

五、課程評鑑檢核結果及應用(實施後)

評鑑層面	評鑑對象	評鑑重點	課程評鑑細項	達成情形 (待加強→優異)					簡要文字描述
				1	2	3	4	5	
課程設計	課程總體架構	1. 教育效益	1.1 學校課程願景，能呼應課綱之基本理念、目標，具適切性及理想性。				✓		校訂課程逐年微調修正
			1.2 各領域/科目及彈性學習課程之學習節數規劃，能適合學生學習需要，獲致高學習效益。				✓		按各年段彈性課程需求規劃，符合需求比例
		2. 內容結構	2.1 含課綱及本府規定之必備項目，如背景分析、課程願景與目標、各年級各領域/科目及彈性學習節數課程分配表、法律規定教育議題實施規劃、學生畢業考或會考後至畢業前課程規劃與實施及相關附件。				✓		內容均包含課綱及相關規範
			2.2 各年級各領域/科目(部定課程)及彈性學習課程(校訂課程)教學節數及總節數規劃符合課綱規定。				✓		符合課綱規定
		3. 邏輯關聯	學校課程願景、發展特色及各類彈性學習課程主軸，能與學校發展及社區文化等內外因素相互連結。				✓		課程依區域特色及民族文化脈絡規劃
		4. 發展過程	4.1 學校現況與背景分析為課程發展重要參照資料。				✓		依據學校現況及社區文化發展作為課程擬定重要依據
			4.2 規劃過程具專業參與性並經學校課程發展委員會審議通過(特殊教育課程調整及特殊需求領域課程規劃須先經學校特殊教育推行委員會審議通過)。					✓	課程經課發會審議後實施
	領域/科目課程	5. 素養導向	5.1 教學單元/主題及教學重點之規劃，能完整納入課綱中本教育階段納入之學習重點，包括學習內容及學習表現，以有效促進核心素養之達成。				✓		領域課程內容依身障學生特利現況分析，在教育階段學習目標中調整，以提供適切學習設計
			5.2 領域/科目內各單元/主題之教學設計，適合學生之能力、興趣及動機，提供學生練習、體驗、思考、探究及整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵。				✓		領域課程依據學生能力現況分析，提供適切學習安排。
		6. 內容結構	6.1 內含課綱及本府規定課程計畫中應包含之項目，如各年級課程目標或本教育階段領域/核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、評量方式及配合教學單元/主題內容融入議題之內容摘要。				✓		依照主題內容進行議題融入
			6.2 同一學習階段內各教學單元/主題彼此間符合順序性、繼續性及統整性之課程組織原則。				✓		能符合課程組織原則
		7. 邏輯關聯	7.1 核心素養、教學單元/主題、教學重點、教學時間與進度以及評量方式等，彼此呼應且具邏輯關連。				✓		課程調配安排能兼顧呼應與關聯
			7.2 若規劃跨領域/科目統整課程單元/主題，主題內容間應彼此具密切關連之統整精神；採協同教學之單元，應列明參與授課之教師及擬採計教學節數。				✓		符合規範

