

南投縣雙龍國民小學 112 學年度彈性學習課程計畫

【第一學期】

| | | | | |
|--------------------------------|--|------------|---|--------|
| 課程名稱 | 在地探索-布農文化 | | 年級/班級 | 二年級/甲班 |
| 彈性學習課程類別 | <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)探究課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程 | | 上課節數 | 18 節 |
| | | | 設計教師 | 林毓姝 |
| 配合融入之領域及議題 (統整性課程必須 2 領域以上) | <input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文(不含國小低年級) <input checked="" type="checkbox"/> 本土語文 <input type="checkbox"/> 臺灣手語 <input type="checkbox"/> 新住民語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 資訊科技(國小) <input type="checkbox"/> 科技(國中) | | <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 ※請將勾選議題於學習表現欄位填入議題實質內涵※ ※交通安全請於學習表現欄位填入主題內容重點，例如： 交 A-1-3 辨識社區道路環境的常見危險。※ | |
| 對應的學校願景 (統整性探究課程) | 傳承 | 與學校願景呼應之說明 | 1. 能認識自己並具備文化認同的態度，未來透過己身的使命感傳承布農相關文化知識。 | |
| 設計理念 | 1. 身為在地布農族人以能將布農族語言文化傳承下去為使命，所以透過學校的課程計畫，繼續將本身的語言及文化認同感結合在地文化設計適合學生學習的課程內容，藉著在校學習及家庭學習上傳承布農文化知識讓學生更懂得祖先流傳下來的文化。二年級先從自然生態，延伸到布農文化祭儀探索，進而加深布農族民族意識，最後以實作部分加強對學習的效度。 | | | |

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

| | | | |
|------------------------|--|------------------------|---|
| <p>總綱核心素養具 體內涵</p> | <p>E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。</p> | <p>領綱核心素養 具體內涵</p> | <p>原-E-A1 具備說族語的 基本能力及習 慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。 生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> |
| <p>課程目標</p> | <p>1. 認識原住民歷史文化價值；增進跨族群的相互了解與尊重；涵養族群共榮與平等信念。 2. 強化與環境的連結感，養成友善環境的態度，開啟學生的視野，涵養健康的身心。</p> | | |

| 教學進度 | | 學習表現 | 學習內容 | 學習目標 | 學習活動 | 評量方式 | 教材 學習資 源 |
|------|--------------|--|------------------------------------|---|--|-----------------------------|---------------------------------|
| 週次 | 單元名稱/節 數 | 須選用正確學習 階段之 2 以上領 域，請完整寫出 「領域名稱+數 字編碼+內容」 | 可學校自訂 若參考領綱，必 須至少 2 領域以 上 | | | | 自選/編 教材須 經課發 會審查 通過 |
| 三 | 自然生態-植物 篇 | 原 2-I-3 能說出 所學的語詞 生 2-I-1 以感官和 知覺探索生活中 的人、事、物，覺 察事物及環境的 特性 | 部落自然生態植物 認識 | <ol style="list-style-type: none"> 能知道植物的名稱。 能說出植物的特色。 能說出植物的種植方式。 在學習歷程中，感受學習樂趣，表現好奇與求知探究之心。 | <ol style="list-style-type: none"> 學生練習說出部落裡的植物？ 植物的顏色？外型？ 在哪裡可以看到？ 有沒有人知道植物的族語？ | <p>◆口語評量-學生能說出中文及用族語說植物</p> | 自選 |

