

南投縣信義鄉雙龍國民小學 114 學年度彈性學習課程計畫

【第一學期】

課程名稱	國際視野		年級/班級	四年級/甲班
彈性學習課程類別	■統整性(■主題□專題□議題)探究課程 □社團活動與技藝課程 □特殊需求領域課程 □其他類課程		上課節數	21
			設計教師	雙龍團隊
配合融入之領域及議題 (統整性課程必須 2 領域以上)	■國語文 □英語文(不含國小低年級) □本土語文□臺灣手語 □新住民語文 □數學 ■生活課程 □健康與體育 ■社會 □自然科學 ■藝術 ■綜合活動 □資訊科技(國小) □科技(國中)		□人權教育 ■環境教育 □海洋教育 ■品德教育 □生命教育 □法治教育 □科技教育 □資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 □閱讀素養 □家庭教育 □戶外教育 □原住民教育■國際教育 □性別平等教育 ■多元文化教育 □生涯規劃教育 ※請於學習表現欄位填入所勾選之議題實質內涵※ ※交通安全請於學習表現欄位填入主題內容重點， 例：交 A-I-3 辨識社區道路環境的常見危險。※	
對應的學校願景 (統整性探究課程)	1. 自信、體悟、面對挫折 2. 負責、察覺、反省、積極	與學校願景呼應之說明	1. 有自信的學生：勇於嘗試、樂在學習，用心體悟。學會如何面對挫折和失敗而不失去信心，真正知道「自己能做甚麼」。 2. 培養負責的學生：能具備自我察覺的反省能力，以正向積極的態度完成個人分內應盡責任。	
設計理念	隨著全球化趨勢加速，培養學生具備國際視野、尊重多元文化已成為重要教育目標。本課程透過系統性介紹泰國文化，搭配體驗式學習，幫助學生認識東南亞鄰國的風俗民情，拓展世界觀，促進跨文化理解與尊重，增進學習興趣。 以培養全球公民素養、促進教育國際化和拓展全球交流為目標，例如文化學習、環境與永續、合作與競爭、正義與人權等。 課程著重於讓學生理解自身文化、尊重多元文化，並培養國際移動與			

附件 3-3 (國中小各年級適用)

	全球公民責任的意識，並逐步發展學生對全球議題的認識與探究能力。		
總綱核心素養具體內涵	E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。	領綱核心素養具體內涵	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。 綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。
課程目標	1. 認識泰國的地理位置、基本國情與社會文化。 2. 瞭解泰國人的生活禮儀與傳統風俗。 3. 認識泰國的傳統服飾特色。 4. 了解泰國的飲食文化與餐桌禮儀。 5. 認識泰國主要觀光景點與旅遊禮儀。 6. 認識泰國的重要節慶與習俗，透過實作活動加深印象。 7. 培養尊重、欣賞異國文化的態度，增強國際理解能力。		

教學進度	學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材
------	------	------	------	------	------	----

附件 3-3 (國中小各年級適用)

週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				學習資源 自選/編教材須經課發會審查通過
一 ~ 六	泰國概況與 地理、文化 /6	國 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 國 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 藝 2-III-3 能反思與回	Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 B-I-1 自然環境之美的感受。 視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。 Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。	1. 認識泰國的地理位置與基本國情（國旗、首都、宗教、語言）。 2. 培養對異國文化探索的興趣。 3. 認識泰國的氣候、城市分布、貨幣。 4. 瞭解泰國與台灣的地理與文化差異。 5. 瞭解泰國的問候禮儀（合十禮）。 6. 培養尊重他國禮儀文化的態度。 7. 認識泰國的家庭結構、社會文化與長幼觀念。 8. 能與台灣家庭文化	1. 前導提問：你聽過泰國嗎？知道在哪裡嗎？ 2. 地圖活動：在亞洲地圖上找泰國。 3. 認識泰國國旗、國徽、首都（曼谷）、語言（泰語）、宗教（佛教為主）。 4. 影片欣賞：簡介泰國影片。 5. 介紹泰國氣候（熱帶季風）、主要城市。 6. 認識泰國貨幣（泰銖）。 7. 泰國人信仰與生活型態。 8. 小組討論：如果你要去泰國旅遊，要準備什麼？	1. 平時學習參與表現 2. 小組合作與作品評量 3. 心得分享表現	1. 影片資源 （YouTube 泰國文化相關影片） 2. 圖書館圖書（關於泰國文化、飲食、旅遊等）