評鑑 層面	評鑑 對象	評鑑 重點	課程評鑑細項	達成情形 (待加強→優異)					簡要文字描述
				1	2	3	4	5	
課程 設計	領域/ 科目課 程	8. 發展 過程	8.1 規劃與設計過程蒐集、參考及評估本領域/科目課程設計所需之重要資料，如領域/科目課綱、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。				✓		依據部落特色進行課程設計
			8.2 規劃與設計過程具專業參與性，經由領域/科目教學研究會、年級會議或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。				✓		定期召開會議溝通意見與討論課程調修
	彈性 學習 課程	9. 學習 效益	9.1 各彈性學習課程之單元或主題內容，符合學生之學習需要及身心發展層次。				✓		以學生需求進行調整
			9.2 各彈性學習課程之教材、內容與活動，能提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之充分機會。學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵，確能達成課程目標。				✓		應當地文化及學生需求設計並實施
		10. 內容 結構	10.1 各年級各彈性學習課程計畫之內含項目，符合主管機關規定，如年級課程目標、教學單元/主題名稱、單元/主題內容摘要、教學進度、擬融入議題內容摘要、自編或選用之教材或學習資源和評量方式。				✓		校訂課程架構與內容依實際執行狀況檢討與增補
			10.2 各年級規劃之彈性學習課程內容，符合課綱規定之四大類別課程（統整性主題/專題/議題探究、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程）及學習節數規範。				✓		依上學年之狀況進行校訂課程架構調修
			10.3 各彈性學習課程之組成單元或主題，彼此間符合課程組織的順序性、繼續性及統整性原則。				✓		一~五年級個單元主題能進一步達成連結與呼應
		11. 邏輯 關聯	11.1 各年級各彈性學習課程之規劃主題，能呼應學校課程願景及發展特色。				✓		討論各年級間的縱向整合
			11.2 各彈性學習課程之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度及評量方式等，彼此間具相互呼應之邏輯合理性。				✓		透過實施後檢討各方面缺失，並提出改善。
		12. 發展 期程	12.1 規劃與設計過程中，所蒐集且參考及評估各彈性課程規劃所需之重要資料，如相關主題的政策文件與研究文獻、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。				✓		彈性課程設計依學校背景分析，依策略方向規劃符合本校之彈性課程
			12.2 規劃與設計過程具專業參與性，經由彈性學習課程規劃小組、年級會議或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。特殊需求類課程，並經特殊教育相關法定程序通過。				✓		透過教專中心專業團隊進駐，全校教師參與課程討論規劃。

評鑑 層面	評鑑 對象	評鑑 重點	課程評鑑細項	達成情形 (待加強→優異)					文字描述
				1	2	3	4	5	
課程 實施	各課程 實施準備	13. 師資 專業	13.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習節數課程。新設領域/科目，如科技、新住民語文之師資已妥適安排。				✓		校內英語文、資訊專長教師尚待增補
			13.2 校內行政主管和教師已參加新課綱專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解。				✓		多校教師已完成相關研習
			13.3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課及議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容。				✓		校內教師專業成長社群經營上有提升空間
		14. 家長 溝通	學校課程計畫獲主管機關備查後，上傳學校網路首頁供學生、家長與民眾查詢。					✓	依規定上傳學校網站
		15. 教材 資源	15.1 各領域/科目及彈性學習課程所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。					✓	皆依主管機關規定辦理
			15.2 各領域/科目及彈性學習課程之實施場地與設備，已規劃妥善。				✓		多數已完成規劃
		16. 學習 促進	規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。					✓	辦理校內學藝競賽，並積極輔導學生參加各項能力檢核活動
	各課程 實施情形	17. 教學 實施	17.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略及活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程目標。				✓		依教學計畫實施，學生學習動機與能力須加強
			17.2 教師能視課程內容、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。				✓		鼓勵教師參加專業增能，提升教學成效
		18. 評量 回饋	18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容及方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。				✓		積極辦理基本學力提升相關措施。
			18.2 各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。				✓		定期召開會議討論及研修