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

| 教學進度 | | 學習表現 須選用正確學習 階段之 2 以上領 域，請完整寫出 「領域名稱+數 字編碼+內容」 | 學習內容 可學校自訂 若參考領綱，必 須至少 2 領域以 上 | 學習目標 | 學習活動 | 評量方式 | 教材 學習資 源 自選/編 教材須 經課發 會審查 通過 |
|------|---------------|--|--|---|---|-----------------------------|---|
| 週次 | 單元名稱/節 數 | | | | | | |
| 四 | 自然生態-植物 篇 | 原 2-I-3 能說出 所學的語詞 生 2-I-1 以感官和 知覺探索生活中 的人、事、物，覺察 事物及環境的特性 | 部落自然生態植物認 識 | 1. 能知道植物的名稱。 2. 能說出植物的特色。 3. 能說出植物的種植方式。 4. 在學習歷程中，感受學習樂 趣，表現好奇與求知探究之 心。 | 1. 老師用字卡國語和族語先配 對唸讀。 2. 植物及族語配對連連看。 | 口語評量-學生口 頭發表觀察心得 | 自選 |
| 五 | 自然生態-顏色 篇 | 原 2-I-3 能說出 所學的語詞 生 2-I-1 以感官和 知覺探索生活中 的人、事、物，覺察 事物及環境的特性 | 部落自然生態植物認 識 | 1. 能說出植物的特色。 2. 能說出植物的顏色。 3. 在學習歷程中，感受學習樂 趣，表現好奇與求知探究之 心。 | 1. 活動:植物繪畫 | 實作評量-學生能 完成作品。 | 自選 |
| 六 | 自然生態-動物篇 | 原 2-I-3 能說出 所學的語詞 生 2-I-1 以感官和 知覺探索生活中 的人、事、物，覺察 事物及環境的特性 | 部落自然生態動物認 識 | 5. 能知道動物的名稱。 6. 能說出動物的特色。 7. 能說出動物的種植方式。 8. 在學習歷程中，感受學習 樂趣，表現好奇與求知探 究之心。 | 1. 動物配對 2. 動物字卡連連看 | 口語評量-學生能說 出中文及用族語說 動物 | 自選 |
| 七 | 自然生態-動物彩 繪 | 原 2-I-3 能說出 所學的語詞 生 2-I-1 以感官和 知覺探索生活中 的人、事、物，覺察 事物及環境的特性 | 部落自然生態動物認 識 | 9. 能知道動物物的名稱。 10. 能說出動物的特色。 11. 能說出動物的種植方式。 12. 在學習歷程中，感受學習 樂趣，表現好奇與求知探 究之心。 | 1. 創作:動物彩繪 | 實作評量-學生可完 成老師交代學習單 | 自選 |

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

| 教學進度 | | 學習表現 須選用正確學習 階段之 2 以上領 域，請完整寫出 「領域名稱+數 字編碼+內容」 | 學習內容 可學校自訂 若參考領綱，必 須至少 2 領域以 上 | 學習目標 | 學習活動 | 評量方式 | 教材 學習資 源 自選/編 教材須 經課發 會審查 通過 |
|--------|---------------------|--|--|-------------------------|-------------------------|---------------------------------|---|
| 週次 | 單元名稱/節 數 | | | | | | |
| 八 | 自然生態-動物彩 繪分享 | 原 2-I-3 能說出 所學的語詞 生 2-I-1 以感官和 知覺探索生活中 的人、事、物，覺察 事物及環境的特性 | 部落自然生態動物認 識 | 理解各族群的禁忌並尊重各族 群的多樣性 | 1. 動物森林分享派對 2. 動物繪畫 | 專注度評量-注意學 生是否可以專心聆 聽同學的分享 | 自選 |
| 九 | 獵人故事-打獵禁 忌 | 原 1-I-4 能聽懂 所學的語詞意義。 生 2-I-6 透過探索 與探究人、事、物 的歷程了解其中的 道理。 | 布農族打獵禁忌用語 | 透過故事繪畫呈現布農族祭 儀、傳說 | 閱讀:族群禁忌繪本 蒐集整理:各族群禁忌 | 口語評量-學生能說 出中文及用族語說 禁忌 | 布農族書 籍 |
| 十 | 獵人故事-打獵經 驗 | 原 1-I-4 能聽懂 所學的語詞意義。 生 2-I-6 透過探索 與探究人、事、物 的歷程了解其中的 道理。 | 布農族文化參與及分 享參與經驗 | 理解各族群的禁忌並尊重各族 群的多樣性。 | 傾聽:獵人說故事 紀錄:狩獵規範 | 形成性評量-注意 學生是否認真聽獵 人的分享 | 部落獵人 |
| 十 一 | 獵人故事-打獵經 驗分享/4-3 | 原 1-I-4 能聽懂 所學的語詞意義。 生 2-I-6 透過探索 與探究人、事、物 的歷程了解其中的 道理。 | 布農族文化參與及分 享參與經驗 | 理解各族群的禁忌並尊重各族 群的多樣性 | 傾聽: 獵人說故事 紀錄:狩獵規範 | 形成性評量-注意 學生是否認真聽獵 人的分享 | 部落獵人 |