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之2以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含2領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		應表演和生活的關係。 綜 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。	C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。 Cc-III-2 生活在不同文化中的經驗和感受。	做初步比較。 9. 認識泰國學生的校園生活與穿制服文化。 10. 能口頭描述泰國學生的一天。	9. 學習「合十禮」的意義與做法。 10. 示範練習合十禮。 11. 影片觀賞：泰國人的生活禮儀。 12. 家庭結構、長幼尊卑觀念。 13. 小組討論台灣與泰國家庭文化的異同。 14. 泰國學生穿制服的文化。 15. 泰國學生的一天。 16. 影片欣賞與心得分享。 17. 佛教在泰國社會的重要性。 18. 廟宇與僧侶禮儀。 19. 製作「文化小		

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					卡」：泰國風俗小知識卡片。		
七八九	泰國傳統服裝/3	國 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 藝 1-III-2 能使用視覺	Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 E-I-1 生活習慣的養成。 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。	1. 認識泰國傳統服飾種類與穿著場合。 2. 能辨識 Chut Thai 服飾特色。 3. 體驗泰國服飾設計。 4. 發揮創意進行服裝圖案設計。 5. 展示服裝設計作品。 6. 培養美學欣賞能力與口語表達能力。	1. 介紹 Chut Thai 傳統服飾。 2. 不同場合穿著差異。 3. 影片欣賞服裝秀。 4. 繪製或設計泰國服飾圖案。 5. 分享作品，說明設計理念。 6. 製作紙藝服裝模型。 7. 班級內部小展覽。	1. 平時學習參與表現 2. 小組合作與作品評量 3. 發表會 4. 同儕互評服裝創作	1. 影片資源 (YouTube 泰國文化相關影片) 2. 圖書館圖書 3. 美術 (用於服裝與水燈製作)

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		元素和構成要素，探索創作歷程。綜 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。	Cc-II-1 文化活動的參與。				
十 ~ 十三	泰國飲食文化/4	國 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。生 6-I-3 覺	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 E-I-2 生活規範的實踐。 D-I-1 自我與他人關係的認識。	1. 認識泰國代表性美食。 2. 能描述泰國飲食特色。 3. 瞭解泰國餐桌禮儀。 4. 能進行情境模擬演練。	1. 認識冬蔭功湯、綠咖哩、打拋豬、芒果糯米飯。 2. 味覺體驗活動（品嚐泰國糖果、零食）。 3. 介紹餐桌禮儀（不用筷子，常用湯匙與叉子）。	1. 平時學習參與表現 2. 小組合作與作品評量 3. 發表會	1. 影片資源（YouTube 泰國文化相關影片） 2. 圖書館圖書 3. 簡

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 藝 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。 綜 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自	Cc-II-1 文化活動的參與。	5. 觀摩泰國料理製作過程。 6. 能簡單描述料理步驟。 7. 完成美食主題海報設計。 8. 發表個人觀點，提升表達能力。	4. 小組情境演練用餐禮儀。 5. 示範簡單泰式料理（如泰式涼拌青木瓜）。 6. 學生簡單動手體驗。 7. 製作「我最喜歡的泰國美食」海報。 8. 小組發表作品。		易烹飪設備（供料理活動使用）

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		己的文化。					
十四~十六	泰國觀光景點/3	國 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 生 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 E-I-2 生活規範的實踐。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 Cc-II-1 文化活動的參與。 Bd-III-2 正向面對生活美感與創意的多樣性表現。	1. 認識泰國主要觀光景點。 2. 能口頭介紹至少 2 個景點。 3. 瞭解遊泰時的文化差異與禮儀。 4. 能模擬旅遊情境。 5. 透過合作設計旅遊手冊。 6. 培養資訊整合與表達能力。	1. 介紹曼谷大皇宮、清邁古城、普吉島、芭達雅等景點。 2. 影片欣賞。 3. 泰國旅遊中應注意的文化差異。 4. 情境演練活動。 5. 小組合作設計一份「親子遊泰國」旅遊手冊。 6. 小組發表成果。	1. 平時學習參與表現 2. 小組合作與作品評量 3. 發表會	1. 影片資源 (YouTube 泰國文化相關影片) 2. 圖書館圖書 (關於泰國文化、飲食、旅遊等) 3. 美術 (用於旅