評鑑層面	評鑑對象	評鑑重點	課程評鑑細項	達成情形 (待加強→優異)					文字描述
				1	2	3	4	5	
課程效果	領域/科目課程	19. 素養達成	19.1 各學習階段/年級學生於各領域/科目之學習結果表現，能達成各該領域/科目課綱訂定之本教育階段核心素養，並精熟各學習重點。				✓		學生表現持續進步中
			19.2 各領域/科目課綱核心素養及學習重點以外之其他非意圖性學習結果，具教育之積極正向價值。				✓		在課程中學生對學習能抱持積極態度，並調整自身價值觀
		20. 持續進展	學生在各領域/科目之學習結果表現，於各年級及學習階段具持續進展之現象。				✓		學生於各領域中可呈現不同學習階段學習表現之持續成長
	彈性學習課程	21. 目標達成	21.1 學生於各彈性學習課程之學習結果表現，能符合課程設計之預期課程目標。 21.2 學生在各彈性學習課程之非意圖性學習結果，具教育之積極正向價值。				✓		1. 表現能符合預期目標 2. 能培養正向積極態度
		22. 持續進展	學生於各類彈性學習課程之學習成就表現，具持續進展之現象。				✓		透過課程實施進行滾動式修正，以達目標
	課程總體架構	23. 教育成效	學生於各領域/科目及彈性學習課程之學習結果表現，符合預期教育成效，展現適性教育特質。				✓		本校合唱團參加縣賽榮獲優等佳績
評鑑結果之應用情形	■修正學校課程計畫，說明：<u>依據學生學習需求與評鑑回饋，調整課程架構，強化在地特色與國際視野，推動主題式、探究式及跨領域課程設計。</u> ■檢討學校課程實施條件及設施，並加以改善，說明：<u>檢視教學資源分布與空間利用，優化教室彈性配置與學習工具整合，建構支持創新教學的學習環境。</u> ■增進教師及家長對課程品質之理解及重視，說明：<u>透過親師座談、公開課及成果展等方式，提升家長參與度，並增進教師對課程目標與教學效能的共識。。</u> ■回饋於教師教學調整及專業成長規劃，說明：<u>定期進行課程省思與回饋會議，結合課程議題與學生學習情況調整教學策略，並融入教師專業發展歷程。</u> ■安排補救教學或學習輔導，說明：<u>建立學習扶助與差異化教學機制，搭配數位平台進行診斷與追蹤，提供即時輔導與階段性成效回饋。</u> ☐激勵教師進行課程及教學創新，說明：_____								

☐對課程綱要、課程政策及配套措施提供建議，說明：_____

☐其他，說明：_____

承辦人：

教師兼
教導主任松雅琳

教務主任：

教師兼
教導主任松雅琳

校長：

雙龍國小
校長陳永輝

課程評鑑檢核結果及應用(實施後)

(一)前一學年度 學校部定課程評鑑實施規劃表

評鑑對象	<u>部定課程</u>		
評鑑層面 (可依規劃調整順序)	課程設計	課程實施	課程效果
檢核規準 (學校自訂)	1. 學習活動設計能符合素養導向探究精神 2. 課程目標明確	1. 學習策略能否提升學生學習興趣、參與度、有助學習 2. 學生能否表達自己的觀點 3. 運用多元評量	1. 實踐課程目標 2. 提升學習成效
資料來源 (或運作機制)	校訂課程社群共備教案	觀課紀錄表 學生學習紀錄表	評量試卷 學習單
工具與資料	共同備課紀錄表	觀課紀錄表 學生學習紀錄表 教師觀察省思紀錄	評量試題與結果 學生學習紀錄
實施時間	課前、課中	課中	課中、課後、評量
資料蒐集者	社群教師、授課教師	授課教師 觀課教師、學生	授課教師、社群教師 學生
備註			

註：呈現校內優質課程評鑑示例，至少1個單元之部定課程評鑑規劃。

(二)全校前一學年度 部定課程評鑑結果分析表

評鑑向度	量化結果 (平均)	結果與特色之描述	遭遇之困難與待改進事項
課程設計	4.3	課程設計環環相扣，先以圓形等分實作活動，接著導入數學語言描述（如 $1/2$ 、 $1/4$ ），並運用圖卡、實體教具協助學生理解分數間的等值與比較。教學活動結合小組討論與任務導向學習，能提升學生主動探索與合作溝通能力	評量部分仍以紙筆測驗為主，無法完整呈現學生的操作歷程與理解深度。未來可設計「操作型任務評量」或「學習歷程紀錄表」做為補充，以符合素養導向評量精神。
課程實施	4.2	課堂流程清楚、節奏流暢，教師善用提問策略引導學生觀察並歸納等值分數與加法概念，並適時鼓勵學生用口語與圖像表達。學生實際操作圓分數板時參與度高，能主動嘗試多種方式表達想法，學習動機提升明顯。	課堂中操作時間分配略感緊湊，部分學習速度較慢的學生難以完成全部任務，導致後段課程銜接受限。建議未來可預先分層編組或提供進階/基礎任務卡，以因應不同學習節奏。
課程效果	4.3	學生在課後訪談與評量中展現出較佳的分數理解能力，能運用圖像或語言解釋「為何 $1/2$ 等於 $2/4$ 」、「 $1/3$ 加 $1/6$ 為什麼要通分」等問題。部分學生能進一步將概念延伸到生活應用，如披薩分配、蛋糕切割等情境。	雖整體學習成效良好，但學生在從操作具象轉換為筆算抽象的過程中仍有落差，特別是在通分與加減計算部分。建議後續課程加入更多視覺圖像與操作—符號轉換的橋接練習。