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

| 教學進度 | | 學習表現 須選用正確學習 階段之 2 以上領 域，請完整寫出 「領域名稱+數 字編碼+內容」 | 學習內容 可學校自訂 若參考領綱，必 須至少 2 領域以 上 | 學習目標 | 學習活動 | 評量方式 | 教材 學習資 源 自選/編 教材須 經課發 會審查 通過 |
|------|---------------------|--|--|------------------------|--------------------------|---|---|
| 週次 | 單元名稱/節 數 | | | | | | |
| 十二 | 獵人故事-獵人繪 畫/4-4 | 原 1-I-4 能聽懂 所學的語詞意義。 生 2-I-6 透過探索 與探究人、事、物 的歷程了解其中的 道理。 | 布農族文化參與及分 享參與經驗 | 理解各族群的禁忌並尊重各族 群的多樣性 | 創作-動物彩繪 | 實作評量-學生可 完成老師交代學習 單 | 自選 |
| 十三 | 布農神話-始族創 生傳說/4-1 | 原 1-I-4 能聽懂 所學的語詞意義。 生 2-I-6 透過探索 與探究人、事、物 的歷程了解其中的 道理。 | 布農族祭儀傳說 | 透過故事繪畫呈現布農族祭 儀、傳說 | 閱讀:布農起源 蒐集整理:各族的起源 | 形成性評量-注意 學生是否認真聽課 問答評量-學生是 否可以回答老師 | 自選/故 事繪本 |
| 十四 | 布農神話-穿山 甲的傳說/4-2 | 原 1-I-4 能聽懂 所學的語詞意義。 生 2-I-6 透過探索 與探究人、事、物 的歷程了解其中的 道理。 | 布農族祭儀傳說 | 透過故事繪畫呈現布農族祭 儀、傳說 | 閱讀:穿山甲的故事 蒐集整理:繪本及影片 | 形成性評量-注意 學生是否認真聽課 問答評量-學生是 否可以回答老師 | 自選/故 事繪本 |
| 十五 | 布農神話-葫蘆傳 說/4-3 | 原 1-I-4 能聽懂 所學的語詞意義。 生 2-I-6 透過探索 與探究人、事、物 的歷程了解其中的 道理。 | 布農族祭儀傳說 | 透過故事繪畫呈現布農族祭 儀、傳說 | 閱讀:葫蘆傳說的故事 蒐集整理:繪本及影片 | 形成性評量-注意 學生是否認真聽課 問答評量-學生是 否可以回答老師 | 自選/故 事繪本 |

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

| 教學進度 | | 學習表現 | 學習內容 | 學習目標 | 學習活動 | 評量方式 | 教材學習資源 |
|------|----------------------|--|----------------------------|------------------|--|-------------------------------------|-----------------|
| 週次 | 單元名稱/節數 | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」 | 可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上 | | | | 自選/編教材須經課發會審查通過 |
| 十六 | 布農神話-鹿的傳說/4-4 | 原 1-I-4 能聽懂所學的語詞意義。 生 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程了解其中的道理。 | 布農族祭儀傳說 | 透過故事繪畫呈現布農族祭儀、傳說 | 閱讀:鹿的故事 蒐集整理:繪本及影片 | 形成性評量-注意學生是否認真聽課 問答評量-學生是否可以回答老師 | 自選/故事繪本 |
| 十七 | 布農歌謠-pastalupaku/4-1 | 原 2-I-7 能唱誦童謠。 生 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 | 布農族祭儀歌謠 | 了解報戰功歌詞內涵及布農古調之美 | 練唱:分段練唱 pastalupaku 表演:傳統歌謠 pastalupaku | 形成性評量-吟唱 pastalupaku | 自選/部落婦女教唱或錄音教唱 |
| 十八 | 布農歌謠-pastalupaku/4-2 | 原 2-I-7 能唱誦童謠。 生 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 | 布農族祭儀歌謠 | 了解報戰功歌詞內涵及布農古調之美 | 練唱:分段練唱 pastalupaku 表演:傳統歌謠 pastalupaku | 形成性評量-吟唱 pastalupaku | 自選/部落婦女教唱或錄音教唱 |
| 十九 | 布農歌謠-pastalupaku/4-3 | 原 2-I-7 能唱誦童謠。 生 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 | 布農族祭儀歌謠 | 透過布農歌謠呈現布農族祭儀、傳說 | 練唱:整首練唱 pastalupaku 表演:傳統歌謠 pastalupaku | 形成性評量-注意學生是否認真聽課 問答評量-學生是否可以唱完整首 | 自選/部落婦女教唱或錄音教唱 |