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源 自選/編教 材須經課 發會審查 通過
週次	單元名稱 /節數	須選用正確 學習階段之 2 以上領 域，請完整 寫出「領域 名稱+數字編 碼+內容」					
		學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。 藝 3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。 綜 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。	可由學校自訂 若參考領綱， 至少包含 2 領 域以上				遊手冊製作)

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
十七~二十	泰國節慶與習俗/4	國 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 生 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 社 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。 Aa-III-1 個人可以決定自我發展的特色，並具有參與群體社會發展的權利。 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。	1. 認識宋干節的起源與意義。 2. 體驗潑水節文化氛圍。 3. 認識水燈節的傳統意涵。 4. 動手製作水燈。 5. 認識泰國佛教主要節慶。 6. 培養藝術創作能力。 7. 規劃嘉年華活動攤位。 8. 培養團隊合作與組織能力。 9. 展示泰國文化學習成果。 10. 能流利介紹活動	1. 介紹宋干節的由來與意義。 2. 模擬潑水活動（戶外活動，使用小水槍或灑水器）。 3. 水燈的故事。 4. 製作簡易水燈（用紙杯、蠟燭、花朵）。 5. 認識泰國佛教節慶。 6. 學生繪製佛教節慶插畫。 7. 小組規劃文化嘉年華攤位。 8. 準備服飾、美食、手工藝展示。 9. 文化嘉年華活動（邀請其他班級觀賞）。 10. 學生發表學習心	1. 平時學習參與表現 2. 小組合作與作品評量 3. 發表會 4. 學習單心得撰寫	1. 影片資源（YouTube 泰國文化相關影片） 2. 圖書館圖書（關於泰國文化、飲食、旅遊等） 3. 美術（用於旅遊手冊製作）

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源 自選/編教 材須經課 發會審查 通過
週次	單元名稱 /節數	須選用正確 學習階段之 2 以上領 域，請完整 寫出「領域 名稱+數字編 碼+內容」					
		值，並加以 描述和解 釋。 綜 1b-III-1 規劃與執行 學習計畫， 培養自律與 負責的態度。	可由學校自訂 若參考領綱， 至少包含 2 領 域以上	內容，培養自信。	得，頒發小獎狀。		
二十一	休業式						

【第二學期】

課程名稱	國際視野		年級/班級	四年級/甲班
彈性學習課程類別	■統整性(■主題□專題□議題)探究課程 □社團活動與技藝課程 □特殊需求領域課程 □其他類課程		上課節數	21
			設計教師	雙龍團隊
配合融入之領域及議題 (統整性課程必須 2 領域以上)	■國語文 □英語文(不含國小低年級) □本土語文□臺灣手語 □新住民語文 □數學 ■生活課程 □健康與體育 ■社會 □自然科學 ■藝術 ■綜合活動 □資訊科技(國小) □科技(國中)		□人權教育 ■環境教育 □海洋教育 ■品德教育 □生命教育 □法治教育 □科技教育 □資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 □閱讀素養 □家庭教育 □戶外教育 □原住民教育■國際教育 □性別平等教育 ■多元文化教育 □生涯規劃教育 ※請於學習表現欄位填入所勾選之議題實質內涵※ ※交通安全請於學習表現欄位填入主題內容重點， 例：交 A-I-3 辨識社區道路環境的常見危險。※	
對應的學校願景 (統整性探究課程)	1. 自信、體悟、面對挫折 2. 負責、察覺、反省、積極	與學校願景呼應之說明	1. 有自信的學生：勇於嘗試、樂在學習，用心體悟。學會如何面對挫折和失敗而不失去信心，真正知道「自己能做甚麼」。 2. 培養負責的學生：能具備自我察覺的反省能力，以正向積極的態度完成個人分內應盡責任。	
設計理念	隨著全球化趨勢加速，培養學生具備國際視野、尊重多元文化已成為重要教育目標。本課程透過系統性介紹泰國文化，搭配體驗式學習，幫助學生認識東南亞鄰國的風俗民情，拓展世界觀，促進跨文化理解與尊重，增進學習興趣。 以培養全球公民素養、促進教育國際化和拓展全球交流為目標，例如文化學習、環境與永續、合作與競爭、正義與人權等。課程著重於讓學生理解自身文化、尊重多元文化，並培養國際移動與全球公民責任的意識，並逐步發展學生對全球議題的認識與探究能力。			