(三)前一學年度 學校校訂課程評鑑實施規劃表

評鑑對象	<u>校訂課程</u>		
評鑑層面 (可依學校規劃調整順序)	課程設計	課程實施	課程效果
檢核規準 (學校自訂)	教學設計修正與策略調整建議	教學實施過程反思與改進策略	學生學習成效回饋與觀察分析
資料來源 (或運作機制)	校訂課程社群共備教案	觀課紀錄表 學生學習紀錄表	評量試卷 學習單
工具與資料	共同備課紀錄表	觀課紀錄表 學生學習紀錄表教師 觀察省思紀錄	評量試題與結果 學生學習紀錄
實施時間	課前、課中	課中	課中、課後、評量
資料蒐集者	社群教師、授課教師	授課教師 觀課教師、學生	授課教師、社群教師 學生
備註			

註：呈現校內優質課程評鑑示例，至少1個主題或單元之校訂課程評鑑規劃。

(四)全校前一學年度 校訂課程評鑑結果分析表

評鑑向度	量化結果 (平均)	結果與特色之描述	遭遇之困難與待改進事項
課程設計	4.1	課程規劃結合「作物認識 → 農耕體驗 → 收成 → 傳統祭典」，環環相扣，具系統性與連貫性。設計兼具原民文化教育與自然知識，能引導學生從實作中建構對傳統農耕與節氣作息的理解。	課程活動需配合作物生長週期與祭典時間安排，進度彈性有限，教師在時間掌控與跨班協調上需花費心力，建議排課時整體協調
課程實施	4.2	教師透過實地參與、觀察紀錄、手作體驗、收成分享與參與祭典，讓學生「看得見、做得得到、說得出」。教學中納入族語詞彙與文化故事，學生參與度高，學習氣氛良好	課程實施需依賴社區長輩或文化人才支援，若遇天候不佳或協助人力臨時異動，課程易受影響。建議事先建立名單或聯絡方式，並預先安排替代人選，以利課程順利進行。
課程效果	4.2	學生能清楚說出小米種植流程與作物特性，能辨識小米祭典意涵，並具備初步紀錄與表達能力。部分學生能主動訪問家中長輩、延伸學習至生活中，展現文化認同感與觀察力。	少數學生在筆頭紀錄或族語口說表達上仍有困難，建議在課程中加入口語練習活動與分組協作報告，提升語言表達與統整能力。

