	話我家鄉	家鄉的地圖	1-2-1 描述居住地方的自然與人文特性。 1-2-4 測量距離、閱讀地圖、使用符號繪製簡略平面地圖。 【期末學習評量週】	1.了解航空照片圖和地圖的異同。 2.認識閱讀地圖的方法。 3.認識比例尺，並能簡單估算實際距離。	【活動一】小小讀圖高手 1.教師引導學生觀察課本第 84、85 頁圖片，並回答問題。 2.教師引導學生閱讀與觀察課本第 85 頁的課文與圖片，並回答下列問題。 (1)地圖上的許多符號我們通稱為什麼？ (2)認識更多圖例：教師請學生拿出課前蒐集的地圖，和同學分享各種圖例符號及其代表的意義。 (3)地圖上標示的圖例，有什麼功用？ 3.統整課文重點：每一幅地圖都有圖名，地圖上慣用符號，稱為圖例，分別代表不同的景物；閱讀地圖，必須透過圖例，才能了解地圖上的相關訊息，並協助我們在地圖中找到某些地點。 【活動二】認識方位和比例尺 1.老師先在黑板上畫出十字，分別說明東、西、南、北方等方位概念。 2.閱讀與觀察：教師引導學生閱讀與觀察課本第 86 頁的課文與圖片，回答問題。 小結：我們可以利用地圖上的方向標判讀方向，若無方向標，則可以利用地圖的圖框來辨別方向，圖框的上、下、左、右方，分別是北、南、西、東。 3.配合動動腦：找找看，生活周遭是不是還有什麼其他不同的地圖？它的用途是什麼？ 4.教師引導學生閱讀與觀察課本第 87 頁的課文與圖片，並回答問題。 小結：地圖的製作，是實際景物依照一定的比例縮小繪製而成；同時從地圖上的比例尺，可以估算實際的距離。 5.配合第 2 課習作。 6.統整課文重點：地圖上的方向標可以判讀地圖的方向，若沒有方向標，則以圖框的上方為北方。實際距離縮小成地圖的程度稱為比例尺，運用比例尺，可以估算實際距離。	3	教學媒體	1.口頭評量 2.習作練習 3.實作評量 4.報告發表	【環境教育】 5-2-2具有參與調查生活周遭環境問題的經驗。 【生涯發展教育】 1-2-1培養自己的興趣、能力。	4.表達、溝通與分享 5.尊重、關懷與團隊合作 9.主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
廿一	1/20 1/24	話我家鄉	家鄉的地圖	1-2-1 描述居住地方的自然與人文特性。 1-2-4 測量距離、閱讀地圖、使用符號繪製簡略平面地圖。 【休業式】	1.培養運用地圖的能力。	<p>【學習加油站】閱讀地圖有一套</p> <p>1.引起動機：教師以校外教學為例，請學生分享自己最想要去的地點，引導學生回答動物園、登山步道和兒童樂園等可能答案，再進一步問學生：我們可以怎麼去？引導學生回答：搭乘大眾交通運輸工具。</p> <p>2.示範與操作：教師透過電腦或智慧型手機的 APP，向學生示範如何查詢由學校到目的地的公車路線圖，例如：可輸入公車路線名稱、站牌、交叉路口或重要地標等，也可以讓學生親自練習操作查詢他們剛剛回答的各個地點。</p> <p>3.讀圖訊息：假設校外教學地點是親山步道，教師向學生揭示課本中的登山步道地圖，引導學生尋找地圖中重要的資訊，包括現在位置、方位、路徑距離及步行耗費時間、注意事項等；地點如果是動物園或兒童樂園，教師可教導學生園區裡的遊客服務中心都可索取導覽地圖，裡面清楚記載方位、距離、醫護站和設施種類分布等，園區內各處也都設有導覽地圖指示牌，清楚標明自己所在的位置。</p> <p>4.實作練習：配合第 90、91 頁的學習單，讓學生完成讀圖相關題目，教師巡視書寫的狀況再予以指導。</p> <p>5.統整：透過閱讀日常生活中經常會使用到的地圖，了解使用地圖的原則，之後閱讀不同類型的地圖時，也一樣可以依照相同的方式循序漸進，摸索出使用的方法，進一步培養學生帶著走的能力。</p>	3	教學媒體	1.口頭評量 2.習作練習 3.實作評量 4.報告發表	<p>【環境教育】</p> <p>5-2-2具有參與調查生活周遭環境問題的經驗。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>1-2-1培養自己的興趣、能力。</p>	4.表達、溝通與分享 5.尊重、關懷與團隊合作 9.主動探索與研究