附件 3-3 (國中小各年級適用)

總綱核心素養具體內涵	E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。	領綱核心素養具體內涵	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。 綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。
課程目標	1. 認識尼泊爾的地理位置、基本國情與社會文化。 2. 瞭解尼泊爾人的生活禮儀與傳統風俗。 3. 認識尼泊爾的傳統服飾特色。 4. 了解尼泊爾的飲食文化與餐桌禮儀。 5. 認識泰尼泊爾主要觀光景點與旅遊禮儀。 6. 認識尼泊爾的重要節慶與習俗，透過實作活動加深印象。 7. 培養尊重、欣賞異國文化的態度，增強國際理解能力。		

教學進度	學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材
------	------	------	------	------	------	----

附件 3-3 (國中小各年級適用)

週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				學習資源 自選/編教材 須經課發會審查通過
一 ~ 七	尼泊爾風俗與服裝/7	國 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 藝 2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係。綜 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。	Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 B-I-1 自然環境之美的感受。 視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。 Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。	1. 認識尼泊爾的基本風俗、節慶、傳統服裝 2. 學習與文化相關的英文單字與簡單句型 3. 培養尊重與欣賞不同文化的態度 4. 提升聽、說、讀、寫英文能力	1. 前導提問：你聽過尼泊爾嗎？知道在哪裡嗎？ 2. 地圖活動：在地圖上找尼泊爾。 3. 認識尼泊爾國旗、國徽、首都、語言、宗教。 4. 影片欣賞：簡介尼泊爾影片。 5. 介紹尼泊爾氣候、主要城市。 6. 認識尼泊爾貨幣。 7. 尼泊爾人服裝。	1. 平時學習參與表現 2. 小組合作與作品評量 3. 發表會 4. 學習單心得撰寫	1. 影片資源 (YouTube) 2. 圖書館圖書
八 ~ 十四	尼泊爾飲食與觀光/7	國 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 視 A-III-2 生活物品、藝術	1. 認識尼泊爾的代表性飲食與觀光景點。	1. 尼泊爾代表性食物 (一)：Momo & Dal Bhat 2. 尼泊爾代表性食物 (二)：Sel Roti & Nepali Tea 3. 尼泊爾著名觀光景點	1. 平時學習參與表現 2. 小組合作與作品評量 3. 發表會 4. 學習單心得撰寫	1. 影片資源 (YouTube) 2. 圖書館圖書

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材 須經課發會審查通過
		奇與求知探究之心。 藝 2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係。 綜 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。	作品與流行文化的特質。 Cc-III-2 生活在不同文化中的經驗和感受。		(一)：加德滿都谷地 4. 尼泊爾著名觀光景點 (二)：博卡拉 & 奇旺國家公園 5. 規劃尼泊爾小旅行 6. 文化交流展示與報告		
十五 ~ 二十	尼泊爾節慶習俗/6	國 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 藝 1-III-2 能使用視覺元	Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 E-I-1 生活習慣的養成。 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。	1. 認識尼泊爾重要的節慶與習俗	1. Dashain (大賽節) 2. Tihar (提哈節) 3. Holi (胡里節) 4. Teej (提節) 5. Buddha Jayanti (佛誕節) 6. Maghe Sankranti (馬格桑克蘭蒂節) 7. Indra Jatra (英德拉賈特拉節)	1. 平時學習參與表現 2. 小組合作與作品評量 3. 發表會 4. 學習單心得撰寫	1. 影片資源 (YouTube) 2. 圖書館圖書

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材 須經課發會審查通過
		素和構成要素，探索創作歷程。 綜 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。	Cc-II-1 文化活動的參與。				
二十一	休業式						

註：

1. 本表格係依〈國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則〉設計而成。
2. 依課程設計理念，可採擇高度相關之總綱各教育階段核心素養或各領域/科目核心素養，以敘寫課程目標。
3. 計畫可依實際教學進度填列，週次得合併填列。