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

| 教學進度 | | 學習表現 | 學習內容 | 學習目標 | 學習活動 | 評量方式 | 教材學習資源 |
|------|-------------|--|----------------------------|------------------|--------------------|------------------------------------|-----------------|
| 週次 | 單元名稱/節數 | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」 | 可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上 | | | | 自選/編教材須經課發會審查通過 |
| 二十 | 布農歌謠-與大自然共鳴 | 原 2-I-7 能唱誦童謠。 生 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 | 布農族祭儀歌謠 | 透過布農歌謠呈現布農族祭儀、傳說 | 表演:歌唱表演 發表:學習成果 | 問答評量- 學生上課是否認真 形成性評量-學生是否可以唱完整首 | 自選/部落婦女教唱或錄音教唱 |

【第二學期】

| | | | | |
|--------------------------------|---|----------------|---|--------|
| 課程名稱 | 在地探索-布農文化 | | 年級/班級 | 二年級/甲班 |
| 彈性學習課程類別 | <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(<input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)探究課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程 | | 上課節數 | 18 節 |
| | | | 設計教師 | 林毓姝 |
| 配合融入之領域及議題 (統整性課程必須 2 領域以上) | <input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文(不含國小低年級) <input checked="" type="checkbox"/> 本土語文 <input type="checkbox"/> 臺灣手語 <input type="checkbox"/> 新住民語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 資訊科技(國小) <input type="checkbox"/> 科技(國中) | | <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 ※請將勾選議題之實質內涵填入學習表現欄位※ | |
| 對應學校願景 (統整性探究課程) | 傳承 | 與學校願景呼應之說明 | 1. 能認識自己並具備文化認同的態度，未來透過己身的使命感傳承布農相關文化知識。 | |
| 設計理念 | 1. 身為在地布農族人以能將布農族語言文化傳承下去為使命，所以透過學校的課程計畫，繼續將本身的語言及文化認同感結合在地文化設計適合學生學習的課程內容，藉著在校學習及家庭學習上傳承布農文化知識讓學生更懂得祖先流傳下來的文化。二年級先從自然生態，延伸到布農文化祭儀探索，進而加深布農族民族意識，最後以實作部分加強對學習的效度。 | | | |
| 總綱核心素養 具體內涵 | E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 | 領綱核心素養 具體內涵 | 原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。 | |

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

| | | | |
|------|--|--|---|
| | | | 生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己 有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事 物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主 動發現問題及解決問題，持續學習。 |
| 課程目標 | 1. 認識原住民歷史文化價值；增進跨族群的相互了解與尊重；涵養族群共榮與平等信念。 2. 強化與環境的連結感，養成友善環境的態度，開啟學生的視野，涵養健康的身心。 | | |

| 教學進度 | | 學習表現 | 學習內容 | 學習目標 | 學習活動 | 評量方式 | 教材 學習資源 |
|------|---------------|--|----------------------------|---------------------------|----------------------------|-------------------------------------|---------------------|
| 週次 | 單元名稱/節數 | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」 | 可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上 | | | | 自選/編教材 須經課發會審查通過 |
| 三 | 耆老說話-話說布農/2-1 | 原 1-I-3 能專注聆聽說話者。 生 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 | 布農族文化參與級 分享參與經驗 | 聆聽耆老說部落的歷史背景並理解自己部落地形與特色。 | 傾聽:話說布農 紀錄:布農昔日生活 | 形成性評量-注意學生是否認真聽耆老說話及分享 | 自編/部落耆老 |
| 四 | 耆老說話-話說布農/2-2 | 原 1-I-3 能專注聆聽說話者。 生 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 | 布農族文化參與級 分享參與經驗 | 聆聽耆老說部落的歷史背景並理解自己部落地形與特色。 | 傾聽:話說布農 紀錄:布農昔日生活 | 形成性評量-注意學生是否認真聽耆老說話及分享 | 自編/部落耆老 |
| 五 | 認識祭典/小米祭/4-1 | 原 5-I-2 能樂於參與原住民族語文的學習活動 生 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而 | 布農族歲時祭儀 | 透過小米祭祭典活動理解布農族祭儀文化意義。 | 活動:認識小米/Madauh 紀錄:小米成長記 | 形成性評量-注意學生是否認真聽課 問答評量-學生是否可以回答老師 | 自編/小米書 |