(五) 全校前一學年度 總體 課程評鑑結果分析表

評鑑向度	量化結果 (平均)	結果與特色之描述	遭遇之困難與待改進事項
課程設計	4.1	1. 課程根據素養導向設計，強調閱讀理解、寫作能力及口語表達。活動內容結合學生生活經驗，提升學習興趣與投入度。教材多元，包括故事閱讀、角色扮演及寫作練習，支持不同學習風格。 2. 利用圖像化教具（如圓分數板）與實作活動，幫助學生理解抽象數學概念。課程結構清晰，有階段性目標，融入生活化問題情境，促進數學思維。 3. 結合本土文化、生態環境與社區資源，設計深入且具文化意涵的主題課程。課程內容與學生生活緊密連結，促進文化認同與環境意識。 4. 教師能依據課綱撰寫符合素養導向的教案，結構完整且具教學目標明確。	1. 學生語文能力差異明顯，部分學生對寫作技巧掌握不佳。建議增加分層教學與補救方案，並利用科技輔助個別化學習。 2. 教材設計需更加兼顧學生能力差異，部分學生進度落後，需調整進度與提供差異化教學資源。 3. 程高度依賴社區資源與專家協助，若無法穩定合作將影響課程推動，建議建立備案與長期合作機制。 4. 初任教師缺乏實務經驗，對教案格式與理念掌握不足，需加強範例輔導與工作坊。
課程實施	4.2	1. 教師活用多樣化教學策略，營造互動與合作的學習環境，提升學生參與度。重視口語與寫作並重，定期檢核學生表現，確保學習目標達成。 2. 小組合作學習及操作教具成效良好，教師引導學生討論與表達數學思考，提升理解深度。 3. 多以實地體驗、觀察與動手操作為主，教師引導學生自主探究，增	2. 教學時間分配需更合理，部分教師反映寫作指導缺乏系統性，建議設計明確教學步驟與評量指標。 3. 教學時程緊湊，教師反映難以兼顧所有學生學習速度，建議增設補救課程及靈活調整教學進度。 3. 天氣不穩定與人力流動常導致課程調整，需提前準備替代方案及加強教師應變能力。 4. 教師時間有限，建議將共備納入正式研習計畫，保障時間與資源。

		強學習興趣。 4. 共備機制有效促進教案修訂與教師專業成長，提升教學品質與一致性。	
課程效果	4.2	1. 學生在閱讀理解與文本分析上有所進步，能用較完整句子表達觀點。寫作能力逐步提升，部分學生開始嘗試創作與自我反思。 2. 學生掌握基本數學術語及概念，能進行簡單的問題解決。數學素養與應用能力明顯提升。 3. 學生能積極參與並清楚表達對在地文化及生態的理解，增強文化歸屬感與環境保護意識。 4. 教師教學專業明顯提升，教案品質穩定，學生學習連貫性加強。	1. 學習成果呈現形式較為單一，建議納入口語報告、多媒體創作等多元表達方式，促進學生多面向發展。 2. 學生應用數學解決真實問題的機會有限，建議增加跨領域問題情境與實際操作任務。 3. 學習成果表現形式較為傳統，建議推動多元創作與數位紀錄，提升學習多樣性。

(六) 全校前一學年度 課程評鑑 結果問題改善策略或方法

待改善問題	改善策略或方法
學生語文能力差異大，寫作指導系統性不足，學習成果呈現單一。	推動分層教學與個別輔導，設計系統化寫作教學流程，鼓勵多元表達如口語報告與多媒體作品。
學生基礎不均，教學進度受限，生活應用情境不足。	增設補救與加強課程，靈活調整教學進度，結合跨領域情境設計生活化數學任務。
1. 課程高度依賴社區耆老及文化資源，人力變動與天候不穩定導致課程調整，影響教學連貫性與學習品質。臨時變動時，缺乏熟悉在地課程內容的協同教師能即時補位授課，造成教學中斷。 2. 學習成果表現形式單一，缺乏多元展現途徑，難以全面反映學生對在地文化的理解與認同。	1. 建立文化協力人備案機制，蒐集並維護多位資深協助者名單，形成彈性調度網絡，降低對單一資源依賴風險。強化校內協同教師專業增能，定期研習與共備，提升教師對課程內容與教學流程的熟悉度，確保能即時補位授課。 2. 推動多元學習成果表現方式，包括數位紀錄、影像製作、藝術創作及口述分享，促進學生多角度理解與表達，深化文化體驗與認同。
1. 國際視野課程過度集中於英語教學，缺乏跨領域整合，未充分展現多元文化與全球議題的深度探究。 2. 課程內容較單一，學生難以從多角度理解國際議題與跨文化差異，影響學習效果與全球素養培養。	1. 設計跨域整合課程，結合社會、地理、環境、科技等領域，融入國際議題與文化探討，提升課程廣度與深度。 2. 採用探究式學習，引導學生多角度思考全球議題，強化批判性思維與跨文化理解能力。

承辦人

教師兼
教學主任 松雅琳

教務主任：

教師兼
教學主任 松雅琳

校長：

雙龍國小
校長 陳永輝