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

| 教學進度 | | 學習表現 | 學習內容 | 學習目標 | 學習活動 | 評量方式 | 教材 學習資源 |
|------|--------------|---|----------------------------|-----------------------|---------------------|-----------------------------------|---------------------|
| 週次 | 單元名稱/節數 | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」 | 可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上 | | | | 自選/編教材 須經課發會審查通過 |
| | | 珍惜資源，愛護環境、尊重生命。 | | | | | |
| 六 | 認識祭典小米/祭/4-2 | 原 5-I-2 能樂於參與原住民族語文的學習活動 生 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。 | 布農族歲時祭儀 | 透過小米祭祭典活動理解布農族祭儀文化意義。 | 活動:小米味道 紀錄:小米製作表 | 形成性評量-學習單 實作評量-學生可完成老師交代指令 | 自編 |
| 七 | 認識祭典/小米祭/4-3 | 原 5-I-2 能樂於參與原住民族語文的學習活動 生 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 | 布農族歲時祭儀 | 透過小米祭祭典活動理解布農族祭儀文化意義。 | 活動:小米歌教唱/Madauq | 問答評量- 學生能唱小米歌 形成性評量-學生是否可以唱完整首 | 自選/部落婦女教唱或錄音教唱 |
| 八 | 認識祭典/小米祭/4-4 | 原 5-I-2 能樂於參與原住民族語文的學習活動 生 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 | 布農族歲時祭儀 | 透過小米祭祭典活動理解布農族祭儀文化意義。 | 活動:小米歌教唱/Madauq | 問答評量- 學生能唱小米歌 形成性評量-學生是否可以唱完整首 | 自選/部落婦女教唱或錄音教唱 |

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

| 教學進度 | | 學習表現 | 學習內容 | 學習目標 | 學習活動 | 評量方式 | 教材 學習資源 |
|------|--------------|---|----------------------------|-----------------------|--------------|-------------------------------------|---------------------|
| 週次 | 單元名稱/節數 | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」 | 可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上 | | | | 自選/編教材 須經課發會審查通過 |
| 九 | 認識祭典/入倉祭/4-1 | 原 5-I-2 能樂於參與原住民族語文的學習活動 生 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。 | 布農族歲時祭儀 | 透過入倉祭祭典活動理解布農族祭儀文化意義。 | 活動:布農影片入倉祭 | 形成性評量-注意學生是否認真聽課 問答評量-學生是否可以回答老師 | 自選/部落婦女教唱或錄音教唱 |
| 十 | 認識祭典/入倉祭/4-2 | 原 5-I-2 能樂於參與原住民族語文的學習活動 生 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。 | 布農族歲時祭儀 | 透過入倉祭祭典活動理解布農族祭儀文化意義。 | 活動:學習單/我家的倉庫 | 實作評量-學生可完成老師交代學習單 | 自選/部落婦女教唱或錄音教唱 |
| 十一 | 認識祭典/入倉祭/4-3 | 原 5-I-2 能樂於參與原住民族語文的學習活動 生 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 | 布農族歲時祭儀 | 透過入倉祭祭典活動理解布農族祭儀文化意義。 | 活動:入倉祭歌謠教唱 | 問答評量-學生能唱入倉歌 形成性評量-學生是否可以唱完整首 | 自選/部落婦女教唱或錄音教唱 |
| 十二 | 認識祭典/入倉祭/4-4 | 原 5-I-2 能樂於參與原住民族語文的學習活動 生 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 | 布農族歲時祭儀 | 透過入倉祭祭典活動理解布農族祭儀文化意義。 | 活動:入倉祭歌謠教唱 | 問答評量-學生能唱入倉歌 形成性評量-學生是否可以唱完整首 | 自選/部落婦女教唱或錄音教唱 |

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

| 教學進度 | | 學習表現 | 學習內容 | 學習目標 | 學習活動 | 評量方式 | 教材 學習資源 |
|------|---------------|---|--|--|--|---|---------------------|
| 週次 | 單元名稱/節數 | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」 | 可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上 | | | | 自選/編教材 須經課發會審查通過 |
| 十三 | 深入部落-認識食材/2-1 | 原 2-I-5 能說出簡易日常生活用語。 生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 | 布農食材認識 | 透過布農食材認識更了解蔬菜的營養價值及覺察植物和人的相互影響。 | 活動: 食材圖卡 內容: 食材特色介紹 | 問答評量- 學生能回答老師 形成性評量- 學生是否可以說出食材特色 | 自編 |
| 十四 | 深入部落-認識食材/2-2 | 原 2-I-5 能說出簡易日常生活用語。 生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 | 布農食材認識 | 透過布農食材認識更了解蔬菜的營養價值及覺察植物和人的相互影響。 | 活動: 食材圖卡配對 內容: 食材中文族語對照練習 | 問答評量- 學生能回答老師 形成性評量- 學生是否可以說出圖卡族語及中文 | 自編 |
| 十五 | 飲水思源-謝飯歌 | 原 2-I-7 能唱誦童謠。 生 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 | 布農歌謠頌唱 | 感受布農族在飯前都會祈禱，感恩上天所賜的所有食物，理解布農族凡事都懂得感謝。 | 活動: Pisvangdu na maun 內容: 歌詞意涵認識及族語練習 | 問答評量- 學生能唱謝飯歌 形成性評量- 學生是否可以唱完整首 | 自選/部落婦女教唱或錄音教唱 |
| 十六 | 原來如此-竹筒飯 | 原 5-I-2 能樂於參與原住民族語文的學習活動。 生 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。 | 原 Bg-I-1 常見的農作物名稱。 生 D-I-4 共同工作並相互協助。 | 引導學生能在製作作品後可以知道多元飲食文化及食物的特色並珍惜食物。 | 活動: 自己做竹筒飯 | 實作評量- 學生可完成老師交代指令。 形成性評量- 學生是否可以合作學習 | 自選/部落食材實作 |
| 十七 | 原來如此-月桃糕 | 原 5-I-2 能樂於參與原住民族語文的學習活動。 生 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。 | 原 Bg-I-1 常見的農作物名稱。 生 D-I-4 共同工作並相互協助。 | 引導學生能在製作作品後可以知道多元飲食文化及食物的特色並珍惜食物。 | 活動: 自己做月桃糕 | 實作評量- 學生可完成老師交代指令。 形成性評量- 學生是否可以合作學習 | 自選/部落食材實作 |

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

| 教學進度 | | 學習表現 | 學習內容 | 學習目標 | 學習活動 | 評量方式 | 教材 學習資源 |
|------|-------------|--|--|---|------------|---------------------------------------|---------------------|
| 週次 | 單元名稱/節數 | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」 | 可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上 | | | | 自選/編教材 須經課發會審查通過 |
| 十八 | 原來如此-薯丸芋丸 | 原 5-I-2 能樂於參與原住民族語文的學習活動。 生 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。 | 原 Bg-I-1 常見的農作物名稱。 生 D-I-4 共同工作並相互協助。 | 引導學生能在製作作品後可以知道多元飲食文化及食物的特色並珍惜食物。 | 活動:自己做薯丸芋丸 | 實作評量-學生可完成老師交代指令。 形成性評量-學生是否可以合作學習 | 自選/部落食材實作 |
| 十九 | 原來如此-山肉的味道 | 原 5-I-2 能樂於參與原住民族語文的學習活動。 生 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。 | 原 Bg-I-1 常見的農作物名稱。 生 D-I-4 共同工作並相互協助。 | 引導學生能在製作作品後可以知道多元飲食文化及食物的特色並珍惜食物。 | 活動:山肉的味道 | 實作評量-學生可完成老師交代指令。 形成性評量-學生是否可以合作學習 | 自選/部落食材實作 |
| 二十 | 原來如此-布農族的分享 | 原 5-I-2 能樂於參與原住民族語文的學習活動。 生 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。 | 傾聽與回應的表現 | 透過布農食材料理的過程中知道料理是一件不易之事，理解互相合作及適時讚美對方的益處。 | 活動:分享你我他 | 形成性評量-學生是否可以合作學習及學生能專注聽其他同學的分享並尊重 | 自編 |

註:

1. 本表格係依〈國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則〉設計而成。
2. 依課程設計理念，可採擇高度相關之總綱各教育階段核心素養或各領域/科目核心素養，以敘寫課程目標。

附件 3-3 (九年一貫／十二年國教併用)

3. 本表格舉例係以一至五年級為例，倘六年級辦理十二年國教之彈性課程者，其上課『節數』請依照「九年一貫課程各學習領域學習節數一覽表」填寫。
4. 計畫可依實際教學進度填列，週次得合併填列。